

ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МКДОУ «Михайловский детский сад №6»
Протокол от «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
И.о. заведующего МКДОУ
«Михайловский детский сад №6»
Михайловского района Алтайского края
Е.А. Морозкина
Приказ от «31» августа № 68-0



**Рабочая программа образования детей 5-6 лет,
старшая группа**

составлена на основе ОП ДО МКДОУ «Михайловский детский сад №6»
Михайловского района Алтайского края

Составили:

Лубская Т.П.
Крупницкая О.А.

Срок реализации программы:

2023 – 2024 учебный год.

СОДЕРЖАНИЕ

Наименование раздела	стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи Программы	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	13
1.5. Характеристики особенностей развития детей шестого года жизни	14
1.6. Планируемые результаты реализации рабочей программы	15
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	20
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Задачи образовательной работы по образовательным областям	
2.1.1. Социально-коммуникативное развитие	21
2.1.2. Познавательное развитие.	28
2.1.3. Речевое развитие	32
2.1.4. Художественно-эстетическое развитие	34
2.1.5. Физическое развитие	46
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	52
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	55
2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.	61
2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	63
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.0. Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы	67
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	69
3.2. Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми старшей группы	76
3.3. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы.	78
3.4. Режим дня и сетка занятий	86
3.5. Примерный календарный план воспитательной работы ДОУ	90
3.6. Список литературы	104
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ	
Краткая презентация рабочей программы старшей группы.	105
Приложения	

І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа старшей группы разработана в соответствии с Образовательной Программой дошкольного образования МКДОУ «Михайловский детский сад №6», в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по

основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Региональные документы
- Устав МКДОУ;
- Программа развития МКДОУ;
- Другие муниципальные и локальные документы.

Рабочая программа старшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации образовательной деятельности в ДОУ. Она представляет собой модель процесса

воспитания и обучения детей, охватывающую, все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде,

обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию

На основании п.2.9 ФГОС ДО рабочая программа старшей группы состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом. В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены комплексные и парциальные образовательные программы, направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

✓ **Программа Л. Колодийченко «Дорогою добра»:**

Программа дополняет обязательную часть Программы и позволяет обеспечить вариативность образования в ДОО, стимулировать педагогическое творчество и инициативу, учитывать индивидуальные потребности обучающихся, мнение их родителей (законных представителей), в том числе в части коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

Едиными являются задачи в сфере социальных отношений, в области формирования основ гражданственности и патриотизма, в сфере трудового воспитания, в области формирования основ безопасного поведения.

Парциальная программа содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи. Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательных областей Федерального Государственного образовательного стандарта «Социально-коммуникативное развитие».

✓ ***Программа Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Безопасность»;***

Программа направлена на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.

Цели и задачи программы в полном объеме отражают и вопросы целеполагания, и постановки задач Федеральной образовательной программы.

В программе отражены виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная.

Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательной области Федерального Государственного образовательного стандарта «Социально-коммуникативное развитие».

✓ ***Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова («Занимательная математика»)***

Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. Содержание программы «Солнечные ступеньки» способствует познавательному развитию личности дошкольника.

1.2. Цели и задачи Программы

Целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской

Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6.ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и

достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Цели и задачи реализации Программы

(часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Название парциальной программы/ автор	Цели и задачи комплексной/парциальной программы
<p>Парциальная программа Л. Колодийченко «Дорогою добра»</p>	<p>Цель: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.</p> <p>Задачи раздела «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</p> <p>Способствовать формированию понятий о:</p> <ul style="list-style-type: none"> — человеке как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми); — истории появления и развития отдельного человека; — особенностях поведения детей в зависимости от половых различий; — доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола; — способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и

	<p>противоположного пола;</p> <ul style="list-style-type: none"> — необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними; — определенной половой принадлежности взрослых людей; — различных функциях, выполняемых ими в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, фелицитарная, репродуктивная); — специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей; — особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола; — особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола и возраста в семье; — значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; — различных социальных функций людей разного пола в семье: мальчик — сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка — дочь, сестра, мама, тетя, бабушка. <p>Способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках, в видах деятельности; увлечениях, поступках).</p> <p>Воспитывать толерантное, уважительное отношение к представителям противоположного пола;</p> <p>Способствовать принятию ситуативных состояний, нехарактерных поведению мальчиков и девочек (мальчик может плакать от обиды, жалости, девочка — стойко переносить неприятности);</p> <p>Стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;</p> <p>Актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;</p> <p>Способствовать становлению чувства человеческого достоинства.</p> <p>Задачи раздела «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»</p> <p>Способствовать формированию понятий об:</p> <ul style="list-style-type: none"> — истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях; — истории возникновения человека на земле, его образе жизни в древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта); — отдельных исторических событиях, людях, имеющих к
--	--

	<p>нимотношение;</p> <ul style="list-style-type: none"> — символике государства (флаг, гимн, герб своей страны); — структуре государства: правительство, армия, народ, территория; — правах человека и навыках безопасного поведения. <p>Задачи раздела «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»</p> <p>Способствовать формированию понятий о:</p> <ul style="list-style-type: none"> — принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе; — атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня); — специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах; — необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними; — отдельных атрибутах представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня). <p>Вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);</p> <p>Воспитывать толерантное, уважительное, доброжелательное отношение к людям другой национальности, этноса, расы независимо от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.</p> <p>Задачи раздела «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»</p> <p>Способствовать формированию понятий о:</p> <ul style="list-style-type: none"> — родном крае как части России; — истории зарождения и развития своего края, города (села); — людях, прославивших свой край в истории его становления; — улицах, районах своего города (села); — достопримечательностях родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории; — символике своего города (герб, гимн); — тружениках родного города (села); — знаменитых людях своего края; — городах своего края; — людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе,
--	--

	<p>селе;</p> <ul style="list-style-type: none"> — природе родного края; — традициях своего города (села); — географическом расположении своего края, города (села); — культурных и природных богатствах своего края.
<p>Парциальная программа Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»</p>	<p>Цель формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми; - развитие основ экологической культуры ребёнка и становления у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма; - знакомство с физическим и психическим здоровьем человека, формирование ценностей здорового образа жизни; - формирование знаний о правилах дорожной безопасности, безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
<p>Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова («Занимательная математика»)</p>	<p>Цель: содействие познавательному развитию детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Развивающие:</i> создание условий для развития познавательной активности, познавательной мотивации ребенка дошкольного возраста.</p> <p><i>Образовательные:</i> формирование элементарных знаний об объектах, их свойствах окружающего мира. У детей формируются элементарные математические понятия и представления.</p> <p><i>Воспитательные:</i> формирование ценностного отношения к познавательной, коммуникативной деятельности, формирование интереса к совместной деятельности со взрослым в познавательной и коммуникативной деятельности.</p>

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа образования детей 5-6 лет построена на следующих **принципах**, установленных ФГОСДО:

- 1) **полноценное проживание ребенком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) **построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) **содействие и сотрудничество детей и родителей** (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе –

взрослые);

4) *признание ребёнка полноценным участником* (субъектом) образовательных отношений;

5) *поддержка инициативы* детей в различных видах деятельности;

6) *сотрудничество ДОО с семьей*;

7) *приобщение детей к социокультурным нормам*, традициям семьи, общества и государства;

8) *формирование познавательных интересов* и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) *возрастная адекватность дошкольного образования* (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) *учет этнокультурной ситуации развития детей*.

Принципы и подходы к формированию Программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Название парциальной программы/ автор	Принципы комплексной/парциальной программы
<p><i>Парциальная программа Л. Коломийченко «Дорогою добра»</i></p>	<p>Построена в соответствии со следующими принципами:</p> <ul style="list-style-type: none"> — научности, предполагающим отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения; доступности, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста; — прогностичности, ориентирующим на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения; — последовательности и концентричности, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний, познание объектов социального мира в процессе их исторического развития; — системности, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического

	<p>понимания социальной действительности;</p> <p>— интегративности, предусматривающим возможность использования содержания социальной культуры в разных образовательных областях, и его реализацию в разных видах деятельности;</p> <p>— культуросообразности и регионализма, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познании историкогеографических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;</p> <p>— «диалога культур», ориентирующим на понимание детымивременной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.</p>
<p>Парциальная программа Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»</p>	<ul style="list-style-type: none"> - принцип полноты; - принцип системности; - принцип сезонности; - принцип учёта условий городской и сельской местности; - принцип возрастной адресованности; - принцип интеграции; - принцип координации деятельности педагогов; - принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи.
<p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой</p>	<p>1. Одним из главных принципов в работе с детьми является <u>создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно</u>. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии.</p> <p>Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций.</p> <p>2. Второй принцип - <u>целостный подход в решении педагогических задач</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. • Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности. <p>3. <u>Принцип последовательности</u> предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.</p> <p>4. Четвертый принцип - <u>соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем</u>.</p> <p>В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности</p>

	<p>(станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).</p> <p>5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является <u>принцип партнерства</u>. Авторитарный стиль поведения педагога - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.</p> <p>6. Немаловажным является и <u>принцип положительной оценки деятельности детей</u>, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников - научить детей правильно и адекватно на них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.</p>
<p>Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова («Занимательная математика»)</p>	<p>Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.</p> <p>Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. Данный принцип в программе реализуется через учет индивидуальных особенностей развития детей, игра является ключевым методом реализации программы.</p> <p>Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей реализуется через</p>

	<p>позитивное отношение педагога к возможностям ребенка, учет в обучении зоны ближайшего и актуального развития.</p> <p>Уважение личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему. Данный принцип вытекает из сущности гуманистического воспитания. Требовательность является своеобразной мерой уважения к личности ребенка. Разумная требовательность всегда себя оправдывает, но ее воспитательный потенциал существенно возрастает, если она объективно целесообразна, продиктована потребностями воспитательного процесса, задачами всестороннего развития личности.</p> <p>Программа разработана с учетом дидактического принципа последовательности и преемственности в освоении материала, который предполагает системность обучения, т.е. логическую последовательность и связь между изучаемым ранее и новым материалом, что является базой для усвоения нового материала.</p>
--	--

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Этнический состав воспитанников старшей группы: дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в МКДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

В старшей группе 15 детей, детей с ОВЗ нет.

МКДОУ «Михайловский детский сад №6» функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 – часовым пребыванием детей.

1.5. Характеристики особенностей развития детей шестого года жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела мальчиков от 110,4 см в пять лет до

115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенно расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать, распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также с нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игры определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в форме совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная формы общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к

личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Дети группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

1.6. Планируемые результаты реализации Программы

К шести годам:

- ребенок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребенок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребенок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребенок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребенок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребенок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребенок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребенок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила

безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;

- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;

- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;

- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;

- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;

- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;

- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;

- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы/ автор	Планируемые результаты
<p>Парциальная программа Л. Коломийченко «Дорогою добра»</p>	<p>Имеет дифференцированные представления о своей видовой, родовой, половой принадлежности, аргументирует их по существенным признакам: человеческие, фемининные и маскулинные качества, особенности проявления чувств и эмоций, специфика полоролевого поведения; внутренней и внешней красоте мужчин и женщин; об особенностях их одежды, проявлениях достойного поведения; близких и дальних родственниках как представителей определенного возраста и пола, об особенностях их поведения, взаимоотношений; мужских и женских праздниках, способах поздравления друг друга; социальных функциях членов семьи, их родственных связях; нормах и правилах поведения людей разного пола в семье; социальной значимости труда взрослых в детском саду, функциональном назначении различных помещений;</p> <p>Адекватно идентифицирует себя с представителями своей семьи и пола, правильно определяет различные эмоциональные состояния (спокойный, веселый, грустный, сердитый, довольный, испуганный, удивленный, обиженный) сверстников, взрослых людей, животных (в реальной жизни и художественном изображении) по ряду средств и способов выражения экспрессии (мимика, жесты, поза, интонации);</p> <p>Владеет отдельными способами передачи собственного эмоционального состояния (мимика, интонация); проявляет адекватные эмоциональные реакции в общении со сверстниками, взрослыми;</p> <p>Осознает необходимость и целесообразность выполнения правил во взаимоотношениях с людьми разного возраста и пола; ориентируется на социально одобряемые образцы фемининных и маскулинных проявлений людей ближайшего окружения, литературных героев;</p> <p>Прогнозирует свое возрастное развитие в соответствии с половой ролью, оценивает собственное поведение, поступки литературных и киногероев с позиций полоролевых стереотипов, стремится подражать им;</p> <p>Проявляет интерес к семейным делам, стремление к совместному обсуждению семейных вопросов, с удовольствием включается в семейные мужские и женские праздники, использует адекватные собственной половой роли способы поздравления родственников;</p>

	<p>Владеет основными способами самообслуживания, отдельными видами ручного труда; с удовольствием использует их в домашней работе;</p> <p>Владеет основными навыками поведения в быту, повседневном общении, общественных местах в соответствии с особенностями коммуникативной культурой;</p> <p>Проявляет сопереживание, сочувствие, содействие по отношению ко всем членам семьи и особенно — к малышам и пожилым людям;</p> <p>Использует полученную информацию в разных видах продуктивной, игровой, изобразительной, двигательной, художественно-эстетической деятельности, имеет дифференцированные представления: о последовательности событий в жизни человека, города, страны; рождении человека, его ценности в семье; близких и дальних родственниках, об их значении в жизни семьи, сохранении чести рода; последовательности этапов жизни человека; происхождении имен, названий городов, улиц; реликвиях; развитии человеческой цивилизации; нормах и правилах поведения; значимости каждого человека в жизни других людей; исторических памятниках;</p> <p>Знает по именам близких и дальних родственников, устанавливает простейшие родственные связи между ними;</p> <p>Владеет основными правилами этикета в общении со сверстниками, взрослыми, поведения в общественных местах;</p> <p>Осознает ценность событий в жизни человека детского сада, города, страны, признает права каждого человека на любимое занятие, на отдых; проявляет заботу об окружающих людях.</p> <p>Имеет дифференцированные представления о: назначении избы, ее убранстве; особенностях материалов, используемых в строительстве жилища, изготовления предметов быта; закономерном расположении вещей в доме; функциях построек; различных видах труда; назначении используемых инструментов; национальной одежде; значении природы в жизни человека; народном творчестве, его разновидностях; языческих и христианских праздниках;</p> <p>Умеет устанавливать взаимосвязи между сезонными изменениями и видами труда людей; между качеством труда и его результатом; между разными видами народного творчества;</p> <p>Проявляет интерес к различным объектам русской традиционной культуры; ориентируется на выделение эстетического начала в восприятии произведений русского народного творчества; руководствуется в своем поведении правилами и нормами, отраженными в устном народном творчестве; бережно относится к предметам быта, произведениям народного творчества;</p> <p>Владеет навыками народной росписи, умеет определять специфику ее отдельных видов; доступным языком фольклорных произведений</p>
--	---

	умеет рассказывать народные сказки и уместно использовать пословицы, поговорки; играть на музыкальных инструментах, исполнять народные танцы, попевки; использует атрибуты русской народной культуры в самостоятельной деятельности
<i>Парциальная программа Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»</i>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Освоение правил поведения в быту, на улице, с животными, с незнакомыми людьми, на водоёме, в лесу, во время грозы. 2. Умение действовать при чрезвычайных ситуациях. 3. Умение оказывать необходимую помощь при порезах, ожогах, ушибах. 4. Знать и выполнять правила дорожного движения. 5. Предвидеть возможные последствия неосторожного обращения с огнём.
<i>Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова («Занимательная математика»)</i>	<ul style="list-style-type: none"> - различает качества предметов (величина, форма, строение, положение в пространстве, цвет и т.п.); - обследует предметы с помощью системы сенсорных эталонов и перцептивных действий; - классифицирует и группирует предметы по общим качествам и характерным деталям; - владеет (количественным и порядковым) счетом в пределах 10, соотносит число и количество предметов; - решает простые арифметические задачи на числах первого десятка; - использует способы опосредованного измерения и сравнения объектов по величине: длине, объёму, массе; - ориентируется в пространстве и на плоскости; - определяет временные отношения:

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальными и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Её функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах

решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

Педагогическая диагностика осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО, а фиксируется 2 раза в год – сентябрь, апрель.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой	Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе
--	--

Система оценки результатов освоения вариативной части Программы

Название парциальной программы/ автор	Педагогическая диагностика (мониторинг) комплексной/парциальной программы
<i>Парциальная программа Л. Коломийченко «Дорогою добра»</i>	Диагностика на выявление уровня усвоения программного материала проводится по программе Л. Коломийченко «Дорогою добра»
<i>Парциальная программа Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»</i>	Диагностика на выявление уровня усвоения программного материала проводится по программе Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»

<i>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой</i>	Диагностика на выявление уровня усвоения программного материала проводится по программе «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой
<i>Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова («Занимательная математика»)</i>	Диагностика на выявление уровня усвоения программного материала проводится по программе «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи образовательной работы по образовательным областям

2.1.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- ✓ усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- ✓ развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- ✓ формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- ✓ развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;
- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и
- ✓ природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина»**, **«Природа»**, **«Семья»**, **«Человек»**, **«Жизнь»**, **«Милосердие»**, **«Добро»**, **«Дружба»**, **«Сотрудничество»**, **«Труд»**.

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей выработать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети

«Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать

порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений с детьми старшей группы

Название парциальной	Содержание образовательной деятельности.
-------------------------	--

программы/ автор	
<p>Парциальная программа Л. Коломийченко «Дорогою добра»</p>	<p>В группе детей от 5 до 6 лет реализуются следующие разделы программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Человек среди людей»; <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Я – человек: я мальчик, я – девочка» ✓ «Мужчины и женщины» ✓ «Моя семья» ✓ «Детский сад – мой второй дом» - «Человек в истории»; <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Появление и развитие человека на Земле» ✓ «История семьи» ✓ «Родной город (село)» ✓ «Родная страна» - «Человек в культуре» <ul style="list-style-type: none"> ✓ «Русская традиционная культура» <p style="text-align: center;">Перечень методических пособий</p> <p>Л.В.Коломийченко «Дорогою добра», ООО «ТЦ Сфера», 2015 стр 43 - 63</p> <p>Л.В. Коломийченко, Г.И.Чугаева «Занятия для детей 5 – 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию» «ТЦ Сфера», 2015</p>
<p>Парциальная программа Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»</p>	<p>Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения.</p> <p>Научить детей пользоваться телефоном для вызова милиции «02» (запомнить номер).</p> <p>Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах.</p> <p>Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасны.</p> <p>Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую медицинскую помощь» (запомнить своё имя, фамилию и домашний адрес).</p> <p>Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах).</p> <p>Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения.</p> <p>Познакомить детей с опасными ситуациями, которые могут возникнуть на отдельных участках пешеходной части улицы, и соответствующими мерами предосторожности; различными способами ограждения опасных зон тротуара.</p> <p>Обсудить с детьми различные опасные ситуации, которые могут возникнуть при играх во дворе дома, научить их необходимым мерам предосторожности</p> <p style="text-align: center;">Перечень методических пособий</p>

	<p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.</p> <p>1. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь-1 2. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь-2 3. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь-3 4. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь-4.</p>
--	---

**Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия для решения задач образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»:**

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.	Здравствуй, мир! Учебное пособие для дошкольников 3-4 года. Часть 1. - М.: Баласс, 2011.
Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.	Здравствуй, мир! Учебное пособие для дошкольников 4-5 лет. Часть 2. -М.: Баласс, 2011.
Петрова В.И. Стульник Т. Д.	Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез 2015
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Мозаика-Синтез, 2014
Н.В. Алешина	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа М.: «Элизе трэйдинг», «ЦГЛ», 2003г
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика-Синтез, 2014
Малова В.В.	Занятия по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русских народных былин. Методическое пособие для педагогов дошкольных организаций. Владос,
Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова	Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников. Старшая группа. М., «ВАКО», 2005
Е.А. Позднякова	Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении, Волгоград, «Учитель», 2008
Т.Д. Пашкевич	«Расти счастливым» Барнаул, 2003
Т.А. Шорыгина	«Беседы об этикете с детьми 5-8 лет»
Т.А. Шорыгина	«Беседы о правилах пожарной безопасности»
Т.А. Шорыгина	«Беседы о профессиях»
Т.А. Шорыгина	«Наша родина – Россия»
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

2.1.2. Познавательное развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- ✓ развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- ✓ освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- ✓ формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- ✓ формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- ✓ формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении, культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;
- ✓ формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- ✓ формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек»**, **«Семья»**, **«Познание»**, **«Родина»** и **«Природа»**, что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания

- окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
 - развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
 - расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
 - продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
 - продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог

совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами;

педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) *Окружающий мир:*

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений — магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) *Природа:*

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое); способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

Название парциальной программы/ автор	Содержание образовательной деятельности.
---	--

<p><i>Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова («Занимательная математика»)</i></p>	<p>В мире геометрических фигур Точка, линии (кривые, прямые, пересекающиеся и непересекающиеся, замкнутые, незамкнутые). Точка пересечения. Луч. Отрезок. Ломаная. Углы (прямые, тупые, острые). Круги, овалы. Многоугольники. Треугольник. Квадрат. Прямоугольник. Трапеция. Ромб. Объёмные фигуры. Куб, шар, конус, цилиндр, параллелепипед. Вычерчивание линий по точкам, с помощью линейки и от руки.</p> <p>В мире красок Раскрашивание цветными карандашами. Рисование по пунктиру. Раскрашивание фигур в соответствующие цвета. Рисование по памяти.</p> <p>В мире смекалки Установление простых закономерностей в ряде чисел. Обобщение, классификация (распределение предметов в группы по соответствующим признакам), установление аналогий. Сравнение (разные - одинаковые), нахождение заданного предмета среди предложенных. Аналогии (смысловое соотнесение). Систематизация (продолжение заданного ряда в соответствии с установленной закономерностью, комбинаторные задачи). Отрицание. Анализ, синтез. Умозаключения (нахождение фигуры по установленным признакам). Логические задачи (задачи на сравнение).</p> <p>В мире клеточек Верхний правый и левый угол, нижний правый и левый угол, диагональ, верхняя и нижняя сторона клеточки, левая и правая сторона клеточки. Рисование по образцу в клеточках. Выполнение заданий на умение продолжать ряды геометрических фигур (круг, треугольник, ломаная линия) и несложных для рисования предметов. Копирование фигур по клеточкам. Графический диктант.</p> <p style="text-align: center;">Перечень методических пособий.</p> <p>Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова Серия «Рабочие тетради дошкольника»: «Математика малышам» для детей 5-6 лет. «Знакомимся с геометрией» 5-6 лет, «Информатика» для детей 4-6 лет, 2 часть «Четвёртый лишний» 5-6 лет</p>
---	--

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа Мозаика-Синтез
-------------	--

О.В. Дыбина	Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников.
Колесникова Е.В.	«Математика для детей 5—6 лет»: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до 10». — М.: ТЦ Сфера, 2017
Вераксы Н.Е.	Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. Мозаика-Синтез
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-Синтез, 2014
Алябьева Е.А.	«Тематические дни и недели в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2006г.
Шорыгина Т.А.	«Точные сказки. Формирование временных представлений». М.: Книголюб, 2004г
С.К. Шишкина	«Мир, в котором я живу». Пособие для педагогов ДОУ по планированию и организации занятий познавательного цикла. Барнаул, 2005
Т.А. Куценко, Т.Ю. Медянова	«365 веселых игр для дошколят» Ростов – на – Дону «Феникс» 2004
Н.В. Колпакова	«Познаём себя и мир вокруг» Барнаул 2006
А.А. Смоленцева	Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием
Н.Е. Вераксы; О.Р. Галимов	«Мир физических явлений»
Н.Е. Вераксы; О.Р. Галимов	«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников»
Л.Ю. Павлова	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»

2.1.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- ✓ владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- ✓ развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- ✓ развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ✓ ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- ✓ развитие речевого творчества;
- ✓ формирование предпосылок к обучению грамоте.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) *Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи:*

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) *Связная речь:*

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать

формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте;*

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6) *Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);
- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;

педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников,

замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:

В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет ФГОС. Мозаика-Синтез, Москва, 2014г
А.И.Максаков	«Правильно ли говорит ваш ребенок». М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 5-7 лет». – М.; ТЦ Сфера, 2017
Р.А. Жукова	«Грамота. Подготовительная группа». Разработки занятий. Ч.1 и 2 Волгоград: Корифей, 2007 г.
Г.Ф. Марцинкевич	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Волгоград: Учитель, 2001г.
О.И. Крупенчук	Рабочая тетрадь. Учим буквы. Для детей 5-6 лет. «Литера»
А.А. Гуськова	«Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет»

2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- ✓ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- ✓ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- ✓ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;

- ✓ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- ✓ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
 - продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
 - расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
 - продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
 - уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
 - поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
 - организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;
- 2) *Изобразительная деятельность:*
- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
 - развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
 - обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
 - закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
 - развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
 - в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
 - формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
 - совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
 - развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
 - поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
 - обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
 - инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутивном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало;
- формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3) Конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4) Музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5) Театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
- развивать навыки действий с воображаемыми предметами; способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);

- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;
- б) *Культурно-досуговая деятельность:*
- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
- создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
- формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
- знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

2) Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

3) Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

4) Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

5) Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в

картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомит с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

6) Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

7) Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

8) Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

9) Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

Изобразительная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественнотворческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине,

пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листьях в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать

декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор. Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

2) Лепка:

педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения - из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

4) Прикладное творчество:

педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в

разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

2) Пение: педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

3) Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоциональнообразное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей

формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

5) Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

б) Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2014 г.
---------------	--

Г.С. Швайко	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». (Старшая группа). М.: Владос, 2006г
Л.В. Куцакова.	Конструирование из строительного материала. Старшая группа Мозаика-Синтез, Москва, 2016г
Л.В. Куцакова	Конструирование и ручной труд в детском саду. М., Просвещение
З.В. Лиштван	Конструирование. М., Просвещение
В.Н. Волчкова Н.В. Степанова	Конспекты занятий в старшей группе детского сада ИЗО ТЦ «Учитель» Воронеж 2004г
А.И.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»: учебно-методическое пособие – М.; Издательский дом «Цветной мир», 2016

2.1.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- ✓ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности
- ✓ детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость, гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой моторики;
- ✓ формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера, ориентировки в пространстве;
- ✓ овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки);
- ✓ обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим движениям, подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и другое);
- ✓ воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- ✓ воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за выдающиеся достижения российских спортсменов;
- ✓ приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое

развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни,

- ✓ физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма,
- ✓ гигиеническим нормам и правилам;
- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности,
- ✓ уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях
- ✓ их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о
- ✓ здоровом образе жизни

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;
- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образе жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с

соответствующей тематикой.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2x10 м, 3x10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднятие на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке

гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими). Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной). Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

Строевые упражнения:

педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равенство в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой»,

расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

Педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку; передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

4) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступаящим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья. Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивными инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать

заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

б) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия для решения задач образовательной области «Физическое развитие»:

В.Н. Зимонина	Программно-методическое пособие «Расту здоровым».
М.М.Борисова	«Малоподвижные игры и игровые упражнения»
В.Г. Алямовская	Как воспитать здорового ребёнка.
Л.В. Гаврючина	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ (Здоровый малыш)
Л. Д. Глазырина	Физическая культура — дошкольникам.
В.Г.Фролов, Г.П.Юрко	Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.
А.В.Кенеман	Детские подвижные игры народов
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе.

Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Т.А. Шорыгина	Беседы о здоровье
Э.Я Степаненкова	Сборник подвижных игр

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. **Введение в ситуацию.** Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. **Актуализация детского опыта** (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. **Затруднение в ситуации** (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. **«Открытие» нового знания** (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. **Включение нового знания** (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. **Осмысление.** Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой

цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3года-8лет)

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, конструктивно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- ✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность (экспериментирование);
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- *организации опыта поведения и деятельности* (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнения, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- *осознания детьми опыта поведения и деятельности* (рассказы о моральных темах, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков в жизненных ситуациях, личный пример);
- *мотивации опыта поведения и деятельности* (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- *информационно-рецептивный метод* – предъявление информации, организация действий ребенка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- *репродуктивный метод* - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе

- образца воспитателя, беседа, составление рассказов сопоройна предметную или предметно-схематическую модель);
- *метод проблемного изложения* – постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
 - *эвристический метод* (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
 - *исследовательский метод* – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для развития каждого вида деятельности детей применяются следующие **средства**:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятия мячами и др.);
- *предметной* (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- *коммуникативной* (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- *чтения художественной литературы* (книги для детского чтения, в том числе аудио книги, иллюстративный материал);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- *музыкальной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продукта деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных

практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько **вариантов совместной деятельности**:

1) *совместная деятельность педагога с ребёнком*, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) *совместная деятельность ребёнка с педагогом*, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) *совместная деятельность группы детей под руководством педагога*, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) *совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога*, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога*. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Термин «занятие» фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание

и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе **создаются различные центры активности.**

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания

образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- ✓ в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- ✓ в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- ✓ коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательноисследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

От 5 лет до 6 лет

Игровая практика

Цель: создание условий для творческого самовыражения в игре.

Вид игры	Развитие детских инициатив
Сюжетно-ролевая игра	Развитие умений передавать действия, настроения, характер персонажей мимикой, жестами, интонацией. Развитие интереса к придумыванию ситуаций взаимодействия между людьми. Освоение разнообразных игровых действий.
Режиссерская игра	Придумывание новых сюжетов. Развитие навыка игровой импровизации.
Дидактическая игра	Развитие элементарных навыков планирования своей поисковой деятельности.
Подвижная игра	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре. Развитие навыка самоконтроля и самооценки.

Продуктивная практика

Цель: создание условий для развития эстетических чувств, эмоций, эстетического вкуса в процессе приобщения к искусству.

Создание коллективных и индивидуальных творческих работ	Развитие детских инициатив
Рисование	Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира.
Лепка, аппликация	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ.

Познавательно-исследовательская практика

Цель: создание условий для развития познавательной мотивации, интереса к исследовательской деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие детских инициатив
Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	Участие в реализации исследовательских проектов. Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями. Развитие интереса к поисковым действиям.
Экспериментирование	Развитие интереса к играм с магнитами, стеклом, резиной, бумагой. Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками, льдом, снегом.

Коммуникативная практика

Цель: создание условий для освоения общепринятых правил и норм поведения в обществе.

Нормы взаимоотношений взрослыми и сверстниками	Развитие детских инициатив
Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми	Развитие свободного общения со взрослыми и детьми. Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками. Развитие стремления к совместным играм. Развитие умений художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов.
Освоение общепринятых правил и норм	Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные

составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия:**

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка,

побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу **рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

1. Неследует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

От 5 лет до 6 лет

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	Педагог (воспитатель) сопровождает игровые ситуации, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации.
Познавательная инициатива	Педагог (воспитатель) помогает детям освоить способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности, отдельных действий во взаимодействии со сверстниками. Поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей.
Творческая инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает творческие инициативы детей в разных видах детской деятельности.
Двигательная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр: играм с правилами, спортивным играм, музыкально-двигательным играм.
Инициатива, как целеполагание и волевое усилие	Педагог (воспитатель) поддерживает самостоятельные инициативы ребенка в разных видах продуктивной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач:**

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских

- отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников старшей группы:

- открытость; выстраивание взаимодействия с учетом принципа **приоритета семьи** в воспитании, обучении и развитии ребенка;
- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач.

Цель: повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Задача:

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

В целях педагогического просвещения родителей (законных представителей) воспитанников, воздействия на семейное воспитание используются как индивидуальные, так и коллективные формы работы.

Работа с родителями детей старшей группы.

Переход детей в старшую группу — новый этап их развития. Наибольшее внимание родителей (законных представителей), как правило, бывает привлечено к интеллектуальному развитию детей, а игра и труд отодвигаются на второй план, как менее существенные стороны воспитания в период подготовки к школе. Такое суждение с педагогической точки зрения не является прогрессивным. Поэтому, на первом родительском собрании, посвященном в том числе и задачам воспитания в сфере личностного развития воспитанников старшей группы, необходимо подчеркнуть, что по-прежнему большое значение имеют игра и труд, но игра и труд старшего дошкольника должны быть более высокого уровня, чем на предыдущей возрастной ступени.

Следует показать родителям (законным представителям) воспитанников, как в бытовом труде формировать у детей организованность, ответственность, аккуратность. Но для этого нужно усложнить труд ребенка в семье, определить постоянные трудовые обязанности, например, уход за растениями, стирка своих носков, накрывание на стол, уборка со стола, помощь взрослым в мытье посуды. Детей этого возраста можно привлекать и к приготовлению пищи: мыть фрукты, овощи, делать пирожки, печенье, винегрет.

Показателем правильного развития в сфере личности ребенка старшего дошкольного возраста является его активное стремление оказывать помощь окружающим.

Это стремление необходимо всячески стимулировать. Педагог должен беседовать с детьми о том, что они любят делать с мамой и папой дома, помогают ли им и как, почему помогают, подсказывает детям, в каких конкретных делах может проявляться их забота о родителях.

Игра способствует развитию воображения, творчества, в ней закрепляются нравственные представления детей. В играх находят отражения представления о труде людей, общественных явлениях. Родители (законные представители) должны проявлять интерес к играм детей, обогащать их знаниями, направлять взаимоотношения между участниками игры.

Детям старшего дошкольного возраста полезны игры, требующие усидчивости, сообразительности: настольные игры дидактического характера, разнообразные конструкторы. Многие из этих игр требуют участия двух и более человек. Участниками игр должны быть не только сверстники ребенка, но и взрослые члены семьи.

В ДОУ у детей должно воспитываться заботливое отношение к малышам: старшие дошкольники делают для них игрушки, играют с ними на прогулках. Особенно заботливо относятся к малышам дети, у которых есть маленькие братья и сестры, и которых родители (законные представители) привлекают к уходу за малышами, воспитывают любовь к ним, чувство ответственности за них. Но иногда в семье по вине взрослых складываются неправильные отношения между старшими и младшими детьми: малышу уделяют больше внимания, ему все разрешают, он ломает постройки старшего, отнимает у него игрушки, рвет рисунки. Если же между детьми возникают ссоры, родители не всегда считают нужным вникать в их причину, а сразу встают на защиту малыша, заявляя, что уступать должен тот, кто старше. У старшего ребенка зреет обида, неприязнь к маленькому брату или сестренке. Это отношение он переносит на других малышей.

Педагог может расспросить детей, у которых есть младшие братья и сестры, об их совместных играх, занятиях дома. Если ребенок недоброжелательно отзывается о брате или сестре, педагог должен провести с его родителями (законными представителями) разговор о том, как наладить взаимоотношения детей, создать в семье условия, при которых не ущемлялись бы интересы старших и младших.

Особое значение имеет совместный труд ребенка со взрослыми: дети могут участвовать в уборке квартиры, приготовлении пищи. Но ребенок при этом не предоставляется сам себе: родители наблюдают за его работой, дают советы, помогают. По окончании обязательно следует оценить работу ребенка, подчеркнуть, что трудились все вместе и в общем результате есть доля участия ребенка.

Знакомство детей с трудом взрослых и общественными явлениями, проводимое в ДОУ, должно продолжаться в семье. Этому вопросу может быть посвящена консультация, на которой педагог познакомит родителей (законных представителей) с содержанием раздела по ознакомлению детей старшего дошкольного возраста с окружающим миром в основной образовательной программе МКДОУ «Михайловский детский сад №6», порекомендует художественную литературу, даст советы и рекомендации, как развивать интерес детей к природе, жизни и деятельности взрослых, как отвечать на детские вопросы.

Занятие, на котором воспитанники расскажут о труде своих родителей, можно записать на диктофон, а затем прослушать эти рассказы на родительском собрании. Полнота представлений детей о труде своих родителей, эмоциональное к нему отношение — показатель того, что отец или мать беседуют с ребенком, воспитывают у него уважение к труду.

Семья должна знакомить детей с местами, связанными с героической историей нашего народа, что способствует воспитанию патриотических чувств. Педагоги должны рекомендовать родителям, что следует показать старшим дошкольникам в городе Самара.

Рассказывая родителям (законным представителям) об особенностях труда детей шести лет, педагоги должны подчеркнуть необходимость учить детей планировать свою работу: подумать, что необходимо приготовить для труда, в какой последовательности что делать и т. д. Ребенок не должен выполнять работу кое-как, бросать дело незаконченным. Родителям (законным представителям) детей может быть показано открытое занятие, на котором педагог использует дидактическую игру, закрепляющую знания детей о правилах культурного

поведения. Педагог предлагает детям различные ситуации: к вам пришли гости, вы пришли в гости, вы едете в общественном транспорте, вы пришли в магазин за покупкой, вы в театре, вы идете по улице. Дети отвечают на вопросы педагога о том, как следует вести себя в соответствующей ситуации, разыгрывают импровизированные сценки, выступая в роли ученика, пассажира трамвая, покупателя и т. п. После просмотра занятия педагог рассказывает родителям (законным представителям) ребенка о том, выполнения каких правил поведения в общественных местах, правил вежливости необходимо требовать от ребенка, как важно, чтобы родители были примером для своих детей.

Необходимо использовать возможности семьи в ознакомлении детей с окружающей действительностью. Например, педагог просит родителей (законных родителей) помочь детям собрать иллюстративные альбомы, сделать книжки-малышки, оформить открытки, плакаты на определенную тему: «Москва — главный город России», «Мой село», «Улица, на которой я живу», «Памятники войны», «Исторические места», «История моей семьи» и т.п. Педагог рекомендует также посетить с детьми музеи, выставки, причем предупреждает родителей (законных представителей), что об этом посещении дети будут рассказывать потом на занятии, рисовать.

Расширение представлений детей об общественной жизни возбуждает их интерес к общественным явлениям, и они обращаются к родителям с разными вопросами. Помочь родителям доступно отвечать на вопросы детей: о победе нашего народа в Великой Отечественной войне, о достопримечательностях родного села, края, о знаменитых людях Алтайского края, помогут: консультации, демонстрация соответствующих материалов на информационных стендах, организация выставок книг, которые читаются в ДОУ, и тех, которые рекомендуется прочитать детям дома.

На завершающем родительском собрании в подготовительной к школе группе педагоги подводят итоги проделанной работы, знакомят родителей (законных представителей) с результатами освоения рабочей программы воспитания детьми, подчеркивает положительное, что приобрели за дошкольные годы воспитанники. И в индивидуальном порядке, беседуя с представителями каждой семьи группы, отмечает, чего еще не удалось достичь и что является ближайшей задачей семьи.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.0. Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

Условия	Деятельность педагогического коллектива по обеспечению психолого-педагогических условий
Признание детства как уникального периода в становлении человека	<ul style="list-style-type: none"> - понимание неповторимости личности каждого ребенка; - принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; - проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;

	- поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника.
Решение образовательных задач с использованием новых и традиционных форм организации	<p>Реализация новых форм организации воспитательно-образовательного процесса: проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей.</p> <p>Реализация традиционных форм воспитательно-образовательного процесса: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия.</p> <p>Занятие рассматривается как дело занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.</p>
Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО	Преемственность дошкольного и начального общего уровней образования с опорой на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться.
Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся	<ul style="list-style-type: none"> - использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; - использование видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития.
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды	- обеспечение развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности.
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	<ul style="list-style-type: none"> - учет интересов и возможностей каждого ребенка; - учет социальной ситуации развития ребенка.
Индивидуализация образования	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка ребенка, построение его образовательной траектории; - оптимизация работы с группой детей, основанная на результатах педагогической диагностики (мониторинга).
Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ	Планирование, организация и использование специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе

	посредством организации инклюзивного образования.
Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества	Выявление выявления запросов родительского и профессионального сообщества: - личные встречи; - беседы с педагогами, специалистами; - анкетирование.
Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка	Консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья. Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.
Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	Построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся.
Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся	Повышение квалификации педагогов для психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей).
Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО	Обеспечение вариативности содержания, направлений и форм сопровождения по запросам родительского и профессионального сообществ.
Взаимодействие с различными социальными институтами	- взаимодействие и сотрудничество с учреждениями сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы; - использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей; - участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности.
Использование широких возможностей социальной среды, социума	Обеспечение использования социальной среды как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации.
Предоставление информации о Федеральной программе	Информирование семьи, заинтересованных лиц, вовлеченных в образовательную деятельность, а также широкой общественности о Федеральной программе образования.
Обеспечение	Использование материалов, обеспечивающих

возможностей для обсуждения Федеральной программы	реализацию Федеральной программы, в том числе в информационной среде.
--	--

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со

взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Перечень оборудования и материалов центров активности

№	Центры активности	Материалы
1	Центр строительства	Материалы Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые Комплекты больших мягких модулей Игрушечный транспорт Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий Фигурки животных
2	Центр для сюжетно-ролевых игр	Для игры в семью Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и прочее) Куклы в одежде (мальчик и девочка) Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) Коляски Одежда для кукол (для зимы и для лета) Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда Наборы и аксессуары для игр в профессию «Доктор» «Парикмахер» «Пожарный» «Полицейский»

		<p>«Продавец» «Солдат» «Моряк»</p>
3	<p>Центр для театрализованных (драматических) игр</p>	<p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений) Большая складная ширма Стойка-вешалка для костюмов Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</p> <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) Маленькая ширма для настольного театра Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) Куклы и атрибуты для пальчикового театра</p>
4	<p>Центр (уголок) музыки</p>	<p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) Музыкально-дидактические игры</p>
5	<p>Центр изобразительного искусства</p>	<p>Доска Мольберт Рабочие халаты или фартуки Материалы Для рисования Бумага и картон разных размеров (A5, A4, A3, A2) и разных цветов Альбомы для рисования Бумага для акварели Восковые мелки, пастель Простые и цветные карандаши Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) Краски акварельные и гуашевые Кисти круглые и плоские, размеры № 2-6, 10-14 Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей Перчатки, линейки, трафареты Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</p>

		<p>Для лепки Пластилин, глина, масса для лепки Доски для лепки Стеки</p> <p>Для поделок и аппликации Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры Материалы для коллажей (не менее 3 типов) Ножницы с тупыми концами Клей-карандаш Природный материал Материалы вторичного использования</p>
7	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<p>Материалы Наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</p>
8	Центр (уголок) настольных игр	<p>Материалы Разрезные картинки Пазлы Наборы кубиков с картинками Лото Домино Парные карточки (игры типа «мемори») Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки, и др.), соответствующие возрастным возможностям детей Шашки, шахматы Игры-головоломки</p>
9	Центр математики	<p>Материалы Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки Головоломки (геометрические, «сложи узор» и др.) Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) Счеты Весы с объектами для взвешивания и сравнения Линейки разной длины Измерительные рулетки разных видов Часы песочные Секундомер Числовой балансир Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 Набор карточек с цифрами и т.п.</p>
10	Центр науки и естествознания	<p>Материалы Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек,</p>

		<p>минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) Увеличительные стекла, лупы Микроскоп Набор магнитов Наборы для экспериментирования Весы Термометры Часы песочные, секундомер Наборы мерных стаканов Календарь погоды Глобус. Географические карты. Детский атлас Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки, знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО</p>
11	Центр грамотности и письма	<p>Магнитная доска Материалы Плакат с алфавитом Магнитная азбука Кубики с буквами и слогами Цветные и простые карандаши, фломастеры Трафареты Линейки Бумага, конверты Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</p>
12	Литературный центр (книжный уголок)	<p>Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) Материалы Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) Диски с музыкой Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала) Детская литература, отражающая региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий</p>
13	Место для отдыха	Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
14	Уголок уединения	Любой тихий уголок, в котором могут разместиться 1-2 ребенка
15	Центр песка и воды	<p>Специализированный стол для игр с песком и водой Наборы для экспериментирования с водой Наборы для экспериментирования с песком Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) Детская швабра с тряпкой</p>
16	Площадка для активного отдыха (спортивный центр / уголок)	<p>Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) Спортивные маты Детские спортивные тренажеры</p>
17	Место для группового сбора	<p>Магнитная или пробковая доска Ковер или палас Стульчики для каждого ребенка</p>

		Подушки для сиденья на полу (для каждого ребенка)
18	Место для проведения групповых занятий	Магнитная или пробковая доска Столы, стулья (для каждого ребенка)
19	Место для приема пищи (детское «кафе»)	Столы, стулья (для каждого ребенка) Столовые приборы, посуда, аксессуары

Организация воспитывающей среды
Характеристика среды
(структурированность, насыщенность)

Направления воспитания	Внесение воспитательных элементов в среду («от взрослого»)	Событийность («от совместной деятельности ребенка и взрослого»)	Среда продуктов детского творчества и инициатив ребенка («от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»)
Патриотическое	Наполнение Центра (уголка) активности «Моя страна» предметами, иллюстрациями «Карта России», «Флаг России», «Герб России».	Совместные игры, проекты, встречи, события	Самостоятельные инициативные действия в течение дня
Духовно-нравственное	Пополнение «Книжного Центра» (уголка) книгами и иллюстрациями на тему «Жизнь, милосердие, добро».	Совместные проекты (по всем группам) «Добрые слова», «Спешите делать добро».	Самостоятельные действия в сюжетно-ролевой игре, выбор и принятие роли, ролевое взаимодействие.
Социальное	Наполнение игрового Центра (уголка) игровым оборудованием для игры «в семью», набором и аксессуарами для игр «в профессию».	Встречи с людьми знакомых профессий (поваром, врачом, дворником)	Проявление позиции «Я сам!» игровой, творческой деятельности.
Познавательное	Наполнение Центра (уголка) науки и естествознания материалами, пособиями, наборами для экспериментирования	Совместные познавательно-исследовательские проекты	Самостоятельные познавательные действия и предъявление результатов исследований другим детям, воспитателю, родителям. (Творческая выставка

	.		детских работ; результат взросло-детского проекта «Я в ответе за тех, кого приручил»).
Трудовое	Пополнение уголка орудиями для труда (лопатки, метелки). Предметы одежды для дежурства (фартук, колпак).	Совместная трудовая деятельность в группе, спортивном зале (уборка оборудования), на прогулке.	Самостоятельное речевое высказывание по фото и видео материалам группы «Наши достижения и трудовые успехи».
Физическое	Наполнение спортивным оборудованием и игрушками «Спортивного Центра» (уголка).	Совместные подвижные игры, эстафеты. События спортивной жизни.	Самостоятельное речевое высказывание по видео материалам группы «Ловкие, сильные, смелые».
Художественно-эстетическое	Наполнение Центра (уголка) искусства материалами для рисования, лепки, для поделок и аппликации; игрушками, материалами для музицирования.	Совместная художественно-игровая, творческая деятельность.	Самостоятельная продуктивная художественная деятельность.
Результат	Формирование готовности к совместной деятельности	Развитие и поддержка детской инициативы	Самооценка (яркое проявление самостоятельности, становление самосознания). Реализация проектов уклада жизни группы. Представление продуктов деятельности ребенка.

3.2. Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми старшей группы (5 - 6 лет)

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** в соответствии с возрастными особенностями детей **5 - 6 лет**.

Направления воспитания. Ценности	Цель, задачи	Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО
Патриотическое Ценности:	Цель: создание условий для	1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю,

Родина, природа	<p>воспитания нравственных качеств в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО.</p>	<p>родной стране, родной природе, семье.</p> <p>2. Организация детско-родительских проектов направленных на ознакомление детей с названиями улиц, на которых они живут, достопримечательностях города (поселка).</p> <p>3. Подготовка совместного (с родителями) проекта «Моя страна - Россия».</p>
<p>Духовно-нравственное Ценности: милосердие, жизнь, добро</p>	<p>Цель: создание условий для формирования умений оценивать свои поступки и поступки других людей.</p> <p>Задача: формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект).</p>	<p>1. Организация воспитательной работы по формированию детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо.</p> <p>2. Подготовка и реализация группового проекта «Награды героев».</p> <p>3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).</p>
<p>Социальное Ценности: человек, дружба сотрудничество.</p>	<p>Цель: создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.</p>	<p>1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств, наблюдения, беседы.</p> <p>2. Организация игр по освоению речевой культуры.</p> <p>3. Организация взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>4. Совместные действия детей и взрослых по подготовке материала и оборудования для игровой деятельности, изготовление атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки - картинки «Правила, по которым мы живем в группе».</p>
<p>Познавательное Ценность: познание</p>	<p>Цель: создание условий для формирования ценности познания.</p> <p>Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.</p>	<p>1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды.</p> <p>2. Организация совместной познавательно-исследовательской деятельности детей.</p> <p>3. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми (экскурсия по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социокультурным объектам, по улицам и достопримечательным местам города).</p> <p>4. Организация конструктивно-модельной деятельности.</p>

		5. Подготовка и реализация проекта «Наш край».
Физическое и оздоровительное Ценности: здоровье, жизнь	Цель: создание условий для физического воспитания и развития детей 5 - 6 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 5 - 6 лет в процессе двигательной деятельности.	1. Организация работы по физическому воспитанию детей 5 - 6 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно-пространственной среды. 2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народных игр. 3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе. 4. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках. 5. Веселые старты (совместно с родителями) спортивные соревнования.
Трудовое Ценность: труд	Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к труду. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей	1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей (совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке). 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия (совместно с воспитателем, родителями сбор природного материала для поделок). 3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.
Эстетическое Ценности: культура и красота	Цель: создание условий для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности. Задача: обеспечить условия для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.	1. Создание эстетической развивающей среды. 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений. 3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников (новогодний праздник, праздник «9 Мая - День Победы», литературно-музыкальные праздники ко Дню защитника Отечества, 8 марта).

3.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации образовательной программы.

Примерный перечень художественной литературы

От 5 до 6 лет	
Малые формы фольклора.	Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.
Русские народные сказки	"Жил-был карась..." (докучная сказка); "Жили-были два братца..." (докучная сказка); "Заяц-хвостун" (обработано О.И. Капицы/пересказ А.Н. Толстого); "Крылатый, мохнатый да масляный" (обработано И.В. Карнаухова); "Лиса и кувшин" (обработано О.И. Капицы); "Морозко" (пересказ М. Булатова); "По щучьему веленью" (обработано А.Н. Толстого); "Сестрица Аленушка и братец Иванушка" (пересказ А.Н. Толстого); "Сивка-бурка" (обработано М.А. Булатова/обработано А.Н. Толстого/пересказ К.Д. Ушинского); "Царевна-лягушка" (обработано А.Н. Толстого/обработано М. Булатова).
Сказки разных стран	"Госпожа Метелица", пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; "Желтый аист", пер. с кит. Ф. Ярлина; "Златовласка", пер. с чешек. К.Г. Паустовского; "Летучий корабль", пер. с укр. А. Нечаева; "Рапунцель" пер. с нем. Г. Петникова/пер. и обработано И. Архангельской.
Произведения поэтов России	Аким Я.Л. "Жадина"; Барто А.Л. "Веревочка", "Гуси-лебеди", "Есть такие мальчики", "Мы не заметили жука" (1 - 2 стихотворения по выбору); Бородинская М. "Тетушка Луна"; Бунин И.А. "Первый снег"; Волкова Н. "Воздушные замки"; Городецкий С.М. "Котенок"; Дядина Г. "Пуговичный городок"; Есенин С.А. "Береза"; Заходер Б.В. "Моя Вообразия"; Маршак С.Я. "Пудель"; Мориц Ю.П. "Домик с трубой"; Мошковская Э.Э. "Какие бывают подарки"; Пивоварова И.М. "Сосчитать не могу"; Пушкин А.С. "У лукоморья дуб зеленый..." (отрывок из поэмы "Руслан и Людмила"), "Ель растет перед дворцом..." (отрывок из "Сказки о царе Салтане..." (по выбору); Сеф Р.С. "Бесконечные стихи"; Симбирская Ю. "Ехал дождь в командировку"; Степанов В.А. "Родные просторы"; Суриков И.З. "Белый снег пушистый", "Зима" (отрывок); Токмакова И.П. "Осенние листья"; Тютчев Ф.И. "Зима недаром злится..."; Усачев А. "Колыбельная книга", "К нам приходит Новый год"; Фет А.А. "Мама, глянь-ка из окошка..."; Цветаева М.И. "У кровати"; Черный С. "Волк"; Чуковский К.И. "Елка"; Ясное М.Д. "Мирная считалка", "Жила-была семья", "Подарки для Елки. Зимняя книга" (по выбору).
Произведения писателей России.	Аксаков С.Т. "Сурка"; Алмазов Б.А. "Горбушка"; Баруздин С.А. "Берегите свои косы!", "Забракованный мишка" (по выбору); Бианки В.В. "Лесная газета" (2 - 3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. "Чук и Гек", "Поход" (по выбору); Голявкин В.В. "И мы помогли", "Язык", "Как я помог маме мыть пол", "Закутанный мальчик" (1 - 2

	<p>рассказа по выбору); Дмитриева В.И. "Малыш и Жучка"; Драгунский В.Ю. "Денискины рассказы" (1 - 2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. "Кроха"; Носов Н.Н. "Живая шляпа", "Дружок", "На горке" (по выбору); Пантелеев Л. "Буква ТЫ"; Паустовский К.Г. "Кот-ворюга"; Погодин Р.П. "Книжка про Гришку" (1 - 2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. "Глоток молока", "Беличья память", "Курица на столбах" (по выбору); Симбирская Ю. "Лапин"; Сладков Н.И. "Серьезная птица", "Карлуха" (по выбору); Снегирев Г.Я. "Про пингвинов" (1 - 2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. "Косточка", "Котенок" (по выбору); Ушинский К.Д. "Четыре желания"; Фадеева О. "Фрося - ель обыкновенная"; Шим Э.Ю. "Петух и наседка", "Солнечная капля" (по выбору).</p>
<p>Литературные сказки</p>	<p>Александрова Т.И. "Домовенок Кузька"; Бажов П.П. "Серебряное копытце"; Бианки В.В. "Сова", "Как муравьишка домой спешил", "Синичкин календарь", "Молодая ворона", "Хвосты", "Чей нос лучше?", "Чьи это ноги?", "Кто чем поет?", "Лесные домишки", "Красная горка", "Кукушонок", "Где раки зимуют" (2 - 3 сказки по выбору); Даль В.И. "Старик-годовик"; Ершов П.П. "Конек-горбунок"; Заходер Б.В. "Серая Звездочка"; Катаев В.П. "Цветик-семицветик", "Дудочка и кувшинчик" (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. "Аленушкины сказки" (1 - 2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. "Два Мороза"; Носов Н.Н. "Бобик в гостях у Барбоса"; Петрушевская Л.С. "От тебя одни слезы"; Пушкин А.С. "Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди", "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях" (по выбору); Сапгир Г.Л. "Как лягушку продавали"; Телешов Н.Д. "Крупеничка"; Ушинский К.Д. "Слепая лошадь"; Чуковский К.И. "Доктор Айболит" (по мотивам романа Х. Лофтинга).</p>
<p>Произведения поэтов разных стран</p>	<p>Бжехва Я. "На Горизонтских островах" (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. "Мудрецы" (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. "Моя бабушка" (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. "Мирная считалка" (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. "Сад" (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. "Про летающую корову" (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. "Великан и мышь" (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. "О том, у кого три глаза" (пер. с англ. Р.С. Сефа).</p>
<p>Литературные сказки писателей разных стран</p>	<p>Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Огниво" (пер. с датск. А. Ганзен), "Свинопас" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дюймовочка" (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), "Гадкий утенок" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Новое платье короля" (пер. с датск. А. Ганзен), "Ромашка" (пер. с датск. А. Ганзен), "Дикие лебеди" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. "Сказка о слоненке" (пер. с англ. К.И. Чуковского), "Откуда у кита такая глотка" (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. "Пиноккио. История деревянной куклы" (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлеф С. "Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями" (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. "Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел" (пер. со</p>

	швед.Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. "Путешествия доктора Дулиттла" (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А.А. "Винни-Пух и все, все, все" (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. "Маленькая Баба-яга" (пер. с нем. Ю. Коринца), "Маленькое привидение" (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. "Приключения Чипполино" (пер. с итал. З.Потаповой), "Сказки, у которых три конца" (пер. с итал. И.Г. Константиновой).
--	---

Примерный перечень музыкальных произведений

От 5 лет до 6 лет	
Слушание	"Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.
Пение	Упражнения на развитие слуха и голоса: "Ворон", рус.нар. песня, обраб. Е. Тиличеевой; "Андрей-воробей", рус.нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличеевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Найденовой. Песни: "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой. Песенное творчество. Произведения: "Колыбельная", рус.нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар.песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.
Музыкально-ритмические движения	Упражнения: "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами: "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера. Этюды: "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.
Хороводы и пляски	"Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус.нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус.нар. мелодия, обр. С. Разоренова. Характерные танцы: "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра. Хороводы: "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус.нар. песня, обраб. В. Агафонникова. Музыкальные игры: "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар.мелодия, обраб. Т. Попатенко.

	Игры с пением: "Колпачок", "Ворон", рус.нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус.нар. песня, обраб. А. Рубца.
Музыкально-дидактические игры	<p>Развитие звуковысотного слуха: "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".</p> <p>Развитие тембрового слуха: "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".</p> <p>Развитие диатонического слуха: "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".</p> <p>Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти: "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".</p>
Инсценировки и музыкальные спектакли	<p>"Где был, Иванушка?", рус.нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.</p> <p>Развитие танцевально-игрового творчества: "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус.нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус.нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: "Дон-дон", рус.нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус.нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.</p>

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 5 до 6 лет	
Иллюстрации к книгам	И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".
Иллюстрации, репродукции картин	Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".
<p>Примерный перечень анимационных произведений</p> <p>В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений</p>	

сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации*

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет)

Анимационный сериал	"Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
Фильм	<p>"Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>"Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>"Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>"Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.</p> <p>"Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.</p> <p>"Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>"Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.</p> <p>"Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>"Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.</p> <p>"Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</p> <p>"Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>"Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>"Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.</p> <p>"Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>"Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>"Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм",</p>

	<p>режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970. "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019. "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970. "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979. "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972. "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973. "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949</p>
Цикл фильмов	<p>"Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983. "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.</p>

Учебно-методическое сопровождение программы:

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.	Здравствуй, мир! Учебное пособие для дошкольников 3-4 года. Часть 1. - М.: Баласс, 2011.
Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.	Здравствуй, мир! Учебное пособие для дошкольников 4-5 лет. Часть 2. -М.: Баласс, 2011.
Петрова В.И. Стульник Т. Д.	Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез 2015
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Мозаика-Синтез, 2014
Н.В. Алешина	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа М.: «Элизе трэйдинг», «ЦГЛ», 2003г
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика-Синтез, 2014
Малова В.В.	Занятия по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русских народных былин. Методическое пособие для педагогов дошкольных организаций. Владос,
Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова	Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников. Старшая группа. М., «ВАКО», 2005
Е.А. Позднякова	Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении, Волгоград, «Учитель», 2008
Т.Д. Пашкевич	«Расти счастливым» Барнаул, 2003
Т.А. Шорыгина	«Беседы об этикете с детьми 5-8 лет»

Т.А. Шорыгина	«Беседы о правилах пожарной безопасности»
Т.А. Шорыгина	«Беседы о профессиях»
Т.А. Шорыгина	«Наша родина – Россия»
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

**Перечень методических пособий
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста.
 - ✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь-1
 - ✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь-2
 - ✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь-3
 - ✓ Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. Рабочая тетрадь-4.

- Л.В.Коломийченко «Дорогою добра»
 - ✓ Л.В. Коломийченко, Г.И.Чугаева «Занятия для детей 5 – 6 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию»

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа Мозаика-Синтез
О.В. Дыбина	Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников.
Колесникова Е.В.	«Математика для детей 5—6 лет»: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до 10». — М.: ТЦ Сфера, 2017
Вераксы Н.Е.	Проектная деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 5-7 лет. Мозаика-Синтез
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-Синтез, 2014
Алябьева Е.А.	«Тематические дни и недели в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2006г.
Шорыгина Т.А.	«Точные сказки. Формирование временных представлений». М.: Книголюб, 2004г
С.К. Шишкина	«Мир, в котором я живу». Пособие для педагогов ДОО по планированию и организации занятий познавательного цикла. Барнаул, 2005
Т.А. Куценко, Т.Ю. Медянова	«365 веселых игр для дошколят» Ростов – на – Дону «Феникс» 2004
Н.В. Колпакова	«Познаём себя и мир вокруг» Барнаул 2006
А.А. Смоленцева	Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием
Н.Е. Вераксы; О.Р.	«Мир физических явлений»

Галимов	
Н.Е. Вераксы; О.Р. Галимов	«Познавательное – исследовательская деятельность дошкольников»
Л.Ю. Павлова	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»

**Перечень методических пособий
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

- Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова
- Серия «Рабочие тетради дошкольника»:
 - ✓ «Знакомимся с геометрией» 5-6 лет
 - ✓ «Информатика» для детей 4-6 лет
 - ✓ «Четвёртый лишний» 5-6 лет

3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Старшая группа. 5-6 лет ФГОС. Мозаика-Синтез, Москва, 2014г
А.И.Максаков	«Правильно ли говорит ваш ребенок». М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 5-7 лет». – М.; ТЦ Сфера, 2017
Г.Ф. Марцинкевич	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Волгоград: Учитель, 2001г.
Н. С.Варенцова	Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет, Мозаика-Синтез
О.И. Крупенчук	Рабочая тетрадь. Учим буквы. Для детей 5-6 лет. «Литера»
А.А. Гуськова	«Подвижные и речевые игры для детей 5-7 лет»

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Для занятий с детьми 5-6 лет. Мозаика-Синтез, Москва, 2014 г.
Г.С. Швайко	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». (Старшая группа). М.: Владос, 2006г
Л.В. Куцакова.	Конструирование из строительного материала. Старшая группа Мозаика-Синтез, Москва, 2016г
В.Н. Волчкова Н.В. Степанова	Конспекты занятий в старшей группе детского сада ИЗО ТЦ «Учитель» Воронеж 2004г
М.Б. Зацепина	«Музыкальное воспитание в детском саду с детьми 2-7 лет». Пособие песни и упражнения для развития голоса.
С.И. Мерзлякова	«Учим петь детей 5-6 лет. Песни и упражнения для развития

	голоса.
О.П. Радынова	«Песня. Танец. Марш»
А.И.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»: учебно-методическое пособие – М.; Издательский дом «Цветной мир», 2016

5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В.Н. Зимонина	Программно-методическое пособие «Расту здоровым».
М.М.Борисова	«Малоподвижные игры и игровые упражнения»
В.Г. Алямовская	Как воспитать здорового ребёнка.
Л.В. Гаврючина	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ (Здоровый малыш)
Л. Д. Глазырина	Физическая культура — дошкольникам.
Г.П. Лескова, П.П.Буцинская, В.И.Васюкова	«Общеразвивающие упражнения в детском саду»
В.Г.Фролов, Г.П.Юрко	Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.
А.В.Кенеман	Детские подвижные игры народов
М.А. Давыдова	Спортивные мероприятия для дошкольников
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе.
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Л.Г. Голубева, И.А. Прилепина	Закаливание дошкольника
И.Е. Аверина	Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ
Т.А. Шорыгина	Беседы о здоровье
Э.Я Степаненкова	Сборник подвижных игр

3.4. Режим дня и сетка занятий

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиИ 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Примерный режим дня в старшей группе

На холодный период года	
Содержание	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренний круг, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	08.00-08.55
Завтрак	08.55-09.20
Игры, подготовка к занятиям	09.20-09.30
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	09.30-11.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11.10-12.15
Обед	12.15-12.45
Подготовка к сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность.	12.45-15.45
Полдник	15.45-16.00
Занятия (при необходимости)	16.00-16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей, вечерний круг.	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-18.00
На тёплый период года	
Содержание	Время
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренний круг, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	08.00-08.55
Завтрак	08.55-09.20
Игры, самостоятельная деятельность	09.20-09.35
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	09.35-12.15
Обед	12.15-12.45
Подготовка к сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	12.45-15.30
Полдник	15.45-16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей, вечерний круг	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- ✓ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- ✓ при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения.
- ✓ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.
- ✓ возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Организация двигательного режима воспитанников старшей группы.

Вид занятий и форма двигательной деятельности	Особенности организации	5-6 лет
1. Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или группе (летом на открытом воздухе)	5-10 мин.
2. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно	10мин
3. Физкультминутка, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения.	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий	2-5мин.
4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки не менее 2 игр	25-30 мин.
5. Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки,	6-8 мин.
6. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно после дневного сна	15-20 мин.
7. Образовательная деятельность по физическому воспитанию	2 раза в неделю с детьми от 1,5 – 4 лет 3 раза в неделю с детьми от 4 – 7 лет	25 мин.
8. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя	
9. День здоровья	1 раз в квартал	+
10. Физкультурно-оздоровительные праздники	2 раза в год	60 мин.
11. Физкультурный досуг	1 раз в месяц	30-45 мин.

**Планирование организационной образовательной деятельности
с детьми старшей группы.**

	Старшая группа – 15 занятий	Время
Понедельник	<u>Познавательное развитие</u> Формирование целостной картины мира (предметное/природное окружение/явления общественной жизни)	9.30-9.55
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование	10.10-10.35
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыка	10.45 – 11.10
Вторник	<u>Познавательное развитие</u> ФЭМП	9.30-9.55
	<u>Социально-коммуникативное развитие</u> Дорогою добра	10.10-10.35
	<u>Физическое развитие</u>	10.45 – 11.10
Среда	<u>Речевое развитие</u> Обучение грамоте	9.30-9.55
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка/Аппликация	10.05- 10.30
	<u>Физическое развитие</u> на прогулке	10.50-11.15
Четверг	<u>Познавательное развитие</u> Занимательная математика	09.30-09.55
	<u>Физическое развитие</u>	10.10-10.35
	<u>Социально – коммуникативное развитие</u> Безопасность	10.45 – 11.10
Пятница	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи/чтение детям художественной литературы	9.30 - 9.55
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Конструирование/Ручной труд	10.00-10.25
	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыка	10.35-11.00

3.5. Примерный календарный план воспитательной работы ДОУ

Направление	Мероприятия
	СЕНТЯБРЬ
Познавательное Этико – эстетическое Физическое и оздоровительное	Виртуальная экскурсия в школу. Выставка рисунков «Мой любимый воспитатель» (2-й корпус)
Социальное Познавательное	Тематическая неделя «Страна безопасности»

Познавательное Трудовое	Творческий семейный конкурс «Осенний вернисаж»
Социальное Трудовое	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	ОКТАБРЬ
Познавательное Физкультурное и оздоровительное	Тематическая неделя «Неделя здоровья»
Патриотическое Этико-эстетическое	Праздник осени
Познавательное Патриотическое Этико-эстетическое	Конкурс чтецов «Осени чарующие звуки»
Социальное Этико-эстетическое	Акция ко Дню пожилого человека
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	НОЯБРЬ
Физкультурное и оздоровительное	Развлечения ко Дню Единства «Мы народ – и мы едины»
Социальное Этико-эстетическое Познавательное	Праздничные мероприятия ко Дню Матери
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	ДЕКАБРЬ
Трудовое Познавательное Этико-эстетическое	Семейный творческий конкурс новогодних игрушек «Символ нового года»
Этико-эстетическое Познавательное	Новогодние утренники
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	ЯНВАРЬ
Патриотическое Этико-эстетическое	Фольклорный праздник «Пришла Коляда, отворяй ворота»
Физкультурное и оздоровительное	Тематическая Неделя здоровья
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	ФЕВРАЛЬ
Познавательное Физкультурное и оздоровительное	Спортивный праздник «День защитника Отечества»
Познавательное	Шашечный турнир

Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	МАРТ
Социальное Этико- эстетическое Познавательное	Праздники в 8 Марта
Социальное Трудовое Познавательное	Тематическая неделя «Неделя безопасности»
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
Патриотическое Этико- эстетическое	Фольклорный праздник «Великая масленица»
	АПРЕЛЬ
Познавательное	Экологический праздник «День Земли».
Трудовое Познавательное Патриотическое	Неделя экологии
Трудовое Познавательное	Конкурс «Огород на окошке»
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	МАЙ
Познавательное Патриотическое	Тематическая неделя «Этот славный День Победы» Районный конкурс инсценированной песни «Сквозь года звонит победа»
Физкультурное и оздоровительное	III Районная Спартакиада (старшая)
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям

Воспитательно-образовательная работа с детьми в летний период.

ИЮНЬ-АВГУСТ

Сроки проведения. Тема дня	Мероприятия	Ответственные
I неделя «Здравствуй, лето!»		
Международный день защиты детей.	I половина дня - Беседа «Лето снова с нами». - Праздник-развлечение «Страна детства». - Стендовая информация для родителей «Права детей». II половина дня - Рисование «Дети и лето».	Педагоги ДОУ.
«День русских народных сказок».	I половина дня -Чтение русских народных сказок. -Рассматривание иллюстраций. -Драматизация любимых сказок. II половина дня - Конкурс рисунков «Моя любимая сказка».	Педагоги ДОУ.
II неделя «Безопасное лето!»		
«День ПДД».	I половина дня - Спортивные упражнения: закрепление ПДД на площадке с дорожной разметкой. - Сюжетно-ролевая игра «ДПС». II половина дня - Творческая мастерская: рисование иллюстраций по прочитанному, чтение стихов и рассказов.	Педагоги ДОУ.
День России	I половина дня - Рассматривание иллюстраций, альбомов «Столица - Москва». - Беседы по теме дня. II половина дня - Конкурс рисунков	Педагоги ДОУ.
Всемирный день океанов.	I половина дня - Отгадывание загадок о водном мире. - Рассматривание иллюстраций «Водный транспорт». - Знакомство с правилами поведения на воде. II половина дня - Конкурс рисунков «Морские обитатели».	Педагоги ДОУ
Лекарственные растения.	I половина дня - Беседа с рассматриванием картинок -Беседа по правилам личной безопасности с рассматриванием иллюстраций «Осторожно, растения!» «Ядовитые растения, грибы», «Лекарственные растения». II половина дня -Подвижные, сюжетно-ролевые,	Педагоги ДОУ.

	<p>дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проблемные ситуации, логические задания. - Изготовление знаков «Опасно». 	
III неделя «Лето в моем крае»		
День птиц.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Загадки про объекты живого мира. - Рассматривание альбомов, фотографий, открыток, слайдов с изображением птиц. - Беседы о птицах родного края. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование по замыслу. - Лепка, рисование, аппликация по теме дня. 	Педагоги ДОУ.
День растений.	<p>I половина дня</p> <p>Путешествие по экологической тропе ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Зелёная аптека». - Дидактические игры «Зеленая аптека», «Что в поле растёт?» «Найди наши деревья», «Выбери и назови кустарники». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепка, рисование, аппликация по теме дня. 	Педагоги ДОУ.
День животных.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Загадки про объекты живого мира. - Рассматривание альбомов, фотографий, открыток, слайдов с видами родной природы. - Рассматривание альбомов, фотографий, открыток, слайдов с изображением животных. - Беседы о животных родного края <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Спортивное развлечение по теме дня. 	Педагоги ДОУ.
День медицинского работника	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика на площадке «Путешествие в Спортландию». - Беседа с рассматриванием иллюстраций: «Профессия врач». - Беседы о здоровье: «Если что у вас болит, вам поможет Айболит», «Живые витамины», «Вредная еда». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Нарисуй любимого героя из сказки «Мойдодыр» К. И. Чуковского. 	Педагоги ДОУ.
Международный день цветка	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа о цветах - Чтение стихов, рассказов, сказок о цветах. - Аппликация «Мой любимый цветок». - Подвижные, сюжетно-ролевые, 	Педагоги ДОУ.

	<p>дидактические игры.</p> <p>II половина дня</p> <p>--Изодеятельность «Домашние цветы».</p> <p>- Экскурсия на поляну около детского сада, на которой растут цветы, рассматривание, беседа.</p>	
IV неделя «Неделя искусств»		
Моё село Михайловское	<p>I половина дня</p> <p>- беседа о селе Михайловском</p> <p>- рассматривание альбомов, фотографий, открыток, слайдов с видами родного села</p> <p>- экскурсия</p> <p>II половина дня</p> <p>Рисование и лепка по теме дня</p>	Педагоги ДОУ.
День моды.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседа о русском костюме.</p> <p>- Волшебные полоски из бумаги «Серьги для уголка «Ряженье».</p> <p>- Аппликация «Украсим одежду».</p> <p>-Подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические игры.</p> <p>-Рассматривание журналов мод.</p> <p>II половина дня</p> <p>--Изодеятельность «Мое любимое платье».</p> <p>- Творческая игра «Вырезание из бумаги».</p>	Педагоги ДОУ.
День театра.	<p>I половина дня</p> <p>- Заучивание стихов о летней природе (Суриков, Тютчев, Прокофьев).</p> <p>-Игровое упражнение «Актеры», «Пантомима».</p> <p>-Постановка спектакля по выбору воспитателя.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Изготовление фотоколлажа «Маленькие артисты» (совместно с родителями).</p>	Педагоги ДОУ.
День музыки.	<p>I половина дня</p> <p>-Хороводы, танцевальные игры «Делай так», «Не делай так».</p> <p>- Слушание «Звуки природы»</p> <p>- Песни «Колокольчик», «Кукушка», «Дождик», «Лесная песенка», «Лето – это красота» и др.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Рисование на песке.</p> <p>- М/и «Возьми флажок», «Найди пару», «Спой, как тебя зовут».</p>	Педагоги ДОУ.

День нарядного участка.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уход за клумбами, труд в саду. - Поделки из природного материала. - Изготовление гербариев - Работа с бросовым материалом и бумагой «Украсим участок». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Краски лета», «Летний пейзаж». 	Педагоги ДОУ.
V неделя «Неделя занимательных превращений»		
Международный День шуток. День превращений в сотрудников ГИБДД	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Правила дорожного движения». - Развлечение по ПДД «В страну дорожных знаков». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аппликация «Светофор». 	Педагоги ДОУ.
Джунгли зовут.	<p>I половина дня</p> <p>Зарядка «У жирафа пятна, пятна»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Интересные факты о животных жарких стран», «Зачем тигру полоски, а жирафу пятна» - Д/и «Животные и их детеныши», «Поможем директору зоопарка», «Кто это», «Кто живет в пустыне». -Чтение: Н.И. Сладков «Разноцветная земля. Пустыня.», «Песчанкин дом. Черепаха. Разговоры в песках.», Р.Киплинг «Откуда у верблюда горб» и др. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно – ролевая игра «Мы -Маугли. Приключения в джунглях». 	Педагоги ДОУ.
Мы Друзья – Апачи и Каманчи.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> -Просмотр мультфильмов из серии "Приключения Болека и Лелека": «Индийский трофей», «Индийский идол». -П/и: «Мы охотимся на пуму», «Земля, вода, огонь, воздух» - с мячом. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эстафета «Индийцы - лучшие наездники». 	Педагоги ДОУ.
День супергероя.	<p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> -Зарядка с человеком - пауком - Конкурс «Путешествие по небоскребу». -Полоса препятствий. -Посвящение в супергерои. Дети получают супергеройские имена и рисуют медали. <p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры с мячом. 	Педагоги ДОУ.
День веселого пирата.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> -Беседа «На чем плавал человек». - «Мостик» конструирование из 	Педагоги ДОУ.

	<p>подручного материала.</p> <p>- П/и: «Море волнуется», «Чей дальше» - с мячом», «Прятки», Не разлей воду».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Развлечение «В морском царстве, в подводном государстве».</p>	
VI неделя «Неделя путешествий»		
Всероссийский день семьи, любви и верности.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседы на темы: «Семья-это значит МЫ вместе», «Неразлучная семья», «Вся семья вместе и душа на месте».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Организация сюжетно-ролевых игр «Семья», «Дочки-матери», «Наш дом» и т.п.</p>	Педагоги ДОУ.
Путешествие в прошлое.	<p>I половина дня</p> <p>- Дидактические игры «Раньше и сейчас», «Что сначала, что потом».</p> <p>- Игра-ориентирование «Археологи».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Нетрадиционные виды рисования по теме.</p>	Педагоги ДОУ.
Путешествие в мир природы.	<p>I половина дня</p> <p>- Знакомство с флорой и фауной Африки.</p> <p>- Беседа с рассматриванием картинок по данной теме.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Развлечение для детей «Я возьму с собой в дорогу».</p>	Педагоги ДОУ.
Путешествие по морю.	<p>I половина дня</p> <p>- Опыты «Раскрасим воду в разный цвет».</p> <p>- П/и «Не разлей воду».</p> <p>- Слушание «Море в музыке», «Шум моря» (звуки).</p> <p>- С/р игра: «В гостях у жителей подводного царства».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Игра – путешествие «По дну океана вместе с Русалочкой».</p>	- Педагоги ДОУ.
Путешествие в космос.	<p>I половина дня</p> <p>- Д/и «Еда для космонавта».</p> <p>-Рисование, лепка, аппликация «Лунный пейзаж», «Звезды», «Ночное небо», «Космос», «Ракета».</p> <p>- Отгадывание загадок по теме.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Познавательная викторина «Космос».</p>	Педагоги ДОУ.
VII неделя «Неделя развлечений»		
День мыльных пузырей.	<p>I половина дня</p> <p>-Опыты с мылом и водой.</p> <p>-Игры с мыльными пузырями.</p> <p>-Рисование мыльными пузырями</p>	Педагоги ДОУ.

	(сотворчество воспитателя с детьми). II половина дня - Атракционы «Чей пузырь взлетит выше», «Самый большой пузырь», «Лопнет - не лопнет».	
День любимых игр и игрушек.	I половина дня - Утренняя гимнастика «Мы игрушки». -Беседа «Волшебный мир игрушек» (рассказ воспитателя об истории игрушки, рассматривание иллюстраций и различных игрушек в групповой комнате) - Выставка «Моя любимая игрушка» (дети приносят из дома на один день любимые игрушки, вместе с воспитателем устраивают выставку) - Рисование на тему: «Моя любимая игрушка». II половина дня - Сюжетно-ролевая игра «Поездка в Детский мир».	Педагоги ДОУ.
День народных игр.	I половина дня - Создание радостного настроения через ознакомление с народными играми. - Рассматривание альбомов «Народные игры». II половина дня - Подвижные народные игры: «Бабки» (используем вместо бабок –кегли); «Горелки», «Ручеек», «Волк во рву», «Жмурки» и другие. -Чтение литературных произведений по теме дня.	Педагоги ДОУ.
День сказок	I половина дня -Беседа «Знакомьтесь, сказочник!» литературный час по творчеству любимого сказочника. - Оформление выставки детских рисунков «Любимый сказочный герой». II половина дня - Дидактическая игра «Кто смешнее придумает название». -Дидактическая игра «Дорисуй героя».	Педагоги ДОУ.
День рисования на асфальте	I половина дня -Беседа «Где, чем и как можно рисовать?» - Рисунки на асфальте на свободную тему. II половина дня -Дидактическая игра «Дорисуй героя».	Педагоги ДОУ.
VIII неделя «Неделя юных исследователей»		
День домашних любимцев.	I половина дня - Беседы о домашних животных и о той пользе, которую они приносят людям. -Рассматривание иллюстраций и картин о	Педагоги ДОУ.

	домашних животных. II половина дня - Оформление альбома «Мой любимый питомец» - фотографии и рисунки детей.	
Всемирный день китов и дельфинов.	I половина дня - Игра-викторина «Как по морю-океану». II половина дня - Аппликация «Подводный мир».	Педагоги ДОУ.
День юного натуралиста.	I половина дня - Беседа с рассматриванием картинок. - Чтение художественной литературы природоведческого характера. - Д/и: «Береги природу», «Скажи название» «Узнай растение по листу». - П/и: «Земля, вода, огонь, воздух» - с мячом, «Солнечные зайчики», «Скакалки». - С/р игра: «Лесное путешествие» II половина дня - Изготовление знаков «Правила поведения в лесу». Изготовление «Красной книги», альбома «Родной край».	Педагоги ДОУ.
День солнца.	I половина дня - Чтение: «Заботливое солнышко», Ю. Марцинкявичюс «Солнце отдыхает», армянская потешка «Где ночует солнышко». - Игра на прогулке: «Следопыты». - Наблюдение за солнцем на прогулке. II половина дня - Рисование солнышка – нетрадиционными способами.	Педагоги ДОУ.
День почемучек.	I половина дня - Беседа с рассматриванием картинок. - Викторина «Что, где, когда», «Всезнайка». - Логические задания: найди отличия, ребусы, кроссворды. II половина дня - Делаем солнечные часы. Опыты и эксперименты во время прогулки.	23.07. - День почемучек.
IX неделя «Неделя Добрых дел»		
День летних именинников	I половина дня - Чтение стихов, посвященных именинникам. - Поздравления именинников. - Исполнение песни о дне рождении. - Хороводы. II половина дня - Изготовление подарков для именинников.	Педагоги ДОУ.
Международный день	I половина дня	Педагоги ДОУ.

дружбы.	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа на тему: «Что такое дружба? Для чего нужны друзья?». - Дидактическая игра «Хорошо и плохо». - Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Акция «Подари улыбку другу». 	
День книжки- малышки.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ремонт книжек. -Выставка поделок, игрушек-самоделок «Герои волшебных русских сказок». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление книжек-малышек. 	Педагоги ДОУ.
В гости к Айболиту.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание произведения К.И. Чуковского «Айболит». -Просмотр мультипликационных фильмов из серии Смешарики: «Личная гигиена», «Ёжик и здоровье». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра – путешествие «В гости к Айболиту». 	Педагоги ДОУ.
Ильин день. – Безопасность на воде.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа о традициях, празднования праздника «Ильин день». - Приметы праздника. - Беседа о безопасности на воде <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование по теме дня. - Дидактические игры по безопасности. 	Педагоги ДОУ, муз. руководитель.
X неделя «Неделя безопасности»		
Международный день светофора.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «История рождения светофора». - Спортивное мероприятие «В гостях у Светофора». - Конкурс «Дорожные знаки» (оформление выставки в группе). <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра: «Собери светофор». - Викторина «Наш друг – светофор». 	Педагоги ДОУ.
День осторожного пешехода.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы о правилах поведения на дороге. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оформление газеты «Правила дорожного движения». 	Педагоги ДОУ.
День ПДД	<p>I половина дня</p> <p>Встреча детей с Буратино, который чуть не попал под машину, потому что не умеет правильно переходить дорогу Беседа с рассказами детей о правилах перехода через дорогу. Рассматривание дорожных знаков</p>	Педагоги ДОУ.

	«Запрещающие», «Предупреждающие», «Информационные» Чтение книг по ПДД II половина дня Д/и «Что быстрее» С/р и «Поездка в лес» П/и «Шоферы»	
День домашних животных.	I половина дня - Беседы: «Домашние животные и забота о них». II половина дня - Рисование «Мой домашний питомец» (выставка работ).	Педагоги ДОУ.
День пожарного надзора.	I половина дня - Беседы о правилах П.Б. - Развлечение «Спички детям не игрушки». - Просмотр мультфильмов. II половина дня - Рисование «Опасные предметы».	Педагоги ДОУ.
XI неделя «Неделя здоровья»		
Витаминка в гостях у ребят.	I половина дня - Беседа «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу». - Игра «Съедобное - несъедобное» - беседа о значении продуктов питания в жизни человека. II половина дня - Развлечение «Веселые эстафеты».	Педагоги ДОУ/
Жили-были - Ох и Ах.	I половина дня Приглашение родителей на открытую зарядку «Здоровье в порядке, спасибо зарядке». -Аттракционы «Попади в цель», «Подбрось - поймай», «Стенка - хлопок». -Чтение стихов о спорте. -Загадывание загадок о спортивных атрибутах. II половина дня -Развлечение «Одень спортсмена».	Педагоги ДОУ.
День лекарственных трав	I половина дня - Беседы: «Что такое лекарственные растения»; «Где и как используют лекарственные растения»; «Место произрастания лекарственных растений». - Просмотр книг, альбомов, энциклопедий о лекарственных растениях. II половина дня - Д/и: «Что было бы если бы исчезли...», «Какого растения не стало», «Слова», «Что лишнее».	Педагоги ДОУ.
Будьте здоровы.	I половина дня - Беседы: «Уроки безопасности», "Беседа о	Педагоги ДОУ.

	здоровье, о чистоте" «Друзья Мойдодыра». -Беседа «Как много есть разных наук, зачем нам нужны науки». II половина дня - Игра-путешествие «В гости к Василисе Премудрой».	
День физкультурника.	I половина дня - Беседы о здоровом образе жизни с иллюстрациями. - Спортивный праздник «Весёлые старты». II половина дня - Заучивание стихотворений, пословиц и поговорок о спорте. - Рисование «Спортивная эмблема группы».	Педагоги ДОУ.
XII неделя «Мы живём в России»		
Моя Россия.	I половина дня - Беседа о России. - Чтение книг о Москве, России. - Рисование «Любимый уголок моей Родины»». II половина дня Ролевые и дидактические игры.	Педагоги ДОУ.
Я живу в Алтайском крае.	I половина дня - Беседа о родном крае. - Рисование любимых уголков родного края. II половина дня - Чтение пословиц, поговорок и загадок. -Экскурсия по выбору воспитателя.	Педагоги ДОУ.
День искусств.	I половина дня - Рассматривание летних пейзажей Левитан, Куинджи, Шишкин. - Рассматривание натюрмортов Минон, Толстой, Грабарь. - Игровое упражнение «Композиция», «Составь натюрморт». II половина дня - Развлечение «Лучший чтец».	Педагоги ДОУ.
День государственного флага	I половина дня - Беседы: «Флаг России». - Рассматривание альбома «Россия-Родина моя». II половина дня - Чтение стихов о родном крае, мире. - Чтение русских народных сказок: «Садко», «Илья Муромец и Соловей разбойник».	Педагоги ДОУ.
День хлеба.	I половина дня - Беседы: «Откуда пришла булочка». -Чтение и разучивание стихотворений, пословиц, поговорок, художественных	Педагоги ДОУ.

	<p>произведений о хлебе.</p> <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование: «Хлеб – хозяин дома», «Береги хлеб». 	
XIII неделя «Знания – сила!»		
Клуб путешественников.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа с рассматриванием детских энциклопедий по данной теме. - Рисование по теме. <p>II половина дня</p> <p>Создание альбома «Такие разные страны», «Путешествуем по миру».</p>	Педагоги ДОУ.
День юного художника.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы «Кто такие художники», «Жанры живописи». - Конкурс "Юные художники" коллективное рисование на асфальте. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Свободное рисование по данной теме. 	Педагоги ДОУ.
День огородника.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание энциклопедий - Подбор иллюстраций, открыток по теме - Чтение художественной литературы, отгадывание загадок - Д/и: «Найди по описанию», «Пазлы», «Разрезные картинки», «Домино», «Чудесный мешочек», «Вершки – корешки». - П/и: «Съедобное – несъедобное», «Найди пару», «Огуречик». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Инсценировка «Спор овощей». - С/р игры: «Овощной магазин», «Семья». 	Педагоги ДОУ.
XIV неделя «По страницам летних дней»		
До свидания лето!	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы «Чем вам запомнилось лето». - Подготовка к празднику «До свидания, лето!» <p>Лепка по теме дня.</p> <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подготовка к празднику «До свидания, лето!» 	Педагоги ДОУ.
До свидания лето!	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы «Чем вам запомнилось лето». - Подготовка к празднику «До свидания, лето!» <p>Лепка по теме дня.</p> <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Подготовка к празднику «До свидания, лето!» 	Педагоги ДОУ.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников,

памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Месяц	Основные государственные и народные праздники и памятные даты
Январь	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики.
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.
Август	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.
Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации; 31 декабря: Новый год.

3.6. Список литературы

Нормативно правовые документы

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ 2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.
4. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года.
5. Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года, (СанПиН 1.2.3685-21).

Учебно-методические материалы

1. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 2023.
2. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой», Э.М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования, издание шестое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
4. Разработка программы воспитания. А. Теплова. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022.

5. Воспитателю о воспитании. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. Авторский коллектив И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов.
6. Примерный календарь воспитательной работы. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. 2022.
7. Примерная рабочая программа воспитания. Москва, Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022.
8. Дорогою добра. Парциальная программа Л. Коломойченко. Электронное издание Издательство «Сфера», 2021.
9. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б..
10. Солнечные ступеньки. Парциальная образовательная программа Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация рабочей программы старшей группы.

Воспитатели: Лубская Т.П.

Крупницкая О.А.

Рабочая программа старшей группы составлена на основании ООП МКДОУ «Михайловский детский сад № 6» в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Рабочая программа старшей группы направлена на создание условий развития ребёнка от 5 до 6 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся. Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- ✓ Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива ДОО и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- ✓ Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- ✓ Принцип сотрудничества — общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- ✓ Принцип согласованного взаимодействия — возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- ✓ Принцип воздействия на семью через ребенка – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок поделится впечатлениями с родителями.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ «Михайловский детский сад №6» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вариативная часть отражает развитие детей в познавательном, художественно – эстетическом и социально - коммуникативном направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей группы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в соответствии с парциальными программами

- Л. Коломойченко «Дорогою добра».
- Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность».
- Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова «Солнечные ступеньки».
- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки».

Рабочая программа старшей группы содержит описание материально-технического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений,

произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Перспективный план работы с родителями в старшей группе на 2023-2024 год

№ п/п	Содержание основных мероприятий	Цель	Сроки
1.	Сбор банка данных по семьям воспитанников (вновь прибывших) Социологическое исследование социального статуса и психологического микроклимата семьи: - анкетирование, наблюдение, беседы	Выявление состояния сотрудничества с семьями и запросами родителей на новый учебный год	сентябрь
2.	Проведение группового родительского собрания «Мы растём»	Расширение контакта между педагогами и родителями, моделирование перспектив взаимодействия на новый учебный год.	сентябрь
3.	Консультация: «Азбука безопасности»	Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.	сентябрь
4.	Творческий конкурс «Дары осени»	Привлечь и заинтересовать родителей созданием совместных работ из овощей.	сентябрь
5.	Оформление информационных стендов в ДОУ и группах	Привлечь и заинтересовать родителей в оформлении	сентябрь
6.	Участие родителей в творческом семейном конкурсе «Осенний вернисаж» и подготовке Осеннего праздника	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.	сентябрь
7.	Консультация «Если хочешь быть здоров». «Нужен ли ребенку дневной сон»	Познакомить с правилами здорового образа жизни и помочь с формированием полезных привычек	октябрь
8.	Участие родителей в подготовке детей к конкурсу чтецов «Осени чарующие звуки»	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия	октябрь
9.	Участие родителей воспитанников старшей группы в акции ко Дню пожилого человека.	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия.	октябрь
10.	Анкетирование родителей	Определение уровня знаний родителей о здоровом образе жизни и соблюдении его в семье.	ноябрь
11.	Праздник «День матери»,	Побуждать детей и родителей к	ноябрь

	развлечение «Мы народ и мы едины»	совместной подготовке к мероприятию, созданию положительных эмоций.	
12.	Консультация «Развитие словесно – логической памяти у детей 5- 7 лет»	Формирование педагогической компетенции родителей	ноябрь
13.	Консультация для родителей «Первая помощь при обморожении»	Ознакомить родителей как оказать первую помощь при обморожении	декабрь
14.	Родительское собрание «Здоровый ребёнок – счастливая семья»	Объединение усилий решении проблемы сохранения и укрепления здоровья дошкольников и формирования представления об ответственности за собственное здоровье и здоровье окружающих.	декабрь
15.	Консультация «Будь осторожен во время новогодних праздников»	Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации	декабрь
16.	Семейный творческий конкурс «Символ Нового Года»	Вовлечь родителей и детей в совместную творческую работу	декабрь
17.	Консультация : « Развиваем речь ребенка»	Информировать родителей о требованиях к речи детей	январь
18.	Участие родителей в семейной спартакиаде « Крепкая семья»	Способствовать укреплению и взаимопониманию между детьми и родителями.	январь
19.	Анкетирование « ЗОЖ» и приобщение к нему в семье»	Выявить ,насколько ребенок приобщен к чтению, какое внимание уделяется этому вопросу в семье.	январь
20.	Участие родителей на празднике « День защитника Отечества»	Привлечь родителей к совместному празднованию праздника .	февраль
21.	«Ты мне – я тебе» (создание альбома «Наши совместные игры в семье)	Поделиться своим опытом с другими семьями.	февраль
22.	Участие родителей в подготовке к празднику « 8 Марта «	Привлечь родителей к совместным праздникам для создания праздничной, теплой ,доброжелательной атмосферы.	Февраль-март
23.	Праздничное поздравление мамам. (стенгазета)	Выразить любовь и уважение к мамам и бабушкам в стихах и рисунках.	февраль
24.	Участие родителей в подготовке к смотру-конкурсу « Огород на окне»	Привлечь родителей к участию в совместной деятельности с педагогами для создания условий по трудовому воспитанию детей.	март
25.	Консультация «Как способствовать возникновению у детей интереса к рисованию»	Информировать родителей о важности данной информации	март
26.	Памятка «Безопасность вашего ребенка»(неделя безопасности)	Привлечь внимание родителей к информации	март
27.	Индивидуальная беседа «Учим ребёнка общаться»	Информировать родителей о важности данной проблемы	март
28.	Анкетирование «Приобщение детей к чтению»	Определение уровня знаний родителей по данной теме.	апрель

29.	Консультация «Как способствовать возникновению у детей интереса к книгам»	Расширить знания родителей по данной теме.	апрель
30.	Участие родителей в подготовке детей к участию в районном конкурсе « Сквозь года звенит победа»	Создать доброжелательное отношение между детьми и родителями.	апрель
31.	Мастер –класс для родителей « Значок ко дню победы «	Создать дружеские сплоченные отношения педагогов с родителями.	апрель
32.	Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой ДОУ «»	Выявить удовлетворённость родителей работой детского сада.	май
33.	Участие родителей старших детей в подготовке детей к 3-й районной спартакиаде.	Привлечь родителей к подготовке спортивного мероприятия	май
34.	Родительское собрание «Вот и стали мы на год взрослее»	Подведение итогов совместного воспитательного - образовательного процесса как средства всестороннего развития ребёнка.	май
35.	Привлечение родителей к благоустройству территории ДОУ	Привлечь родителей к улучшению благосостояния участка	май
36.	Памятка «Это должен знать каждый родитель»	Познакомить с правилами закаливания летом	июнь
37.	Наглядная информация «Остерегайтесь клещей»	Привлечь внимание родителей к информации	июнь
38.	Консультация «Лето и безопасность наших детей»	Познакомить с правилами безопасности летом	июнь
39.	Рекомендации для родителей «Ура! Едем в отпуск!»	Получение полезной информации для родителей	июнь
40.	Наглядная информация «Обеспечение безопасности детей летом»	Информирование родителей, для получения дополнительных знаний.	июль
41.	Консультация «Летний отдых детей»	Получение полезной информации	июль
42.	Рекомендации для родителей «Давай почитаем!»	Информирование родителей, для получения информации по данной теме	июль
43.	Памятка «На летних прогулках»	Ознакомить родителей на что нужно обращать внимание гуляя в поле, на лугу, возле водоёмов.	июль
44.	Рекомендация родителям «Учимся наблюдать за изменениями в природе»	Познакомить родителей с полезной информацией по теме.	август
45.	Памятка «Как организовать летний досуг»	Предложить родителям организацию досуга и игры в летний период, с ребёнком.	август
46.	Наглядная информация «День Государственного флага Российской Федерации»	Привлечь внимание детей и родителей к государственному празднику.	август
47.	Совместное творчество Творческая фото выставка «Как я	Привлечь детей и родителей к совместному творчеству.	август

провёл лето»		
--------------	--	--

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Тематическое планирование по программе Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Безопасность» (формируемая часть)

Примерное перспективное планирование образовательной деятельности для воспитанников 5-6 лет (количество часов – 36)

	Кол-во часов	Тема	Основные формы деятельности	Пособие Н. Н. Авдеева «Безопасность»
1	1	Внешность человека может быть обманчива	Объяснить ребёнку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает его добрые намерения	Тема 1 стр 40
2	1	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице	Рассмотреть и обсудить с детьми типичные опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми на улице, научить ребёнка правильно себя вести в таких ситуациях.	Тема 2 стр 46
3	1	Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома	Обсудить с детьми ситуации, когда в дом хочет проникнуть чужой человек, научить правильно вести себя в таких ситуациях.	Тема 3 стр
4	1	Насильственные действия незнакомца взрослого на улице	Рассмотреть и обсудить с детьми ситуации насильственных действий со стороны взрослого на улице, научить их соответствующим правилам поведения	Тема 4 стр
5	1	Конфликты между детьми	Учить самостоятельно решать межличностные конфликты, учитывая при этом состояние и настроение другого человека, а так же пользоваться нормами-регуляторами (уступить, договориться, соблюсти очерёдность, извиниться)	Тема 35 стр 111
6	1	Беседа «Не открывай дверь чужим людям»	Продолжать знакомить детей с правилами личной безопасности, формировать чувство самосохранения	Иллюстрации различных опасных ситуаций с чужими людьми в доме
7	1	Сказка «Волк и семеро козлят»	Продолжать знакомить детей с различными опасными	Чтение и обсуждение

			ситуациями, формировать навыки безопасного поведения	сказки
8	1	Ребёнок и его старшие приятели	Научить говорить «нет», если старший приятель попытается вовлечь его в опасную ситуацию	Тема 5 стр 52
9	1	Пожароопасные предметы	Помочь детям хорошо запомнить основную группу пожароопасных предметов, которыми нельзя пользоваться самостоятельно	Тема 6 стр 54
10	1	Беседа «Не играй со спичками!»	Формировать у детей знания об опасности шалостей со спичками, о последствиях пожара. Воспитывать у детей чувство самосохранения.	Чтение сказки «Кошкин дом» С.Я. Машак
11	1	Предметы, требующие осторожного обращения	Предложить детям хорошо запомнить основные предметы, опасные для жизни и здоровья, помочь им самостоятельно сделать выводы о последствиях неосторожного обращения с такими предметами	Тема 7 стр 56
12	1	Использование и хранение опасных предметов	Рассказать детям, что существует много предметов, которыми надо уметь пользоваться, и что они должны храниться в специально отведённых местах	Тема 8 стр
13	1	Беседа «Не трогай лекарства!»	Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя брать без разрешения взрослых медикаменты	Конспект
14	1	Пожар	Познакомить детей с номером телефона «01», по которому надо звонить в случае пожара	Тема 9 стр 61
15	1	Как вызвать полицию	Научить детей пользоваться телефоном для вызова полиции «02» (запомнить номер)	Тема 10 стр 63
16	1	Скорая помощь	Познакомить детей с номером телефона «03», научить вызывать «скорую помощь» (запомнить своё имя, фамилию и домашний адрес)	Тема 11 стр 64
17	1	Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	Расширить представление детей о предметах, которые могут служить источниками опасности в доме. Дети должны знать, что нельзя самим открывать окна и выглядывать из них, выходить на балкон и играть там.	Тема 12 стр 66
18	1	Взаимосвязь и	Развивать у детей понимание	Тема 13 стр 70

		взаимодействие в природе	того, что планета Земля – наш общий дом, в котором живут звери, птицы, рыбы, насекомые, а человек – часть природы; что на жизнь здоровье человека и животных влияют чистота водоёмов, почвы и воздушной среды	
19	1	Будем беречь, и охранять природу	Воспитывать у детей природоохранное поведение; развивать представления о том, какие действия вредят природе, портят её, а какие способствуют её восстановлению	Тема 14 стр 73
20	1	Сбор грибов и ягод (настольная игра)	Закрепить знания о съедобных и несъедобных грибах и ягодах	Тема 17 стр
21	1	Игра – беседа «Берегись насекомых»	Формировать представления о разных насекомых, об их необходимости для человека. Закрепить знания детей об опасных для жизни и здоровья насекомых, с которыми они встречаются в природе. Дать знания о правилах поведения при встрече с насекомыми.	
22	1	Контакты с животными	Объяснить детям, что контакты с животными иногда могут быть опасными	Тема 18 стр 83
23	1	Микробы и вирусы	Дать детям элементарные представления об инфекционных болезнях и их возбудителях (микробах и вирусах)	Тема 25 стр 96
24	1	Личная гигиена	Развивать у детей понимание значения и необходимости гигиенических процедур	Тема 27 стр98
25	1	Как устроено тело человека	Ознакомить детей с тем, как устроено тело человека. Ребёнок с детства должен помнить о своём здоровье, знать своё тело, научиться заботиться о нём, развивать и совершенствовать, не вредить своему организму	Тема 19 стр
26	1	Витамины и полезные продукты	Рассказать детям о пользе витаминов и их значении для здоровья человека	Тема 28 стр 101
27	1	«Что мы делаем, когда едим»	Систематизировать и обобщить знания детей о продуктах питания. Закрепить представления детей о значении питания в жизни человека. Развивать умение устанавливать взаимосвязь продуктов питания	Тема 21 стр 89

			и здоровья.	
28	1	Режим дня	Сформировать у детей представления о правильном режиме дня и пользе его соблюдения	Тема 31 стр106
29	1	На воде, на солнце...	Объяснить детям, что купаться , плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать определённые правила безопасности	Тема 32 стр 108
30	1	Игра «Солнечный удар»	Учить детей правилам поведения в жаркие летние дни	конспект
31	1	Дорожные знаки	Научить детей различать и понимать, что обозначают некоторые дорожные знаки	Тема 38 стр117
32	1	В городском транспорте	Познакомить детей с правилами этичного и безопасного поведения в городском транспорте	Тема 37 стр 114
33	1	Безопасное поведение на улице, на дороге	Научить детей правилам поведения пешеходов; правилам поведения на улице, где можно и нельзя играть.	Тема 42 стр
34	1	Целевая прогулка «Путешествие по улице»	Создать условия для укрепления знаний детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях.	Конспект
35	1	Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города	Рассмотреть различные опасные ситуации, которые могут возникнуть на улице при катании детей на велосипеде (самокате, роликах); научить детей правилам поведения в таких ситуациях	
36	1	Беседа «Зачем нужны дорожные знаки»	Продолжать знакомить детей с правилами дорожного движения, учить практически, применять их в разумных ситуациях. Развивать мышление, зрительное внимание, умение ориентироваться в окружающем мире	Конспект

**Примерное тематическое планирование по программе
«Дорогою добра» Коломийченко Л.В**

Старшая группа

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМЫ РАЗДЕЛА	
РАЗДЕЛ «Человек среди людей»			
сентябрь	1 неделя	Чем похожи мальчики и девочки	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка»
	2 неделя	Настроения и чувства	
	3 неделя	О настоящих мальчиках	
	4 неделя	Творческая деятельность «Настоящий мужчина»	
октябрь	1 неделя	О настоящих девочках	
	2 неделя	Творческая деятельность «Настоящая девочка»	
	3 неделя	Интересы и мечты	
	4 неделя	Об этикете	
ноябрь	1 неделя	О красоте мужской и женской	«Мужчины и женщины»
	2 неделя	Настоящий мужчина	
	3 неделя	Настоящая женщина	
	4 неделя	Труд “мужской” и “женский”	
декабрь	1 неделя	Родственники	«Моя семья»
	2 неделя	Семейные праздники	
	3 неделя	Взаимоотношения и общение в семье	«Моя семья»
	4 неделя	Дети и взрослые в детском саду	«Детский сад — мой второй дом»
РАЗДЕЛ «Человек в истории»			
январь	1 неделя	История развития человека	«Появление и развитие человека на Земле»
	2 неделя	Жилище человека	
	3 неделя	Развитие труда человека	
февраль	1 неделя	Развитие транспорта	
	2 неделя	Этикет, его история	
	3 неделя	Родословная	
	4 неделя	История возникновения села	«Родной край»
март	1 неделя	Названия городов Алтайского края и улиц	
	2 неделя	Достопримечательности села	
	3 неделя	История России	
	4 неделя	Защитники Отечества	«Родная страна»
РАЗДЕЛ «Человек в культуре»			
апрель	1 неделя	Устройство и украшение жилища	«Русская традиционная культура»
	2 неделя	Подворье	
	3 неделя	Культура земледелия	
	4 неделя	Ремесло и рукоделие	
май	1 неделя	Одежда русского человека	
	2 неделя	Человек и природа	

	3 неделя	Русское народное творчество	
	4 неделя	Праздники русского народа	

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

**Календарно – тематический план с детьми старшей группы
на 2023 – 2024 учебный год**

<i>№п/п</i>	<i>Организованная образовательная деятельность.</i>	<i>Тема</i>	<i>Литература</i>
<p><i>Сентябрь «Праздник знаний» 1-я неделя</i> <i>04.09.23 – 08.09.23</i></p>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Мой детский сад Лето красное прошло	Васильева 191 Лыкова стр.28
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Число и цифра 1, величина, логическая задача на установление закономерности, знакомство с названием первого осеннего месяца Чем похожи мальчики и девочки	Занятие 1 Стр 32 з. 1
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Буква и звук А «Морковь и свёкла»	Стр 2-3/Ж - 10 Швайко з.1
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Логическая задача «Найди лишний предмет» Вычерчивание линий по точкам от руки. Зрительно-пространственная ориентация на листе, в клетке. Внешность человека может быть обманчива	Стр 2 (1) Стр 2-3 (2) Тема 1 стр 40
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Пересказ сказки «Лиса и рак» Грузовой автомобиль (из строительного материала)	Ушакова стр. 24 Лиштван 70/Куцакова 49№1
<p><i>Сентябрь «Осень золотая» 2-я неделя</i> НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ <i>11.09.23 – 15.09.23</i></p>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Признаки осени «Знакомство с искусством – рассматривание натюрмортов»	Васильева стр.44 Швайко з. 8
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра	Тема: число и цифра 2, знаки +, =, соотнесение формы предмета с геометрической фигурой, ориентировка на листе. Настроения и чувства	Занятие 2 Стр 36 з. 2

	Физ-ра		
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква Б «На лесной полянке выросли грибы» «Грибы на лесной поляне (коллективная работа)»	Стр 4-5/Ж-97 Комарова Стр 49 з. 3/Швайко 2 цикл з. 4
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Логическая задача «Найди лишний предмет» Зрительно-пространственная ориентация в клетке. Геометрические фигуры (квадрат, треугольник, прямоугольник, трапеция) Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице	Стр 3 (1) Стр 4-5 (2) Тема 2 стр 46
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление сюжетного рассказа по картине «Кошка с котятками» «Ковер из листьев» (из природного материала)	Ушакова стр.26
<i>Сентябрь «Профессии села» 3-я неделя 18.09.23 – 22.09.23</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Профессии людей «Чебурашка»	Васильева стр.139 Комарова стр 52 з. 9
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: числа и цифры 1, 2, 3, соотнесение количества предметов с цифрой, логическая задача на установление закономерностей, квадрат, выкладывание квадрата из счетных палочек, работа в тетради в клетку. О настоящих мальчиках	Занятие 3 Стр 40 з. 3
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква В «Яблоко, груша и слива»	Стр 6-7/Ж-86,89 Швайко з. 2
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Упражнение «Найди закономерность» Знакомство с прямой и кривой линиями. Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми дома	Стр 6 (1) Стр 6-7 (2) Тема 3 стр
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Рассказывание о личных впечатлениях на тему «Наши игрушки» Вагоны (из бумаги)	Ушакова стр.32

<i>Сентябрь «Дары осени» 4-я неделя</i> <i>25.09.23 – 29.09.23</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Огород. Во саду ли ,в огороде: овощи и фрукты. Пейзаж.. «Осеннее дерево»	Васильева стр.53 Швайко 2 цикл з. 1
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: числа и цифры 1, 2, 3, 4, соотнесение количества предметов и цифр, величина, работа в тетради в клетку, круг, логическая задача. Творческая деятельность «Настоящий мужчина»	Занятие 4
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква Г Аппликация «Осенний ковёр»	Стр 8- 9/Ж-81 Швайко 2 цикл з. 10
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Упражнение «Найди закономерность» Вычерчивание линий по точкам от руки. Упражнение «Найди предмет похожий на кривую линию» Насильственные действия незнакомого взрослого на улице	Стр 7 (1) Стр 8-9 (2) Тема 4 стр
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказа по скороговорке. Жучки, паучки, божьи коровки (из бросового материала).	Ушакова стр.32
<i>Октябрь «Я расту здоровым» 1-я неделя</i> НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ <i>02.10.23 – 06.10.23</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Наша одежда. Сезонная одежда и обувь. «Идет дождь» □ Пасмурный осенний день»	Васильева стр.95 Комарова Стр 55 з. 14/Швайко цикл 2 з. 8
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, знаки '+,.,—, независимость числа от величины предметов, сложение числа 5 из двух меньших, логическая задача на установление несоответствия, знакомство с названием месяца — октябрь. О настоящих девочках	Занятие 5 Стр 44 з. 4
3.	Обучение грамоте	Звук и буква Д	Стр 10-11/Ж-91

	Лепка Физ-ра на прогулке	«Красивые птички» (По мотивам народных дымковских игрушек)	Комарова стр 55 з.13
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Упражнение «Найди закономерность» Понятие «пересечение линий». Вычерчивание линий по точкам, с помощью линейки и от руки. Микробы и вирусы	Стр 8 (1) Стр 10-11 (2) Тема 25 стр 96
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Пересказ рассказа Н. Калининой « Разве так играют?» «Гараж с двумя въездами» (строительный материал)	Ушакова стр.38 Куцакова стр 50 №4
<i>Октябрь «Познаю себя» 2-я неделя 09.10.23 – 13.10.23</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Моё имя. Знакомство с искусством – рассматривание дымковских игрушек Рисование элементов дымковской росписи	Васильева стр.49 Швайко 3 цикл з. 1, 4
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: число и цифра 6, знаки =, +, сложение числа 6 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, понятия «длинный», «короче», «еще короче», «самый короткий». Творческая деятельность «Настоящая девочка»	Занятие 6
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква Е «Блюдо с фруктами и ягодами» (Коллективная работа) или «Осенний ковер» (Коллективная работа)	Стр 12-13/Ж-115, 117 Комарова Стр 55 з. 15
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Нахождение противоположных признаков предметов Пересечение линий. Вычерчивание длинных линий. Личная гигиена	Стр 9 (1) Стр 12-13 (2) Тема 27 стр 98
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление сюжетного рассказа по картине « Мы играем в кубики. Строим дом» Двухэтажный дом – по образцу (строительный материал)	Ушакова стр.41
<i>Октябрь «Я и моя семья» 3-я неделя</i>			

<i>16.10.23 – 20.10.23</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	В мире людей. Моя семья. «Знакомство с городецкой росписью»	Васильева стр.40 Швайко 7 цикл з. 1/ Комарова Стр 59 з. 22
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: числа и цифры 4, 5, 6, знаки <, >, =, независимость числа от расположения предметов, квадрат, треугольник. Интересы и мечты	Занятие 7 Стр 49 з. 5
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква Ё «Как маленький Мишутка увидел, что из его мисочки все съедено»	Стр 14-15/Ж-137, 141 Комарова Стр 57 з. 17
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Аналогии (смысловое соотнесение). Упражнение «Противоположные действия» Знакомство с вертикальными, горизонтальными и наклонными линиями Как устроено тело человека	стр 10 (1) стр 14-15 (2) Тема 19 стр
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказов на темы стихотворений. Ежик (природный материал)	Ушакова стр. 44
<i>Октябрь «Профессии моих родителей» 4-я неделя 23.10.23 – 27.10.23</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Профессии кулинара, повара. «Узор на полосе из бутонов и листьев»	Васильева стр.234 Швайко цикл 7 з. 3
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: числа и цифры 4, 5, 6, установление соответствия между числом, цифрой и количеством предметов, загадки, логическая задача на установление закономерностей. Об этикете	Занятие 8 Стр 52 з. 6
3.	Обучение грамоте Аппликация	Звук и буква Ж «Наш любимый мишка и его друзья»	Стр 16-17/Ж-105 Комарова Стр 57 з. 18

	Физ-ра на прогулке		
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Комбинаторные задачи. «Сосчитай, дорисуй, закрась» Штриховка линий. Беседа «Не открывай дверь чужим людям»	стр 11 (1) Стр 16-17 (2) Иллюстрации различных опасных ситуаций с чужими людьми в доме
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказа на заданную тему. Зайчик, медведь (бумага и картон)	Ушакова стр.48 Куцакова 52 №14
<i>Октябрь «Родная страна» 5-я неделя 30.10.23 – 03.11.23</i>			
<i>ПРОЕКТ «МОЯ СТРАНА - РОССИЯ»</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	История и достопримечательности моего города села. «Строители строят новый дом»	Васильева стр112 Васильева стр.198/ Швайко циклб з. 2
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 0, знак -, логическая задача на установление закономерностей, геометрические фигуры, знакомство с названием месяца — ноябрь. О красоте мужской и женской	Занятие 9 Стр 57 з. 7
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква З Лепка «Козлик» (По мотивам дымковской игрушки)	Стр 18-19/Ж-69 Комарова Стр 58 з. 19
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Комбинаторные задачи. «Сосчитай, дорисуй, закрась» Знакомство с понятием «луч» Сказка «Волк и семеро козлят»	стр 12 (1) стр 18-19 (2) Чтение и обсуждение сказки
5.	Развитие речи Конструирование	Пересказ рассказа Е. Чарушина «Лисята» Весёлые погремушки – по образцу (из бросового материала)	Ушакова стр.50

	Музыка		
<i>Ноябрь «Дружба народов» 1-я неделя 06.11.23 – 10.11.23</i>			
<i>ПРОЕКТ «МОЯ СТРАНА - РОССИЯ»</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	ВЫХОДНОЙ	
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: числа и цифры 0, 4, 5, 6, решение задачи, установление равенства между двумя группами предметов, соотнесение количества предметов с цифрой, знаки —, <, >, понятия «слева», «справа», «вперед», «сзади», нахождение различия в двух похожих рисунках. Настоящий мужчина	Занятие 10 Стр 61 з. 8
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква И «Троллейбус»	Стр 20 – 21/Ж-56 Стр 62 з. 26
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Нахождение заданного предмета среди предложенных. Знакомство с понятием «отрезок» Ребёнок и его старшие приятели	Стр 13 (1) стр 20-21 (2) Тема 5 стр 52
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказа по картине «Ежи» Лебединое озеро (из природного материала)	Ушакова стр. 52 Куцакова 65 №34
<i>Ноябрь «Символы России» 2-я неделя 13.11.23 – 17.11.23</i>			
<i>ПРОЕКТ «МОЯ СТРАНА - РОССИЯ»</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Символы России Символы России/ Российский флаг	Васильева 318 Бондаренко с.289
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: число и цифра 7, знаки =, +, математическая загадка, порядковый счет, выкладывание прямоугольника из счетных палочек, работа в тетради в клетку, деление квадрата на 2, 4 части. Настоящая женщина	Занятие 11 Стр 66 з.9

3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква К «Олешек»	Стр 24-25/Ж-48,51 Комарова Стр 66 з. 30
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Комбинаторные задачи в соответствии с установленной закономерностью Знакомство с понятием «Ломанная линия» Пожароопасные предметы	стр 14 (1) стр 22-24 (2) Тема 6 стр54
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказа на тему «Домашнее животное» Коробочка (из бумаги и картона)	Ушакова стр.55 Лиштван стр 84/ Куцакова стр 52 №15
		<i>Ноябрь «Москва – главный город России» 3 неделя 20.11.23 – 24.11.23</i>	
		<i>ПРОЕКТ «МОЯ СТРАНА - РОССИЯ»</i>	
1	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Москва – столица России «Спасская башня Кремля»	Васильева с. 270 Комарова Стр 107 з. 94
2	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: числа и цифры 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, сложение числа 7 из двух меньших, дни недели. Труд “мужской” и “женский”	Занятие 12 Стр 72 з. 10
3	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква Л «Машины едут по улице» (Коллективная работа)	Стр 26-27/Ж-38 Комарова Стр 70 з. 35
4	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Работа со схемами, рисование предметов в зависимости от схем. Построение умозаключений по схемам. 1(4) задание. Знакомство с понятием «угол» Беседа «Не играй со спичками!»	Стр 15-16 (1) стр 25-26 (2) Чтение сказки «Кошкин дом» С.Я. Машак

5	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление описательного рассказа о предметах посуды Составь картинку из счётных палочек	Ушакова стр. 58 Картинки с образцами
<i>Ноябрь «Зима спешит к нам в гости» 4 неделя 27.11.23 – 01.12.23</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Проказы матушки зимы Белая берёза под моим окном (зимний пейзаж)	Васильева с.152 Лыкова стр.94
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: числа и цифры 1—8, знаки +, —, знакомство с названием месяца — декабрь, логическая задача на установление закономерностей. Родственники	Занятие 13 Стр 77 з. 11
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква М «Вылепи свою любимую игрушку»	Стр 28-29/Ж-16 Комарова Стр 68 з. 32
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Работа со схемами, рисование предметов в зависимости от схем. Построение умозаключений по схемам. 1(4) задание. Знакомство с понятием «замкнутая линия». Пожар	Стр 15-16 (1) Стр 27- 28 (2) Тема 9 стр 61
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказа по картине «Река замёрзла» Мост (строительный материал)	Ушакова стр.64 Куцакова «Конструирование из строителя» старшая группа стр 37
<i>Декабрь «Зимние забавы» 1-я неделя 04.12.23 – 08.12.23</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Изменения в природе «Зима»	Васильева с.248 Комарова Стр 72 з. 38
2.	Познание (ФЭМП)	Тема: порядковый счет, сложение числа 8 из двух меньших,	Занятие 14

	Дорогою добра Физ-ра	величина — деление предмета на 4 части. Семейные праздники	Стр. 82 з. 12
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква Н Рисование сюжетное с элементами аппликации «Весело качусь я под гору в сугроб...»	Стр 30-31/Ж-44,46 Лыкова стр.118
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Работа со схемами, рисование предметов в зависимости от схем. Построение умозаключений по схемам. 2(4) задание. Закрепление темы «линии» Использование и хранение опасных предметов	Стр 15-16 (1) стр 30 (2) Тема 8 стр
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Пересказ рассказа Н. Калининой «Про снежный колобок» Заяц – хвоста (из природного материала)	Ушакова стр.61
<i>Декабрь «Новый год спешит к нам в гости» 2-я неделя 11.12.23 – 15.12.23</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Новый год у ворот «Снегурочка возле елки».	Васильева с.173 Швайко 5 цикл з. 3
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: решение примеров, ориентировка в пространстве, овал, логическая задача на установление закономерностей. Взаимоотношения и общение в семье	Занятие 15 Стр87 з. 13
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква О «Котенок»	Стр 32 – 33/Ж-14 Комарова Стр 73 з. 39
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Дидактические игры с математическим содержанием. Беседа «Не трогай лекарства!»	Дидактические игры Конспект
5.	Развитие речи Конструирование	Составление рассказа на тему «Игры зимой» Корзиночка (из бумаги и картона)	Ушакова стр.67 Лиштван стр 85 /

	Музыка		Куцакова стр 53 №16
<i>Декабрь «В гости ёлка к нам пришла» 3-я неделя 18.12.23 – 22.12.23</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Народные праздники на Руси Знакомство с искусством — рассматривание портретов «И весело и грустно»	Васильева с. 182 Швайко 5 цикл з. 5, 8
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: знаки <, >, логическая задача на анализ и синтез, прямоугольник, треугольник, квадрат, круг, порядковый счет. Дети и взрослые в детском саду	Занятие 16 Стр 92 з. 14
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква П «Новогодняя поздравительная открытка»	Стр 34-35/Ж-63,66 Комарова Стр 77 з.47
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Работа со схемами, рисование предметов в зависимости от схем. Построение умозаключений по схемам. 2(4) задание. Закрепление темы «линии» Рисование по пунктиру.стр Предметы, требующие осторожного обращения	Стр 15-16 (1) 31-32 (2) Тема 7 стр 56
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказа на темы скороговорок Елочная игрушка (природный и бросовый материал)	Ушаково стр.70 Куцакова стр 54 №19
<i>Декабрь «Новый год – встали дети в хоровод» 4-я неделя 25.12.23 – 29.12.23</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Заочная экскурсия «Приметы матушки зимы» «Наша нарядная ёлка»	Васильева с. 204 Стр 78 з. 48
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра	Тема: числа и цифры 1—9, логическая задача на установление закономерностей, высокий — низкий, ориентировка во времени — дни недели, знакомство с названием месяца — январь. Рисование «Отдыхаем всей семьёй»	Занятие 17

	Физ-ра		
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква Р «Девочка в зимней шубке»	Стр 36-37/Ж-27, 29 Комарова Стр 76 з. 45
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Соотношение предметов окружающего мира с геометрическими фигурами. Круг. Скорая помощь	Стр 18 (1) Стр 2-3 (1) Комарова Стр 78 з. 49 Стр 30
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Беседа на тему «О друзьях и дружбе» Трамвай - по образцу (строительный материал)	Гербова/февраль, Зан 1
<i>Январь «Приметы матушки зимы» 2-я неделя 09.01.24 – 12.01.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Характеристика зимних месяцев: январь, февраль. «Что мне больше всего понравилось на новогоднем празднике»	Васильева стр.226 Стр 80 з. 51
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: порядковый счет, сравнение смежных чисел, квадрат, логические задачи. Рисование «Зимние забавы»	Занятие 18
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звуки и буквы С «Снегурочка»	Стр 38-39/Ж-18 Комарова Стр 80 з. 50
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Классификация предметов Круг – овал. Как вызвать полицию	стр 19 (1) Стр 4-5 (2) Тема 10 стр 63
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Пересказ сказки «Петух да собака» Прокатим зайчика на санках (из бросового материала)	Ушакова стр. 74

<i>Январь «Зимняя олимпиада» 3-я неделя 15.01.24 – 19.01.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Природа России «Узоры на кухонных досках»	Васильева с. 149 Швайко цикл 7 з. 6
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: число 10, выкладывание трапеции из счетных палочек, лодки, работа в тетради в клетку, нахождение различия в двух похожих рисунках. История развития человека	Занятие 19 Стр 96 з. 15
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква Т «Петрушка на елке»	Стр 40-41/Ж-53 Комарова Стр 81 з. 52
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Классификация по цвету и форме Овал. Балкон, открытое окно и другие бытовые опасности	стр 20 (1) Стр 6-7 (2) Тема 12 стр 66
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказа по картине «Северные олени» Ёлочка - по образцу (из бумаги)	Ушакова стр. 76
<i>Январь «Зимняя природа» 4-я неделя 22.01.24 – 26.01.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Животный мир нашего края «Красивое развесистое дерево зимой»	Васильева стр.161 Стр 88 з. 62
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: цифры от 1 до 10, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на установление закономерностей, круг, трапеция, треугольник, квадрат. Жилище человека	Занятие 20 Стр 101 з. 16
3.	Обучение грамоте Лепка	Звук и буква У «Зайчик»	Стр 42-43/Ж-12 Комарова Стр 82 з. 54

	Физ-ра на прогулке		
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Установление последовательности событий по ряду картинок. Многоугольники. Витамины и полезные продукты	Стр 21 (1) Стр 8-9 (2) Тема 28 стр 101
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление описательного рассказа на тему «Зима» Снеговик (заяц) из поролон	Ушакова стр. 79 Куцакова стр 62 №31
		<i>Январь - Февраль «НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ» 29.01.24 – 02.02.24</i>	
	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Виды спорта «Дети делают зарядку»	Конспект Комарова Стр 95 з. 74/Швайко 5 цикл з. 4
	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: решение задачи, соотнесение числа и цифры, знаки +, -, знакомство с названием месяца — февраль, работа в тетради в клетку. Развитие труда человека	Занятие 21 Стр 107 з.17
	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква Ф «Красивые рыбки в аквариуме» (Коллективная композиция)	Стр 44-45 Комарова Стр 85 з. 59
	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Установление последовательности событий по ряду картинок. Треугольники. «Что мы делаем, когда едим»	Стр 22 (1) Стр 10-11 (2) Тема 21 стр 89
	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек Детский сад (строительный материал)	Ушакова с. 98 Куцакова стр 60 №27
<i>Февраль «Как живут звери зимой» 1-я неделя Продолжение «НЕДЕЛЯ ЗДОРОВЬЯ» 05.02.24 – 09.02.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ)	Как звери готовятся к зиме.	Васильева стр.143

	Рисование Музыка	«Нарисуй свое любимое животное»	Комарова Стр 86 з. 61
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: решение задач на сложение и вычитание, порядковый счет, логическая задача на анализ и синтез, работа со счетными палочками. Развитие транспорта	Занятие 22 Стр 111 з. 18
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква Х «Щенок»	Стр 46-47/Ж-23, 25 Комарова Стр88 з. 63
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Работа со схемами, рисование предметов в зависимости от схем. Треугольник – квадрат. Режим дня	Стр 23 (1) Стр 12-13 (1) Тема 31 стр106
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Пересказ сказки «Лиса и кувшин» Чебурашка (природный материал)	Ушакова стр.88 Васильева стр.362
<i>Февраль «Герои нашей страны» 2-я неделя 12.02.24 – 16.02.24</i>			
<i>ПРОЕКТ «НАГРАДЫ ГЕРОЕВ»</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Мой город – моя малая Родина. Рисование фигуры человека	Васильева стр.212 Васильева стр.194
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: решение примеров на сложение и вычитание, составление числа из двух меньших, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку, круг, прямоугольник. Этикет, его история	Занятие 23 Стр. 116 з. 19
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква Ц «Матрос с сигнальными флажками»	Стр 48-49/Ж-163 Комарова Стр 90 з. 65
4.	Познание	Работа со схемами, рисование предметов в зависимости от схем.	Стр 24 (1)

	(Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Квадрат. Безопасное поведение на улице, на дороге	Стр 14-15 (2) Тема 42 стр
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказа по картине «Лошадь с жеребёнком» Открытка для папы (из бумаги и картона)	Ушакова стр. 90
<i>Февраль «Наша Армия» 3-я неделя 19.02.24 – 22.02.24</i>			
<i>ПРОЕКТ «НАГРАДЫ ГЕРОЕВ»</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Военные профессии «Солдат на посту»	Васильева стр.244 Комарова Стр 90 з. 66
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: установление соответствия между цифрой и количеством предметов, знаки <, >, ориентировка во времени — дни недели, логическая задача на установление закономерностей, круг, треугольник, прямоугольник, трапеция. Родословная	Занятие 24 Стр. 122 з. 20
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква Ч Лепка по замыслу к Празднику 23 февраля	Стр 50-51/Ж- 147,151,153 Комарова Стр 94 з. 72
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Работа со схемами, рисование предметов в зависимости от схем Прямоугольник. В городском транспорте	стр 25 (1) Стр 16-17 (2) Тема 37 стр 114
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	ПРАЗДНИК 23 ФЕВРАЛЯ	
<i>Февраль «Праздник 23 февраля» 4-я неделя 26.02.24 – 01.03.24</i>			
<i>ПРОЕКТ «НАГРАДЫ ГЕРОЕВ»</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование	Государственная символика России: гимн «Пограничник с собакой»	Васильева стр. 360 Комарова Стр 93 з. 70

	Музыка		
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: решение задач на сложение и вычитание, знакомство с названием месяца — март, логическая задача на анализ и синтез, четырехугольники, шестиугольник. Защитники Отечества	Занятие 25 Стр 137 з. 25
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква Ш «Где – то на белом свете»	Стр 52-53Ж-31 Лыкова стр.112
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Работа со схемами, рисование предметов в зависимости от схем Упражнение «Найди прямоугольники» Дорожные знаки	стр 26 (1) стр 18 (2) Тема 38 стр117
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказа на заданную тему Цветок (из бумаги и картона)	Ушакова стр.94
<i>Март «Мамин праздник» 1-я неделя 04.03.24 – 07.03.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Беседа на тему «Наши мамы». Чтение стихотворения Е.Благиной «Посидим в тишине» и А.Барто «Перед сном» «Картинка к празднику 8 Марта»	Гербова март 31/ Васильева стр.261 Комарова Стр 95 з. 76
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: решение задачи на вычитание, установление соответствия между числом и цифрой, ориентировка во времени — части суток, работа в тетради в клетку, треугольники, понятия «большой», «поменьше», «самый маленький». История возникновения села	Занятие 26 Стр 127 з. 21
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква Щ «Кувшинчик» / «Ваза для цветов»	Стр 54-55 Комарова Стр 95 з. 75/ Швайко цикл 4 з. 6
4.	Познание (Занимательная математика)	Графический диктант (знакомство)	

	Физ-ра Безопасность	Беседа «Зачем нужны дорожные знаки»	Конспект
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	ПРАЗДНИК 8 МАРТА	
<i>Март «НЕДЕЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ» 2-я неделя 11.03.24 – 15.03.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Занятие по плану недели безопасности «Нарисуй опасные и безопасные предметы»	конспект
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: решение задачи, отгадывание загадок, порядковый счет, дни недели, времена года. Названия городов алтайского края и улиц	Занятие 27 Стр 130 з. 22
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква Ы «Сказочная птица»	Стр 58-59/Ж-36 Комарова Стр 98 з. 81
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Графический диктант (знакомство) Трапеция. Итоговое развлечение по неделе безопасности	Стр 19-20 (2) Конспект
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Пересказ рассказа Л.Толстого «Пожарные собаки» Фигурки из проволоки	Ушакова стр.97 Куцакова стр 62 №32
<i>Март «Традиции и обычаи нашего народа» 3-я неделя 18.03.24 – 22.03.24</i>			
МИНИ-ПРОЕКТ «НАШ КРАЙ»			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Народные праздники на Руси: Масленица. «Была у зайчика избушка лубяная, а у лисы – ледяная» (По сказке «Лиса и заяц»)	Васильева с.282 Комарова Стр 97 з. 79
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра	Тема: решение математической загадки, сложение числа 10 из двух меньших, ориентировка на листе, логическая задача на анализ и синтез, круг, овал, треугольник. Достопримечательности села	Занятие 28 Стр 132 з. 23

	Физ-ра		
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква Э «Птицы на кормушке (воробьи и голуби или вороны и грачи)»	Стр 60-61/Ж-161 Комарова Стр 97 з. 80
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Графический диктант (знакомство) Упражнение «Найди все фигуры на картинке» Катание на велосипеде (самокате, роликах) в черте города	стр 21 (2) Тема 40 стр 124
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек Самолёт (строительный материал)	Ушакова с. 98 Куцакова стр 18./ Куцакова стр 52 №11
<i>Март «Мой родной край» 4-я неделя 25.03.24 – 29.03.24</i>			
<i>МИНИ-ПРОЕКТ «НАШ КРАЙ»</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	История возникновения колокола на Руси и в других странах «Улица нашего села»	Васильева стр.338
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: решение задач, знакомство с названием месяца — апрель, логическая задача на установление закономерностей, круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. История России	Занятие 29 Стр 134 з. 24
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Звук и буква Ю «Вырежи и наклейте, какую хочешь картинку»	Стр 62-63/Ж-134 Комарова Стр 100 з. 83
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Графический диктант Ромб. Взаимосвязь и взаимодействие в природе	стр 27 (1) Стр 22 (2) Тема 13 стр 70
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Сочинение на тему приключения зайца Весёлый человечек (природный материал).	Ушакова с.101 Васильева стр.384
<i>Апрель «Народные игрушки» 1-я неделя</i>			

<i>01.04.24 – 05.04.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	«Мы на ярмарку ходили» (народный промысел России) «Это он, это он, ленинградский почтальон»	Комарова Стр 104 з. 86
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: порядковый счет, решение математической загадки, ориентировка в пространстве, работа в тетради в клетку. Устройство и украшение жилища	Занятие 30 Стр 143 з. 26
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква Я «Петух» (По мотивам дымковской (или другой народной) игрушки)	Стр 64-64/Ж-126, 129,131 Комарова Стр 104 з. 87
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Графический диктант Ромб. Сбор грибов и ягод (настольная игра)	стр 28 (1) Стр 23 (2) Тема 17 стр
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказа на предложенную тему Корабли (из бумаги и картона)	Ушакова с. 103 Васильева стр.307
НЕДЕЛЯ ЭКОЛОГИИ <i>Апрель «Весна – красна» 2-я неделя</i> <i>08.04.24 – 12.04.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Признаки весны Солнышко нарядись!	Васильева с.264 Лыкова с.154
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: порядковый счет, сложение числа 10 из двух меньших, логическая задача на анализ и синтез предмета сложной формы, треугольник, круг, трапеция, символические изображения предметов из счетных палочек. Подворье	Занятие 31 Стр. 147 з. 27
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	Звук и буква Й «Белочка грызет орешки»	Стр 22-23/Ж-74,77 Комарова Стр 106 з. 91
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра	Раскрашивание фрагментов картинок в соответствующие цвета. Закрепление знакомых фигур	Стр 29 (1) Стр 24 (2)

	Безопасность	Будем беречь, и охранять природу	Тема 14 стр 73
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Пересказ рассказа Я.Тайца «Послушный дождик» Зоопарк (строительный материал)	Ушакова с.106
<i>Апрель «Космические дали» 3-я неделя 15.04.24 – 19.04.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Покорение космоса «Космос» (фон для аппликации)	Васильева стр.323
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Тема: решение задачи, примеров, соотнесение цифры с количеством предметов, знакомство с названием месяца — май, закрепление знаний о месяцах — март, апрель, стихи о цифрах с 1 до 10. Культура земледелия	Занятие 32 Стр151 з. 28
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Буквы Ъ «Ракета»	Стр 56-57/Ж-120,124
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Раскрашивание фрагментов картинок в соответствующие цвета. Многоугольники Целевая прогулка «Путешествие по улице»	Стр 30 (1) Стр 25-26 (2) Конспект
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказа по картине «Зайцы» Инопланетянин (бросовый материал)	Ушакова с. 108
<i>Апрель «Мой любимый детский сад» 4-я неделя 22.04.24 – 26.04.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	О дружбе и друзьях «Дети танцуют на празднике в детском саду»	Васильева с. 381 Комарова Стр 109 з. 98
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Повторение пройденного материала. Ремесло и рукоделие	Стр 158 з. 29
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	Буквы Ъ «Поезд»	Стр 56-57 Комарова Стр 107 з. 93

4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Раскрашивание фрагментов картинок в соответствующие цвета. Закрепление знакомых фигур. Контакты с животными	Стр 31 (1) Стр 27 (2) Тема 18 стр 83
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Составление рассказа на тему «Как Серёжа нашел щенка» Робот (бросовый материал)	Ушакова с.110 Васильева стр.300
<i>Апрель - Май «Праздник весны и труда» 29.04.24 – 03.05.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Цветущая весна Цветут сады	Васильева с. 355 Комрова Стр 112 з. 104
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Повторение пройденного материала. Одежда русского человека	Стр. 163 з. 30
3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	ПРАЗДНИК 1 МАЯ	
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Логические задачи на закономерность. Работа со схемами Цветы на лугу Игра – беседа «Берегись насекомых»	Васильева с. 390 конспект
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Пересказ сказки Сутеева «Кораблик» Краб (природный материал)	Ушакова с.111 Васильева стр.310
<i>Май «Великий день победы»1-я неделя 06.05.24 – 10.05.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Этот день победы «Салют над городом в честь праздника Победы»	Васильева стр.350 Комарова Стр110 з.100
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Повторение пройденного материала. Человек и природа	Стр171 з. 31
3.	Обучение грамоте Лепка	ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ (Ч - С - Ш) «Девочка пляшет»	Ж-155 Комарова Стр 108 з. 95

	Физ-ра на прогулке		
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	ПРАЗДНИК 9 МАЯ	
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Литературный калейдоскоп «Самолёт» (из бумаги и катрона)	Гербова стр.106 Васильева стр.114
<i>Май «Герои великой отечественной войны» 2 неделя 13.05.24 – 17.05.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	«Герои и подвиги» «Пусть всегда будет солнце»	Конспект
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Повторение пройденного материала. Русское народное творчество	Стр 176 з. 32
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ (Л - Р) «Весенний ковер»	Ж-41 Комарова Стр111 з.101
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Рисование и раскрашивание предметов в соответствующие цвета. Объёмные фигуры. Конфликты между детьми	Стр 32 (1) Стр 28-29 (2) Тема 35 стр 111
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Чтение рассказа В. Драгунского «Сверху вниз, наискосок». Лексические упражнения. Улица нашего села (строительный материал)	Гербова стр.107
<i>Май «Скоро лето к нам придёт» 3-я неделя 20.05.24 – 24.05.24</i>			
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья Зелёный май	Васильева с. 344 Лыкова стр.198
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Итоговое занятие по всем темам Праздники русского народа	Стр 182 з. 33

3.	Обучение грамоте Лепка Физ-ра на прогулке	ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ (Г - К) – 84 «Сказочные животные»	Ж-84 Комарова Стр 110 з. 99
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Рисование фигур по образцу. Закрепление материала (линии, фигуры) На воде, на солнце...	Тема 32 стр 108
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Чтение русской народной сказки «Финист – Ясный сокол» Весёлые поросята (бросовый материал)	Гербова стр.109
		<i>Май « Лето! Ах лето!» 4-я неделя 27.05.24 – 31.05.24</i>	
1.	Познание (ФЦКМ) Рисование Музыка	Лето красное пришло Превращение камешков	Васильева с. 386 Лыкова с. 192
2.	Познание (ФЭМП) Дорогою добра Физ-ра	Итоговое занятие. Рисование «Мой любимый праздник»	
3.	Обучение грамоте Аппликация Физ-ра на прогулке	ДИФФЕРЕНЦИАЦИЯ ЗВУКОВ (Д - Т) Нарядные бабочки	Ж-94 Лыкова стр.206
4.	Познание (Занимательная математика) Физ-ра Безопасность	Дидактические игры Игра «Солнечный удар»	Конспект
5.	Развитие речи Конструирование Музыка	Рассказывание по теме «Мой любимый мультфильм» Вертушка	Гербова/апрель /Зан 3

ПРИЛОЖЕНИЕ 5

Темы бесед, практических действий педагога, инструктора по формированию ценностей здорового образа жизни

Месяц	Тема	Ожидаемый образовательный результат
Сентябрь	Беседа «Моё здоровье». Практические действия: выполнение разных движений, прогулки на свежем воздухе.	Формирование представлений ребенка о здоровье человека.
Октябрь	Беседа «Гигиенические процедуры». «Для чего нужно мыть руки перед едой?» Практические действия: моем руки (перед едой, после прогулки).	Формирование потребности в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.
Ноябрь	Беседа «Как быть здоровым?». Практические действия: выполняем упражнения, укрепляющие различные органы и системы организма.	Формирование потребности в двигательной активности.
Декабрь	Беседа «Утренняя зарядка». Практические действия: ежедневное выполнение упражнений утренней зарядки.	Формирование потребности в двигательной активности.
Январь	Беседа «Закаливание». Практические действия: закаливание ног, рук.	Ознакомление с понятием «закаливание».
Февраль	Беседа «Зачем нужен сон?». Практические действия: выполнение рекомендаций по засыпанию.	Выполнение рекомендаций по засыпанию.
Март	Беседа «Что такое самочувствие». Практические действия: выполнение двигательных заданий.	Выполнение игровых двигательных заданий в спортивных играх и упражнениях.
Апрель	Беседа «Возможности здорового человека». Практические действия: я могу бегать, прыгать, играть, помогать другим.	Комплексное развитие двигательных навыков.
Май	Беседа «Культура еды». Практические действия: есть аккуратно, сохранять осанку во время еды.	Формирование навыков правильного приема пищи.

Перспективный план сюжетно – ролевой игры в старшей группе

сентябрь				
№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	«Семья» Диагностика игровых умений и навыков детей.	Рассматривание иллюстраций с режимными процессами. Оформление совместно с воспитателем игрового уголка для игры «Семья». Беседа: «Как мы играем с куклами» Чтение «Колыбельная» Ю.Горей; «Спать пора» П.Воронько;	Куклы, игрушечная посуда, мебель, постель для кукол, предметы – заместители.	Купание куклы, угостим куклу чаем, накормим обедом, уложим куклу спать и др.
2	«Поликлиника» + «Аптека» Формировать умение творчески развивать сюжет игры; раскрыть смысл деятельности медицинского персонала; познакомить с ролью врача, медсестры, аптекаря, их обязанностями, трудовыми действиями, соблюдать последовательность игровых действий; учить вести ролевые диалоги, закрепить правила поведения больных в кабинете у врача.	Беседа с детьми: «Как мы с мамой посещали поликлинику». Экскурсия в медицинский кабинет, где медсестра знакомит детей с медицинскими инструментами. Экскурсия в аптеку. Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение произведений: «Лечу куклу» П.Образцов; «Врач»И.Драг Изготовление атрибутов к игре.	Игровой набор «Кукольный доктор»: термометры, шприц, стетоскоп, пипетка, вата, бинт, предметы-заместители и др. Касса, деньги, рецепты. Белые халаты для врача, медсестры и аптекаря.	Кукла заболела: вызов врача на дом. Приход больных в поликлинику. Врач осматривает больных, задаёт вопросы, уточняет что болит, обращается к медсестре с тем, что нужно сделать (укол, закапать капли, поставить горчичники, смазать ранку, забинтовать и др). врач смотрит и помогает в случае необходимости. После просит прийти больного на следующий день на процедуры к медсестре. Больной благодарит и уходит. Врач приглашает следующего. В некоторых случаях выписывает рецепт с которым больной идёт в аптеку и даёт рецепт аптекарю, который выдаёт лекарство, за которое больной платит деньги и получает чек. Принимает лекарство и приходит на приём к врачу.

3	<p align="center">«Детский сад»</p> <p>Учить детей распределять роли, выполнять игровые действия в соответствии с взятой ролью, не выходить из взятой роли до конца игры; учить вести ролевые диалоги.</p>	<p>Экскурсия по детскому саду. Наблюдение за работой воспитателя, няни и др. работников детского сада. Беседа: «Кто и как работает в нашем саду». Игра «Режим дня». Чтение рассказов и стихов о детском саде: «Про себя и про ребят», «Зазвонил будильник» Г.Ладонщиков; «Как Антон полюбил ходить в детский сад» В.Зернова. «За обедом» С.Баруздин. Рисование на тему: «Детский сад» Внесение атрибутов для организации игры.</p>	<p>Куклы, игрушечная посуда, набор «Доктор», телефон, муз.инструменты, спортивный инвентарь, телефон, предметы – заместители.</p>	<p>Перед игрой распределяются роли: воспитатель, няня, медсестра, повара, муз.работник, физрук, заведующая и др. В роли детей могут быть куклы или другие игрушки. Приём детей в детский сад, проведение зарядки, няня идёт за завтраком, воспитатель читает сказку, завтрак, проведение муз.занятия, физкультурного и др, прогулка, обед, сон и т.д. По ходу игры воспитатель следит за взаимоотношениями с детьми, создаёт проблемные ситуации, помогает найти выход из сложных ситуаций.</p>
4	<p align="center">«Магазин» (овощной)</p> <p>Учить детей оформлять овощной магазин, брать на себя роли, выполнять цепочку последовательных действий в соответствии с ролью; учить проявлять творчество, приучать детей к правилам общения в магазине.</p>	<p>Экскурсия в овощной магазин. Рассматривание иллюстраций и картин по теме. Занятие по развитию речи: составление рассказа по картине «В магазине» Чтение: «Овощи» Ю.Тувим; «Весёлый магазин» Э.Мошковская. Лепка: Овощи. Аппликация: «Овощи на тарелке» Изготовление атрибутов к игре (лепка овощей из</p>	<p>Деньги, чеки, кошельки, сумки для покупателей, прилавки, муляжи овощей, касса, счётная машинка, весы, пакеты, предметы – заместители.</p>	<p>Выбираются роль продавца остальные дети – покупатели. Покупатели просят взвесить выбранный ими товар, продавец взвешивает на весах покупку и отдаёт её покупателю. Покупатель благодарит и уходит. В конце игры продавец объявляет обед или то, что магазин закрывается, убирает рабочее место и уходит. Воспитатель приучает детей к правилам общения в магазине.</p>

теста).				
октябрь				
№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p style="text-align: center;">«Лётчики»</p> <p>Формирование умения творчески развивать сюжет игры; расширить знания о работе лётчиков; знакомство с работой аэропорта.</p>	<p>Чтение произведения «На аэродроме», «Кто водит самолёты», И.Винокурова.</p> <p>Рассматривание иллюстраций самолётов.</p> <p>Рисование самолёта.</p> <p>Лепка самолёта.</p> <p>Конструирование самолётов.</p> <p>Изготовление атрибутов для игры.</p> <p>Беседа</p> <p>Подвижная игра «Самолёты»</p>	<p>Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, предметы – заместители.</p>	<p>Лётчик готовит самолёт к полёту (осматривает самолёт, мотор, заправляет бензином); пассажиры собираются в дорогу, приобретают билеты. Контролёр проверяет билеты. Лётчик заводит мотор и взлетает. Стюардесса во время полёта помогает пассажирам, отвечает на вопросы, предлагает напитки, журналы, книги. После посадки лётчик осматривает самолёт, мотор, заправляет и ведёт свой самолёт дальше.</p>
2	<p style="text-align: center;">«Водители»</p> <p>Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; закреплять знания детей о правилах дорожного движения, учить ориентироваться по дорожным знакам; познакомить с новой ролью – регулировщик, инспектор ГИБДД.</p>	<p>Занятия на темы: «Городская улица», «Дорожные знаки».</p> <p>Чтение произведения М.Ильина, Е.Сегала «Машины на нашей улице», Н.А.Кнушевицкая «Шофёр»; Б.Житков «Светофор».</p> <p>Конструирование автобус, мосты.</p> <p>Изготовление атрибутов: дорожные знаки, вывески.</p>	<p>Рули, дородные знаки, светофоры, жезл, свисток, флажки для регулировщика, различные документы (права, технические паспорта автомобилей).</p>	<p>Детям предлагается выбрать сотрудников ГИБДД, чтобы те следили за порядком на дорогах города, а остальные дети – автомобилисты. По желанию распределяют роли работников бензозаправки. В ходе игры дети стараются не нарушать правила дорожного движения.</p>
3	<p style="text-align: center;">«Автомастерская»</p> <p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой</p>	<p>Рассматривание иллюстраций автомобилей.</p> <p>Конструирование: гаражи, бензоколонка.</p> <p>Чтение произведений:</p>	<p>То же, что для игры «водители» + строительный материал для постройки гаража,</p>	<p>Продолжение игры «водители», воспитатель (который принимает участие) сообщает о том, что не может участвовать в игре, потому что поломалась машина (не заводится мотор) и предлагает детям открыть автомастерскую.</p>

	роли; учить проявлять творчество, находить удачное место для игры, познакомить с новой ролью – слесарем по ремонту автомашин.	«Моя улица» С.Михалков	слесарные инструменты для ремонта машин, оборудование для мойки и покраске автомобилей, предметы – заместители.	Дети строят большой гараж, оборудовать место под мойку автомашин, выбрать сотрудников (слесаря по ремонту машин – мотора, рулевого управления, тормозов и т.д.), обслуживающий персонал.
4	«Магазин» (игрушек) Учить детей оформлять магазин игрушек, брать на себя роли, выполнять цепочку последовательных действий; учить проявлять творчество.	Занятие по развитию речи: «Наши игрушки» Изготовление игрушек – самоделок для магазина. Дид. игра «Опиши – мы отгадаем», Чтение: «Андрюшка» С.Михалков, «Три копейки на покупки». Изготовление атрибутов к игре – чеки, деньги, кошельки.	Деньги, чеки, кошельки, сумки для покупателей, прилавки, игрушки, касса, счётная машинка.	Воспитатель предлагает открыть магазин игрушек, дети совместно с воспитателем раскладывают игрушки на витрине, определяют место для кассира, после начинается игра. Воспитатель в роли продавца, один ребёнок – кассир, остальные покупатели. Покупатели выбирают игрушку, продавец советует, отвечает на вопросы покупателей, покупатели оплачивают деньги в кассе, получают чек, который отдают продавцу и получают игрушку. В конце игры продавец и кассир закрывают магазин, наводят там порядок. В дальнейших играх роль продавца берёт на себя ребёнок, а воспитатель второстепенную роль. В ходе игры воспитатель создаёт проблемные ситуации.
ноябрь				
№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры

1	<p>«Магазин» (супермаркет)</p> <p>Научить детей согласовывать собственный игровой замысел с замыслами сверстников, побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни, развивать диалогическую речь.</p>	<p>Экскурсия в магазин. Беседа на тему: «Как я с мамой ходил в супермаркет». Чтение: «Ниночкины покупки» Ю.Д.Владимиров. Изготовление атрибутов к игре: ценники, чеки, деньги и др.</p>	<p>Касса, наборы продуктов, спецодежда для продавца, чеки, сумки, кошельки, деньги, ценники, упаковка, предметы – заместители.</p>	<p>Приход в супермаркет, покупка необходимых товаров, консультация продавцов, объявление о распродажах, оплата покупок, упаковка товара, решение конфликтных ситуаций с директором супермаркета.</p>
2	<p>Кафе «Сластёна» + «Семья» + «Такси»</p> <p>Учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ролью, формировать навыки доброжелательного отношения детей; побуждать детей более широко использовать в играх знания об окружающей жизни.</p>	<p>Занятия: предметный мир «Посуда» аппликация «Чайный сервис» Чтение: «Обедать!» Н.Саконская Изготовление совместно с детьми атрибутов к игре: вывеска кафе, создание меню, блокнотов для официантов, рисование и лепка (из теста) продуктов.</p>	<p>Фартуки, наборы посуды, подносы, меню, салфетки, наборы продуктов, предметы – заместители.</p>	<p>Открытие кафе «Сластёна»; семья пришла или приехала на маршрутке или такси в кафе; выбор столика, знакомство с меню, приём заказа; приём пищи; работа с директором при необходимости (жалобы, благодарность); оплата заказа; уборка столика, мойка посуды.</p>
3	<p>«Скорая помощь» + «Больница» + «Аптека»</p> <p>Формировать умение детей делиться на подгруппы в соответствии с сюжетом; отображать в игре знания об окружающей жизни, показать социальную значимость медицины.</p>	<p>Занятие по ОБЖ «Личная гигиена», «Микробы и вирусы. Здоровье болезнь. Отношение к больному человеку». Чтение произведения «Человек заболел» И.Турчина «Наш доктор» А.Кардашова «Едет, спешит мальчик» М.Коршунов Беседа о деятельности медицинского персонала, показать взаимодействие</p>	<p>Халаты, шапочки врачей, карточки больных, рецепты, чемоданчик для врача скорой помощи, наборы «Маленький доктор», «лекарства», телефон.</p>	<p>Кукла заболела не может встать с кровати, чтобы пойти в поликлинику; вызов «Скорой помощи» по телефону; дежурный принимает вызов и сообщает врачу; врач садится в машину, водитель везёт врача по адресу; папа встречает врача; врач моет руки, вытирает, осматривает больного, ставит градусник, предлагает медсестре сделать укол, наблюдает за больной, ещё раз измеряет температуру, выписывает рецепт и уезжает, папа его провожает и идёт в аптеку за лекарствами. 2 вариант. Врач после осмотра предлагает отвезти дочку в больницу; мама берёт дочку на руки, вместе</p>

		<p>всех служб по оказанию помощи больным людям: поликлиника – аптека, скорая помощь – больница (аптека) – санаторий.</p> <p>Подготовка атрибутов для игры: чемоданчик с необходимыми инструментами, специальная машина «Скорая помощь», карточки больных.</p>		<p>с врачом садится в машину и едет в больницу. Приезжают в больницу (стоят 2-3 кровати, на которых лежат больные куклы). Врач в больнице встречает приехавших, забирает куклу и укладывает её в кровать, успокаивает маму, предлагает ей приехать вместе с папой завтра; мама уезжает, а врач даёт кукле лекарство, ставит на живот грелку и т.д. После выздоровления куклу из больницы забирают домой.</p>
4	<p>«Стоматология»</p> <p>Познакомить детей с новыми ролями: дантист, хирург; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий; учить адекватно пользоваться атрибутами игры, закрепить их назначение, развивать диалогическую речь.</p>	<p>Занятие по ОБЖ на тему: «Личная гигиена»</p> <p>Беседа с детьми по теме: «Как ухаживать за зубами»</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Рассказы из личного опыта.</p> <p>Изготовление карточек для больных, талонов на приём.</p>	<p>Халаты, шапочки, инструменты (щипцы, свёрла, шприцы и др).</p>	<p>Приход в поликлинику; приём у врача, обследование, лечение.</p>
Декабрь				
№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p>«Почта»</p> <p>Обучать детей реализовывать и развивать сюжет игры; продолжать ознакомление с трудом работников связи, учить отражать в игре труд взрослых, передавать отношения между людьми.</p>	<p>Занятие по предметному миру: «Знакомство с почтовыми принадлежностями».</p> <p>Экскурсия на почту, беседа с работниками почты, наблюдение за их трудом.</p> <p>Рассматривание и чтение книги: С.Я.Маршака «Почта»,</p>	<p>Сумка почтальона, конверты, открытки, газеты, журналы, посылки, печати, штампы, почтовый ящик, деньги, кошельки, телефоны.</p>	<p>Распределение ролей: сортировщица, почтальон, оператор по приёму бандеролей и посылок, начальник почты, шофёр, посетители.</p> <p>Оформление почтового отделения с различными отделами; работа отдела доставки; работа отдела почтовых посылок, бандеролей.</p>

		<p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Изготовление новогодних открыток на аппликации.</p> <p>Изготовление атрибутов к игре: конверты, марки, почтовый ящик, деньги и др.</p>		
2	<p>«Ателье»</p> <p>Формировать представления дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно; учить развивать сюжет; познакомить с новыми ролями(заказчик, приёмщица, закройщик, портниха, заведующая ателье) и ролевыми действиями; развивать диалогическую речь.</p>	<p>Занятие: «Беседа о портнихи»</p> <p>Экскурсия в кабинет кастелянши.</p> <p>Экскурсия в ателье.</p> <p>Беседа с работниками ателье.</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры.</p> <p>Рисование образцов одежды.</p>	<p>Швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др); выкройки, бланки заказов и др.</p>	<p>Выбор заказчиком модели по журналу мод; закройщица снимает мерки, делает выкройку, приёмщица оформляет заказ, определяет сроки выполнения; портниха выполняет заказ, заведующая ателье следит за выполнением заказа, разрешает конфликтные ситуации при их возникновении; кассир получает деньги за выполненный заказ.</p>
3	<p>«Зоолечебница»</p> <p>Продолжать учить распределять роли, договариваться о сюжете. Знакомство с новой ролью – ветеринар, учить выполнять игровые действия, соблюдать из последовательность;</p>	<p>Чтение произведения К.И.Чуковского «Айболит» и рассматривание иллюстраций.</p> <p>Беседа с детьми на тему:</p> <p>Изготовление атрибутов к игре: вывески зоолечебницы.</p>	<p>Игрушки – зверята, халаты, шапочки врачей, набор «Маленький доктор», «лекарства», телефон.</p>	<p>Открытие зоолечебницы: вывешивается вывеска, готовятся атрибуты.</p> <p>Приход больных, осмотр ветеринаром, назначение процедур и выполнение их медсестрой, врач делает записи в карточке, назначает следующий приём, может выписать рецепт. Выздоровление больных.</p>
4	<p>«Зоопарк»</p> <p>Закрепление и обогащение</p>	<p>Чтение стихотворения С.Я.Маршака «Детки в клетке», «Где обедал</p>	<p>Строительный материал, коробки (клетки), билеты,</p>	<p>Строим клетки для зверей (воспитатель начинает строить вместе с детьми, а потом лишь руководит строительством, советует</p>

	<p>знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет игры; воспитывать доброе отношение к животным.</p>	<p>воробей?». Изготовление альбома «Зоопарк». Рассматривание иллюстраций по теме. Конструирование клеток для зверей в зависимости от их размеров (из конструктора и коробок). Дид игра «Кого везут в зоопарк?» Лепка животных. Изготовление атрибутов для игры: билеты, табличка «Зоопарк».</p>	<p>касса, игрушки – животные.</p>	<p>обнести территорию забором, сделать ворота, место для кассы, на воротах прикрепляется табличка со словом «Зоопарк»), животные помещаются в клетки; воспитатель предлагает собираться на экскурсию; приобретение билетов в зоопарк, при входе их проверяет контролёр; экскурсия по зоопарку (вос-ль подводит детей к каждой клетке, рассказывает им о её обитателе), дети рассматривают, задают вопросы. Видоизменение игры: экскурсия с куклами, наблюдение за кормлением и уходом за животными.</p>
--	---	---	-----------------------------------	---

январь

№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p>«Семья» (праздник Новый год) + «Почта» Побуждение детей творчески воспроизводить в играх быт детей; совершенствовать умения самостоятельно создавать для задуманного сюжета игровую обстановку; формировать ценные нравственные чувства.</p>	<p>Беседы: «Как мы встречали Новый год». Рисование на тему: «Новый год». Изготовление новогодних открыток и приглашений на ёлку, ёлочных украшений, подарков.</p>	<p>Куклы, игрушечная посуда, ёлка, ёлочные украшения, сумка почтальона, новогодние открытки, посылки, телефон.</p>	<p>Роли распределяются по желанию. Все хлопочут, готовятся к празднику: одни закупают продукты, другие готовят праздничный ужин, сервируют стол, третьи подготавливают развлекательную программу, отправляют открытки родственникам. Почтальон приносит открытки, посылку от родственников с другого города. Празднование самого праздника. Приход Деда Мороза и Снегурочки, раздача подарков...</p>

2	<p>«Путешествие» (в тёплые страны на корабле) Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; познакомить с новыми ролями – капитан, боцман, матрос, кок, судовой врач; учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций по теме (различные суда, природный и животный мир тёплых стран и др). Конструирование корабля. Чтение произведений: «Великие путешественники» М.Зощенко, «Путешествие в жаркую страну» Л.Станчев, «про жаркую пустыню» Г.Ганейзер. Беседы на тему: «Кто главный на корабле?» «Как построить корабль» «Какие бывают суда? (пассажирские и грузовые) Изготовление атрибутов к игре: составление карты путешествия.</p>	<p>Строительный материал, штурвал, одежда для моряков и капитана и др членов команды, фотоаппараты, иллюстрации животных жарких стран, игрушки, билеты, карта путешествия, предметы – заместители.</p>	<p>Воспитатель сообщает, что приходил почтальон и оставил письмо, из которого дети узнают, что их приглашают в Африку. Как туда попасть? Дети строят корабль. Распределяются роли: капитана, боцмана, матроса, кока, врача, остальные – пассажиры. Пассажиры приобретают билеты в кассе, пока команда готовит корабль к отплытию. Путешествие начинается: капитан ведёт судно, отдаёт приказы, контролирует их выполнение, на остановках боцман руководит уборкой на корабле, матросы выполняют его распоряжения, кок кормит команду и пассажиров, врач лечит по необходимости. По прибытию на место пассажиры сходят по трапу на берег, им помогают матросы, их встречают африканцы. Экскурсия по местности, дети фотографируют, угощаются фруктами, танцуют и приглашают африканцев приехать в гости.(в последующих играх). После путешествия рассматривают фотографии (иллюстрации) и рассказывают о том, как прошло их путешествие. «Отправляются в Африку за животными для зоопарка»</p>
3	<p>«Мы - спортсмены» Формировать умение детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом; направлять внимание детей на качество исполняемых ролей, их социальную значимость; познакомить с новыми ролями (судьи,</p>	<p>Занятие по предметному миру: «Знакомство со спортом и спортивными принадлежностями» ОБЖ: «Если хочешь быть здоров» Рассматривание иллюстраций по теме. Беседы по теме: «Зимние виды спорта»</p>	<p>Медали, свистки, эмблемы команд, стартовый пистолет, спортивный инвентарь, конструктор и предметы – заместители.</p>	<p>Воспитатель предлагает провести соревнование по зимним видам спорта. По желанию детей выбираются судьи, остальные – спортсмены, воспитатель – организатор. Каждый самостоятельно выбирает вид спорта, в котором будет состязаться с соперниками. Судьи присуждают балы за выполнение задания. Игра заканчивается награждением победителей.</p>

	спортсмены) и ролевыми действиями.	«Каким должен быть спортсмен» Изготовление атрибутов к игре: медали, эмблемы, баллы для судей.		
4	«Аэропорт» + «Мы – спортсмены» Учить детей творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов; учить самостоятельно распределять роли и действовать в соответствии с ними; отображать в игре события общественной жизни.	Изготовление альбома с зимними видами спорта. Беседа: «Как мы играли в спортсменов».	Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, предметы – заместители, медали, свистки, эмблемы команд, стартовый пистолет, спортивный инвентарь.	Воспитатель предлагает отправиться на соревнование в другой город на самолёте. Дети договариваются о распределении ролей, готовят необходимые атрибуты для игры. Спортсмены приезжают в аэропорт на автобусе, покупают билеты в кассе аэропорта, проходят контролёров; лётчик готовит самолёт к полёту; во время полёта стюардесса разносит напитки, газеты, журналы. После приземления спортсмены на автобусе едут на стадион, где идут соревнования. После соревнований спортсмены возвращаются домой на самолёте.
февраль				
№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры

1	<p>«Путешествие» (на север на вертолётe)</p> <p>Продолжать формировать умение творчески развивать сюжет игры; договариваться о сюжете, распределять роли; делиться на группы для реализации сюжета, учить выполнять игровые действия в соответствии с ролью, соблюдать их последовательность.</p>	<p>Занятия: Предметный мир «Виды транспорта» Аппликация: самолёта и вертолёт. Конструирование самолётов и вертолётов. Рассматривание иллюстраций воздушного транспорта. Изготовление атрибутов для игры. Чтение: «Про пингвинов» Г.Снегирёв</p>	<p>Строительный материал, штурвал, фуражка лётчика, одежда для стюардессы (пилотка, воротничок), куклы, игрушки, поднос, журналы, фотоаппараты, иллюстрации животных севера, игрушки, билеты, карта путешествия, предметы – заместители.</p>	<p>Воспитатель интересуется не хотят ли дети отправиться в путешествие, только не в Африку, а на Север. Обсуждение с детьми на чём можно отправиться в путешествие, рассматривают карту, определяют где находится Антарктида. Дети строят вертолёт. Распределяются роли: лётчика, экскурсовод (воспитатель), остальные – пассажиры. Пассажиры приобретают билеты в кассе, одевают тёплые вещи, пока лётчик готовит вертолёт. Путешествие начинается: вертолёт с пассажирами поднимается в воздух. По прибытию экскурсовод знакомит детей с местностью, природой, населением и животными Севера. Дети по ходу экскурсии фотографируют, задают вопросы экскурсоводу. После путешествия рассматривают фотографии (иллюстрации) и рассказывают о том, как прошло их путешествие. «Отправляются на север за животными для зоопарка»</p>
2	<p>«Зоопарк» + «Зоолечебница»</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках; формирование умения творчески развивать сюжет игры; распределять самостоятельно роли; воспитывать доброе отношение к животным.</p>	<p>Занятия: Природный мир «Знакомство с животными Севера» Лепка и рисование животных севера. Рассматривание иллюстраций Изготовление альбома с животными севера. Составление с детьми плана зоопарка. Чтение:</p>	<p>Строительный материал, коробки (клетки), билеты, касса, игрушки – животные, халаты, шапочки врачей, набор «Маленький доктор», «лекарства», телефон.</p>	<p>Дети строят клетки для новых зверей, завезённых из Африки и севера, затем животные помещаются в клетки; дети приобретают билеты в зоопарк, при входе их проверяет контролёр; дети наблюдают за кормлением и уходом за животными. Воспитатель «директор зоопарка» замечает, что слонёнок заболел и вызывает ветеринара.</p>

		«Слон» С.Чёрный, «Сколько?» И.П.Токмакова		
3	<p>«Ателье»</p> <p>Продолжать формировать представления дошкольников о том, что такое ателье и для чего оно нужно; учить развивать сюжет; продолжать знакомить с новыми ролями(заказчик, приёмщица, закройщик, портниха, заведующая ателье) и ролевыми действиями; развивать диалогическую речь.</p>	<p>Занятие: аппликация «Нарядное платье», «Мужская национальная рубашка»</p>	<p>Швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др); выкройки женской, мужской и детской одежды, бланки заказов и др.</p>	<p>Усложнение: Заказ мужской, женской, детской одежды, разные модельеры (мужской, женской, детской одежды). Воспитатель создает проблемные ситуации(нет ткани, не понравился заказ, поломка швейной машинки и др.)</p>
4	<p>«Армия» + «Почта»</p> <p>Продолжать учить детей творчески развивать сюжет, объединять несколько сюжетов; уточнить военные профессии и распорядок дня военнослужащих, в чём заключается их служба и др; познакомить с новыми ролями: командир, солдаты, с ролевыми действиями командира, солдат; учить отображать в игре события общественной жизни.</p>	<p>Занятия: Предметный мир: «Предметы связи, средства связи» Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение художественной Литературы: Я. Длуголенского «Миша едет к солдатам», «Что могут солдаты?» Б. Никольский «Препятствие». Л.Кассиль «Главное войско». Изготовление атрибутов для игры (пилотки, значки, флажки). Беседы с детьми на тему: «День Защитника Отечества»</p>	<p>Сумка почтальона, конверты, открытки, газеты, журналы, посылки, печати, штампы, почтовый ящик, листы чистой бумаги, карандаши, деньги, кошельки, телефоны, Строительный материал, фуражки, пилотки, каски, сумочка для медсестры, предметы – заместители.</p>	<p>Почтальон принёс повестки в армию. Воспитатель обсуждает с детьми как можно организовать эту игру: назначают командира (воспитатель) и солдаты (дети). Командир отправляет детей в медпункт для осмотра медсестрой. После начинаются тренировки, физические упражнения, прохождение полосы препятствий и др задания, которые отдаёт командир, а солдаты выполняют. При дальнейшем развитии можно кормить солдат обедом, солдат может пораниться при выполнении задания; солдаты пишут письма, получают письма от родных, которые приносит почтальон.</p>

		« Что должны уметь солдаты». Разучивание песен: «Мы – солдаты» (В.Малкова, Ю.Слонова), «Будем в Армии служить» (В.Малкова, Ю.Чичкова) <u>Развлечение(муз- физкультурное)</u> Тема: «Слава Армии родной»		
март				
№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	«Парикмахерская» + «Семья» Продолжать учить детей распределять роли, действовать в соответствии с ролью, соблюдать последовательность ролевых действий, их логичность; учить моделировать ролевой диалог, воспитывать дружеское отношение друг к другу; отображать в игре явления общественной жизни.	Экскурсия в парикмахерскую. Беседа с работниками парикмахерской. Чтение произведений о парикмахере. «Моя улица» С.Михалков Рассматривание картины «Парикмахер» и других иллюстраций по теме. Изготовление альбома «Модели причёсок» Изготовление атрибутов к игре.	Туалетный столик с зеркалом, умывальник, полотенце, фен, пелерина, халат для парикмахера, набор «Парикмахер», альбомы с причёсками, журналы, предметы – заместители и др.	Открытие парикмахерской; Мама ведёт дочку в парикмахерскую; Папа ведёт сына в парикмахерскую; Вся семья посещает парикмахерскую; Мама делает причёску на праздник 8марта; Парикмахер в детском саду делает причёски детям (куклам) перед концертом для мам и бабушек.

2	<p align="center">«Рыбаки»</p> <p>Продолжать учить детей творчески развивать сюжет, самостоятельно распределять роли, договариваться о содержании игры, выполнять игровые действия в соответствии с ролью, закрепить представления о рыбной ловле.</p>	<p>Занятия:</p> <p>Предметный мир: «Рыбы: речные, морские, озёрные»</p> <p>Конструирование: «Лодочка»</p> <p>Аппликация: «Пароход»</p> <p>Чтение:</p> <p>Пермяк «Первая рыбка», «Это книжечка моя про моря и про маяк» В.Маяковский</p> <p>Подготовка атрибутов к игре: изготовление удочек, лепка рыбок.</p> <p>Беседа на тему: «Как нужно ловить рыбу»</p>	<p>Конструктор, прутики, нитки, удочки, ведра, игрушечные рыбки, предметы заместители.</p>	<p>Рыбаки на лодках отправляются на рыбалку; ловят рыбу, сходят на берег, сдают рыбу в магазин или торгуют на рынке.</p> <p>Рыбаки могут договориться с капитаном большого корабля и отправиться на морскую рыбалку в открытое море или попросить отвести их в большой город для продажи рыбы.....</p>
3	<p align="center">«Цирк»</p> <p>Продолжать учить распределять роли и действовать в соответствии с принятой на себя ролью; закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах; закреплять знания о назначении цирка и его работниках, для чего они это делают; расширить словарный запас «цирковые артисты», «акробаты», «дрессировщики», «клоуны», «фокусники», «конферансье».</p>	<p>ОБЖ «Правила поведения с животными»</p> <p>Беседа с детьми на тему: «Цирк»</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Чтение стихотворения «Дрессировщик» С.Махотин</p> <p>Изготовление атрибутов к игре: афиша, билеты, программки.</p>	<p>Куклы, игрушки, афиша, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты: носики, колпаки, свистульки, «ушки», флажки, гирлянды, атрибуты для цирковых артистов: канаты, обручи, шары, булавы; фотоаппараты, деньги, кошельки, предметы заместители.</p>	<p>Открытие цирка, покупка билетов, приход в цирк, покупка атрибутов (свистулек, «ушек») на лотках; подготовка артистов к представлению, составление программы; цирковое представление с антрактом; фотографирование.</p> <p>Воспитатель берёт на себя роль директора цирка и конферансье.</p>

4	<p>«Зоопарк» + «Детский сад» + «Пиццерия»</p> <p>Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры; объединять несколько сюжетов; самостоятельно распределять роли; вносить в содержание игры сюжеты из личных впечатлений; воспитывать доброе отношение к животным, закрепление и обогащение знаний о животных, об их внешнем виде и о повадках.</p>	<p>Занятие по развитию речи: составление рассказа на тему: «Случай в зоопарке».</p> <p>Чтение литературы по теме: «Тигр вышел погулять» Э.Успенский, «Слонёнок» Киплинг.</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Изготовление атрибутов к игре: внести в план зоопарка пиццерию, приготовить меню.</p>	<p>Строительный материал, коробки (клетки), билеты, касса, игрушки – животные, фартуки, наборы посуды, подносы, меню, салфетки, наборы продуктов, «пиццы», предметы – заместители.</p>	<p>Сюжет тот же, что и прежде + на территории зоопарка директор открыл пиццерию.</p>
---	---	--	--	--

апрель

№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p>«Дом моды»</p> <p>Продолжать формировать умения творчески развивать сюжет игры, самостоятельно распределять роли, договариваться о содержании игры, познакомить с новой ролью – модель.</p>	<p>Занятия: Предметный мир: «Одежда»</p>	<p>Модели, выкройки, швейные машинки, журнал мод, швейные инструменты (сантиметр, нитки, образцы ткани и др); выкройки женской, мужской и детской одежды, бланки заказов, билеты, строительный материал, предметы – заместители.</p>	<p>Модельеры создают коллекцию весенней одежды; подбирают модели для показа; обучают моделей; устраивается показ одежды; зрители покупают билеты на показ мод; во время показа отмечают понравившиеся модели одежды для покупки...</p>

2	<p>«Цирк» (на автобусе) + «Детский сад»</p> <p>Продолжать учить детей распределяться на подгруппы в соответствии с игровым сюжетом, учить создавать необходимые постройки; выполнять игровые действия в соответствии с ситуацией; закреплять представления детей об учреждениях культуры, правилах поведения в общественных местах.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций и чтение литературы по теме: «Девочка и лев» Я.Л.Аким «Как ребята переходили улицу» Н.Калинина, «В автобусе» А.Кардашова.</p>	<p>Куклы, игрушки, игрушечная посуда, афиша, билеты, программки, элементы костюмов, атрибуты: носики, колпаки, свистульки, «ушки», флажки, гирлянды, атрибуты для цирковых артистов: канаты, обручи, шары, булавы; фотоаппараты, деньги, кошельки, предметы – заместители.</p>	<p>Приём детей в детский сад, проведение зарядки, няня идёт за завтраком, воспитатель показывает афишу и сообщает, что после завтрака они отправятся в цирк, завтрак, поездка в цирк на автобусе, покупка билетов, просмотр программы, возвращение в детский сад на автобусе, делятся впечатлениями, обед, сон</p>
3	<p>Кафе «Сластёна» + «Семья»+ «Скорая помощь»</p> <p>Продолжать учить детей объединять в игре несколько сюжетов; самостоятельно распределять роли, делиться на подгруппы в зависимости от сюжета и от взятой роли, отображать в игре знания об окружающей жизни, формировать навыки позитивного общения детей.</p>	<p>Чтение произведений по теме: «О том, кто очень болен», «Печенье» В.Осеева, «Танин пирожок» Л.воронькова.</p>	<p>Фартуки, наборы посуды, подносы, меню, салфетки, наборы продуктов, предметы – заместители.</p>	<p>В семье день рождения у дочки; родители празднуют в кафе «Сластёна», приглашены подружки, дарят подарки, поют песни, танцуют, в кафе выбор столика, знакомство с меню, приём заказа; приём пищи; работа с директором при необходимости (жалобы, благодарность); оплата заказа; уборка столика, мойка посуды. Именинница переела сладостей и когда вернулась домой стала жаловаться на боли в животе, мама вызывает скорую помощь</p>

4	<p>«Экскурсия в оранжерею» + «Детский сад» + «Автобус»</p> <p>Продолжать учить детей творчески развивать сюжет игры, объединять несколько сюжетов; закрепить знания о росте и развитии растений, о способах ухода за ними, познакомить с новой ролью – садовник, с игровыми действиями, соответствующие роли садовника и роли экскурсовода, воспитывать любовь и стремление заботиться о растениях.</p>	<p>Занятия: Природный мир: «Цветы» Конструирование: «Красивые цветы» (из природного материала) Аппликация: «Нарцисс» Рисование: «Букет нарциссов» «Красивые цветы» Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение и заучивание стихов по теме. Составление альбома на тему: «Цветы»</p>	<p>Иллюстрации растений, растения уголка природы, билеты, фартук для садовника, инструменты по уходу за растениями.</p>	<p>Приём детей в детский сад, проведение зарядки, няня идёт за завтраком, воспитатель сообщает, что после завтрака они отправятся в оранжерею, завтрак, поездка в оранжерею на автобусе, покупка билетов, экскурсия по оранжереи: экскурсовод вначале воспитатель, в последующих играх ребёнок, дети наблюдают за трудом садовников, за тем как они ухаживают за растениями, Садовник рассказывает как часто нужно поливать растения, какими полезными свойствами обладает то или иное растение, дети по ходу экскурсии задают вопросы; возвращение в детский сад на автобусе, делятся впечатлениями, обед, сон</p>
---	--	---	---	---

май

№	Название игры Задачи	Предварительная работа	Игровой материал	Сценарий игры
1	<p>«Строители»</p> <p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом, справедливо разрешать споры, действовать в соответствии с планом игры; отражать в игре знания об окружающей жизни, развивать творческое воображение.</p>	<p>Занятия: Аппликация: «Строим дом» Рисование: «В городе построены разные дома». Рассматривание иллюстраций по теме. Чтение: «Каменщик», «Маляр», «Плотник» С.Баруздин, «Строители» Г.Люнцин «Строитель» Н.А.Кнушевицкая.</p>	<p>Строительный материал, планы строительства, инструменты, строительная техника, журналы по дизайну.</p>	<p>Воспитатель предлагает детямделиться на бригады и поручает каждой бригаде определенный участок работы. Выбор объекта строительства; выбор строительного материала, способа его доставки на строительную площадку; строительство, сдача объекта. По ходу игры воспитатель (бригадир) советует каменщикам как лучше класть стены, шоферам подсказывает, какой материал необходимо привести, грузчикам помогает организовать погрузку и выгрузку с помощью кранов и т.д.</p>

2	<p align="center">«Пограничники»</p> <p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом; расширить словарный запас детей: «граница», «пост», «нарушение», «сигнал тревоги», «пограничник», «собаковод» и др.</p>	<p>Занятия: «Пилотка» (оригами) Беседы на тему: «Как пограничники охраняют границу?» Чтение стихов и рассказов о пограничниках: «На заставе» А.Барто, «Пограничник» С.Маршак. Разучивание песен о пограничнике. Изготовление атрибутов для игры.</p>	<p>Военные фуражки, пилотки, автоматы, погоны, санитарные сумки, бинт, вата, фляжка, телефон, рации, бинокли, пограничная собака, пограничный столб и др.</p>	<p>Дети изображают жизнь на пограничной заставе – дежурство в штабе, строевая подготовка, бег с препятствиями, осваивают способы маскировки, переноса раненых, передвижение по-пластунски. Соревнования между двумя погранзаставами: «Кто быстрее обнаружит и задержит нарушителя границы» «Доставить срочный пакет», «Расшифровать срочное донесение» (ребус) и т.д.</p>
3	<p align="center">«Транспорт» - ГИБДД</p> <p>Продолжать учить детей распределять роли и действовать согласно принятой роли; закреплять знания детей о правилах дорожного движения, учить ориентироваться по дорожным знакам.</p>	<p>Беседы на тему: «Знай и выполняй правила уличного движения» «Зачем нужны дорожные знаки» Чтение: «Автоинспектор», «Шофёр» Н.А.Кнушевицкая.</p>	<p>Рули, дородные знаки, светофоры, жезл, свисток, флажки для регулировщика, различные документы (права, технические паспорта автомобилей).</p>	<p>Детям предлагается выбрать сотрудников ГИБДД, чтобы те следили за порядком на дорогах города, а остальные дети – автомобилисты. По желанию распределяют роли работников бензозаправки и автомастерской. В ходе игры дети стараются не нарушать правила дорожного движения.</p>