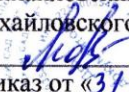
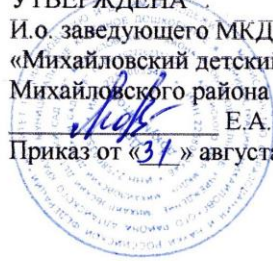


ПРИНЯТА
Педагогическим советом
МКДОУ «Михайловский детский сад №6»
Протокол от «31» августа 2023 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА
И.о. заведующего МКДОУ
«Михайловский детский сад №6»
Михайловского района Алтайского края
 Е.А. Морозкина
Приказ от «31» августа № 68-0



**Рабочая программа образования детей 3-5 лет,
средняя группа**

составлена на основе ОП ДО МКДОУ «Михайловский детский сад №6»
Михайловского района Алтайского края

Составили:
Никулина Н.Н..
Дмитриева Л.Б..

Срок реализации программы:

2023 – 2024 учебный год.

СОДЕРЖАНИЕ

Наименование раздела	стр.
I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	3
1.2. Цели и задачи Программы	5
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	10
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	14
1.5. Характеристики особенностей развития детей	15
1.6. Планируемые результаты реализации Программы	18
1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	24
II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям.	29
2.2. Задачи образовательной работы по образовательным областям	30
2.2.1. Социально-коммуникативное развитие	30
2.2.2. Познавательное развитие.	40
2.2.3. Речевое развитие	47
2.2.4. Художественно-эстетическое развитие	54
2.2.5. Физическое развитие	69
2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	77
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	80
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.	88
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	91
III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.0. Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы	99
3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	101
3.2. Материально-техническое обеспечение Образовательной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	110
3.3. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график	121
3.4. Примерный календарный план воспитательной работы.	124
3.5. Список литературы	138
IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
Краткая презентация Программы	139
Приложения	142

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования МКДОУ «Михайловский детский сад №6» (далее – Программа) разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264) (далее – ФГОС ДО) и федеральной образовательной программой дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847) (далее – ФОП ДО).

Нормативно-правовой основой для разработки Программы являются следующие нормативно-правовые документы:

- Указ Президента Российской Федерации от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 г. № 809 «Об утверждении основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)
- Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»
- Федеральный закон от 24.09.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 999-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155, зарегистрировано в Минюсте России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384; в редакции приказа Минпросвещения России от 8 ноября 2022 г. № 955, зарегистрировано в Минюсте России 6 февраля 2023 г., регистрационный № 72264);
- федеральная образовательная программа дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 25 ноября 2022 г. № 1028, зарегистрировано в Минюсте России 28 декабря 2022 г., регистрационный № 71847);
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования (утверждена приказом Минпросвещения России от 31 июля 2020 года № 373, зарегистрировано в Минюсте России 31 августа 2020 г., регистрационный № 59599);

– Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28, зарегистрировано в Минюсте России 18 декабря 2020 г., регистрационный № 61573);

- Региональные документы
- Устав МКДОУ;
- Программа развития МКДОУ;
- Другие муниципальные и локальные документы.

Программа отвечает образовательному запросу социума, обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности.

На основании п.2.9 ФГОС ДО основная образовательная программа МКДОУ «Михайловский детский сад №6» состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, составляет не более 40% и может быть ориентирована на специфику национальных, социокультурных и иных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ДОО; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и ДОО в целом.

В части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены комплексные и парциальные образовательные программы, направленные на расширение содержания отдельных образовательных областей обязательной части Программы:

✓ ***Программа Л. Коломийченко «Дорогою добра»:***

Программа дополняет обязательную часть Программы и позволяет обеспечить вариативность образования в ДОО, стимулировать педагогическое творчество и инициативу, учитывать индивидуальные потребности обучающихся, мнение их родителей (законных представителей), в том числе в части коррекционной работы с детьми с ОВЗ.

Едиными являются задачи в сфере социальных отношений, в области формирования основ гражданственности и патриотизма, в сфере трудового воспитания, в области формирования основ безопасного поведения. Парциальная программа содержит региональный компонент, отражает специфику национальных, культурных, климатических, материально-технических, социальных условий, в которых решаются педагогические задачи. Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательных областей Федерального Государственного образовательного стандарта «Социально-коммуникативное развитие».

- ✓ **Программа Авдеевой Н.Н., Князевой Н.Л., Стеркиной Р.Б. «Безопасность»;**
 Программа направлена на формирование культуры безопасности личности в условиях развивающего дошкольного образования.
 Цели и задачи программы в полном объеме отражают и вопросы целеполагания, и постановки задач Федеральной образовательной программы.
 В программе отражены виды детской безопасности: витальная (жизнь и здоровье), социальная, экологическая, дорожная, пожарная, информационная. Освоение тем программы происходит в повседневной жизни детского сада, а также в процессе реализации образовательной области Федерального Государственного образовательного стандарта «Социально-коммуникативное развитие».

- ✓ **Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова («Занимательная математика»)**
 Программа разработана в соответствии с требованиями ФГОС дошкольного образования. Содержание программы «Солнечные ступеньки» способствует познавательному развитию личности дошкольника.

Педагогический коллектив МКДОУ оставляет за собой право коррекции Программы в соответствии с возникающими изменяющимися условиями; воспитатели групп оставляют за собой право на использование той или иной парциальной программы.

1.2. Цели и задачи Программы

Целями Программы являются разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач (п. 1.6. ФГОС ДО, п. 1.1.1 ФОП ДО):

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья), с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

**Цели и задачи реализации Программы
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Название	
----------	--

парциальной программы/ автор	Цели и задачи комплексной/парциальной программы
<p>Парциальная программа Л. Коломийченко «Дорогою добра»</p>	<p>Цель: своевременное, соответствующее возрастным, половым, этническим особенностям детей дошкольного возраста, и качественное, обеспечивающее достижение оптимального уровня, социально-коммуникативное развитие дошкольников.</p> <p>Задачи раздела «ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ»</p> <p>Способствовать формированию понятий о:</p> <ul style="list-style-type: none"> — человеку как биопсихосоциальном существе (его внешние признаки, различия между людьми разного возраста и пола; настроения, чувства, переживания; поступки, взаимоотношения с другими людьми); — истории появления и развития отдельного человека; — особенностях поведения детей в зависимости от половых различий; — доминирующих видах деятельности и увлечениях детей разного пола; — способах проявления заботы, внимания, интереса к лицам своего и противоположного пола; — необходимости и значимости проявления дружеских, уважительных отношений между детьми разного пола, понимания между ними; — определенной половой принадлежности взрослых людей; — различных функций, выполняемых ими в процессе жизни (коммуникативная, трудовая, экономическая, производственная, фелицитарная, репродуктивная); — специфических видах деятельности (труд, спорт, профессии, искусство), отдыхе, увлечениях, интересах взрослых людей; — особенностях, нормах и правилах поведения взрослых людей в зависимости от пола; — особенностях поведения и взаимоотношений людей разного пола <p>и</p> <p>возраста в семье;</p> <ul style="list-style-type: none"> — значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; — различных социальных функций людей разного пола в семье: мальчик — сын, брат, папа, дядя, дедушка; девочка — дочь, сестра, мама, тетя, бабушка. <p>Способствовать проявлению интереса к сверстникам своего и противоположного пола (их предпочтения в играх, игрушках, в видах</p> <p>деятельности; увлечениях, поступках).</p> <p>Воспитывать толерантное, уважительное отношение к представителям</p> <p>противоположного пола;</p> <p>Способствовать принятию ситуативных состояний, нехарактерных поведению мальчиков и девочек (мальчик может плакать от обиды, жалости, девочка — стойко переносить неприятности);</p> <p>Стимулировать проявление потребности в ориентации на социально одобряемые поступки взрослых как образцы своего поведения;</p> <p>Актуализировать стремление быть похожим на настоящих мужчин и настоящих женщин;</p>

Способствовать становлению чувства человеческого достоинства.

Задачи раздела «ЧЕЛОВЕК В ИСТОРИИ»

Способствовать формированию понятий об:

- истории появления и развития отдельного человека, его связях с членами своей семьи; о родословной, семейных праздниках, традициях;
- истории возникновения человека на земле, его образе жизни древности, развитии труда, техническом прогрессе (средства коммуникации, передвижения, условия быта);
- отдельных исторических событиях, людях, имеющих к ним отношение;
- символике государства (флаг, гимн, герб своей страны);
- структуре государства: правительство, армия, народ, территория;
- правах человека и навыках безопасного поведения.

Задачи раздела «ЧЕЛОВЕК В КУЛЬТУРЕ»

Способствовать формированию понятий о:

- принадлежности каждого человека к определенной культуре, определяющей его национальность, об этносе и расе;
- атрибутах культуры (язык, одежда, жилище, народные промыслы, народное искусство, обряды, традиции, праздники, игры, игрушки, национальная кухня);
- специфике взаимоотношений, норм и правил этикета в различных культурах;
- необходимости, значимости уважительных, дружеских, принимающих отношений между людьми разных культур, мира и понимания между ними;
- отдельных атрибутах представителей других культур (внешний вид, язык, костюм, игры, игрушки, декоративно-прикладное искусство, национальная кухня).

Вызывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур (музыка, танцы, песни, литературные произведения, национальный костюм, предметы декоративно-прикладного искусства и др.);

Воспитывать толерантное, уважительное,

доброжелательное отношение

к людям другой национальности, этноса, расы независимо от социального происхождения, вероисповедания, пола, личностного и поведенческого своеобразия.

Задачи раздела «ЧЕЛОВЕК В СВОЕМ КРАЕ»

Способствовать формированию понятий о:

- родном крае как части России;
- истории зарождения и развития своего края, города (села);
- людях, прославивших свой край в истории его становления;
- улицах, районах своего города (села);
- достопримечательностях родного города (села): культурные учреждения, промышленные центры, памятники зодчества, архитектуры, истории;
- символике своего города (герб, гимн);
- тружениках родного города (села);
- знаменитых людях своего края;
- городах своего края;

	<ul style="list-style-type: none"> — людях разных национальностей, живущих в родном крае, городе, селе; — природе родного края; — традициях своего города (села); — географическом расположении своего края, города (села); — культурных и природных богатствах своего края.
<p><i>Парциальная программа</i> <i>Авдеева Н.Н.,</i> <i>Князева Н.Л.,</i> <i>Стеркина Р.Б.</i> <i>«Безопасность»</i></p>	<p>Цель формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми; - развитие основ экологической культуры ребёнка и становления у него ценностей бережного отношения к природе, а также строению человеческого организма; - знакомство с физическим и психическим здоровьем человека, формирование ценностей здорового образа жизни; - формирование знаний о правилах дорожной безопасности, безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.
<p><i>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста</i> <i>«Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой</i></p>	<p>Цель создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста средствами музыки, ритмопластики, театрализованной деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовить детей к восприятию музыкальных образов и представлений; - заложить основы гармонического развития (развитие слуха, голоса, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей); - приобщить детей к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре; - подготовить детей к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям; - развивать коммуникативные способности; - научить детей творчески использовать музыкальные впечатления в повседневной жизни; - познакомить детей с разнообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме; - обогатить детей музыкальными знаниями и представлениями в музыкальной игре; - развивать детское творчество во всех видах музыкальной деятельности.
<p><i>Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2—3 лет</i> <i>«Топ-хлоп, малыши» Т.Н.</i></p>	<p>Цель: формирование интереса к музыкально – ритмическим движениям, пению, эмоциональной отзывчивости на музыку.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучать детей основным двигательным навыкам и умениям ходьбы, бега, прыжков, пружинным и маховым движениям, выразительным жестам, элементам плясовых движений; - развивать музыкальные сенсорные способности: динамический, ритмический, звуковысотный и тембровый слух; умение выполнять

<p>Сауко, А.И. Буренина</p>	<p>движения в соответствии с текстом песен и потешек, способствующих развитию речи;</p> <p>- учить не только подпевать, но и петь несложные песни с короткими фразами естественным голосом, без крика, начинать пение вместе с взрослыми;</p> <p>- воспитывать общительность, умение контактировать со сверстниками и взрослыми.</p>
<p>Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова («Занимательная математика»)</p>	<p>Цель: содействие познавательному развитию детей дошкольного возраста с учетом их индивидуальных и возрастных особенностей.</p> <p>Задачи:</p> <p><i>Развивающие:</i> создание условий для развития познавательной активности, познавательной мотивации ребенка дошкольного возраста.</p> <p><i>Образовательные:</i> формирование элементарных знаний об объектах, их свойствах окружающего мира. У детей формируются элементарные математические понятия и представления.</p> <p><i>Воспитательные:</i> формирование ценностного отношения к познавательной, коммуникативной деятельности, формирование интереса к совместной деятельности со взрослым в познавательной и коммуникативной деятельности.</p>

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- 1) **полноценное проживание ребенком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) **построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) **содействие и сотрудничество детей и родителей** (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые);
- 4) **признание ребёнка полноценным участником** (субъектом) образовательных отношений;
- 5) **поддержка инициативы** детей в различных видах деятельности;
- 6) **сотрудничество ДОО с семьей**;
- 7) **приобщение детей к социокультурным нормам**, традициям семьи, общества и государства;
- 8) **формирование познавательных интересов** и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) **возрастная адекватность дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) **учет этнокультурной ситуации развития детей**.

**Принципы и подходы к формированию Программы
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

Название парциальной программы/ автор	Принципы комплексной/парциальной программы
<p><i>Парциальная программа Л. Коломийченко «Дорогою добра»</i></p>	<p>Построена в соответствии со следующими принципами:</p> <ul style="list-style-type: none"> — научности, предполагающим отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов, возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений, стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения; доступности, обеспечивающим адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста; — прогностичности, ориентирующим на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения; — последовательности и концентричности, обеспечивающим постепенное обогащение содержания различных видов социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний, познание объектов социального мира в процессе их исторического развития; — системности, предполагающим формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности; — интегративности, предусматривающим возможность использования содержания социальной культуры в разных образовательных областях, и его реализацию в разных видах деятельности; — культуросообразности и регионализма, обеспечивающим становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, познании историкогеографических, этнических особенностей социальной действительности своего региона; — «диалога культур», ориентирующим на понимание детымвременно́й и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.
<p><i>Парциальная программа Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - принцип полноты; - принцип системности; - принцип сезонности; - принцип учёта условий городской и сельской местности; - принцип возрастной адресованности;

«Безопасность»	<p>- принцип интеграции;</p> <p>- принцип координации деятельности педагогов;</p> <p>- принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семьи.</p>
<p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой</p>	<p>1. Одним из главных принципов в работе с детьми является <u>создание обстановки, в которой ребенок чувствует себя комфортно</u>. Нельзя принуждать детей к действиям (играм, пению), нужно дать возможность освоиться, захотеть принять участие в занятии. Согласно Конвенции о правах ребенка, он имеет полное право на выражение своих чувств, желаний, эмоций.</p> <p>2. Второй принцип - <u>целостный подход в решении педагогических задач</u>:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обогащение детей музыкальными впечатлениями через пение, слушание, игры и пляски, музицирование. • Претворение полученных впечатлений в самостоятельной игровой деятельности. <p>3. <u>Принцип последовательности</u> предусматривает усложнение поставленных задач по всем разделам музыкального воспитания.</p> <p>4. Четвертый принцип - <u>соотношение музыкального материала с природным и историко-культурным календарем</u>. В силу возрастных особенностей дети не всегда могут осмыслить значение того или иного календарного события. Нужно дать им возможность принять в нем посильное участие, посмотреть выступления других детей и воспитателей и в какой-то мере проявить свои творческие способности (станцевать, спеть песенку или частушку, принять участие в веселой игре).</p> <p>5. Одним из важнейших принципов музыкального воспитания является <u>принцип партнерства</u>. Авторитарный стиль поведения педагога - недопустим. Общение с детьми должно происходить на равных, партнерских отношениях. Дети, общаясь на таком уровне, интуитивно все равно воспринимают взрослого как учителя, педагога. Но мягкий, спокойный тон и дружеское общение создают непринужденную, теплую и доверительную обстановку. Следовательно, группа детей, воспитатель и музыкальный руководитель становятся единым целым.</p> <p>6. Немаловажным является и <u>принцип положительной оценки деятельности детей</u>, что способствует еще более высокой активности, эмоциональной отдаче, хорошему настроению и желанию дальнейшего участия в творчестве. Принцип программы «Ладушки» - никаких замечаний ребенку. Что бы и как бы ни сделал ребенок - все хорошо. Это особенно актуально для самых маленьких детей - 3-4 лет. Можно и нужно ли делать замечания детям 5-6 лет? Безусловно, да. Но в очень корректной, деликатной и доброжелательной форме. Обучаясь в школе, других учебных заведениях, дети будут получать замечания. Поэтому задача педагогов-дошкольников - научить детей правильно и адекватно на</p>

	<p>них реагировать. Детям в этом возрасте нужно говорить, обязательно акцентируя на положительных моментах: «Ты старался, попробуй вот так»; «Ты молодец, но немного ошибся», «Очень хорошо, но я вижу маленькую ошибку. Может, ты заметишь ее сам или кто-то из детей хочет подсказать»; «Ты меня огорчил, вчера было лучше»; «Ты поторопилась, не подумала, постарайся сделать еще раз» и т. д. При более серьезных замечаниях: «Так нельзя, это неправильно», «Вы не справились с заданием, потому что...», «Давайте еще раз повторим, но будем все стараться». Тон педагога должен оставаться спокойным, добрым. Улыбка обязательна. Дети спокойно воспринимают такие замечания и стараются все сделать лучше.</p>
<p>Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2—3 лет «Топ-хлоп, малыши» Т.Н. Сауко, А.И. Буренина</p>	<ul style="list-style-type: none"> - принцип комплексно-тематического планирования; - принцип интеграции областей; - игровые упражнения, систематизированные в строгой методической последовательности и адаптированы для работы с детьми 2-3 лет.
<p>Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова («Занимательная математика»)</p>	<p>Поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека. Самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду. Данный принцип в программе реализуется через учет индивидуальных особенностей развития детей, игра является ключевым методом реализации программы.</p> <p>Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей реализуется через позитивное отношение педагога к возможностям ребенка, учет в обучении зоны ближайшего и актуального развития.</p> <p>Уважение личности ребенка в сочетании с разумной требовательностью к нему. Данный принцип вытекает из сущности гуманистического воспитания. Требовательность является своеобразной мерой уважения к личности ребенка. Разумная требовательность всегда себя оправдывает, но ее воспитательный потенциал существенно возрастает, если она объективно целесообразна, продиктована потребностями воспитательного процесса, задачами всестороннего развития личности.</p> <p>Программа разработана с учетом дидактического принципа последовательности и преемственности в освоении материала, который предполагает системность обучения, т.е. логическую последовательность и связь между изучаемым ранее и новым материалом, что является базой для усвоения нового материала.</p>

ФГОС ДО продолжает линию деятельностного, индивидуального, дифференцированного и других подходов, направленных на повышение результативности и качества дошкольного образования. Поэтому подходами к формированию программы являются:

1. **Деятельностный подход** осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора, двигательной, конструирования. Организованная образовательная деятельность (непосредственно образовательная) строится как процесс организации различных видов деятельности.

2. **Личностно-ориентированный подход** – это такое обучение, которое во главу угла ставит самобытность ребенка, его самооценку, субъективность процесса обучения, т.е. опора на опыт ребенка, субъектно-субъектные отношения. Реализуется в любых видах деятельности детей (НОД, совместная деятельность в режимных моментах, при проведении режимных процессов).

3. **Индивидуальный подход** – это учет индивидуальных особенностей детей группы в образовательном процессе.

4. **Дифференцированный подход** – в образовательном процессе предусмотрена возможность объединения детей по особенностям развития, по интересам, по выбору.

Программа:

- сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;
- определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;
- обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;
- сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

Основные участники реализации Программы: педагоги, обучающиеся, родители (законные представители).

Социальными заказчиками реализации Программы как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) обучающихся, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в ДОО для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);

- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МКДОУ «Михайловский детский сад №6»;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

Этнический состав воспитанников группы: дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание в МКДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

В средней группе 20 детей, детей с ОВЗ нет.

МКДОУ «Михайловский детский сад №6» функционирует в режиме 5 – дневной рабочей недели, с 10 – часовым пребыванием детей.

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

1.5. Дошкольный возраст (от трех до пяти лет)

1.5.1. Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания, кровообращения, терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и непосредственная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу

младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

1.6.. Планируемые результаты в дошкольном возрасте

1.6.1. К четырем годам:

- ребенок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому

подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;

- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам; ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не

причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;

- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Название парциальной программы/ автор	Планируемые результаты
<p><i>Парциальная программа Л. Коломийченко «Дорогою добра»</i></p>	<p>Имеют дифференцированные представления о себе; о собственной половой принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков; о членах семьи, различающиеся по половым признакам, об отдельных нормах и правилах поведения в семье, о доминирующих интересах родственников разного пола; осознает право каждого на любимое занятие; о внешних проявлениях мужчин и женщин, об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, видах отдыха, о специфике поведения в общении с другими людьми; о назначении, помещениях, деятельности взрослых в детском саду; необходимости помощи взрослым и поддержании помещений и участка детского сада в чистоте и порядке; проявлении заботы взрослых и детей друг о друге; дне рождения детского сада; об отдельных средствах цивилизации;</p> <p>Различает эмоциональные состояния близких взрослых и детей, проявляет адекватные способы разрешения конфликтных ситуаций;</p> <p>Проявляет сопереживание, сочувствие, сострадание, стремление помочь, чувства любви и привязанности к близким людям, сверстникам, работникам детского сада, литературным персонажам;</p> <p>Владеет первоначальными культурно-гигиеническими навыками, способами самообслуживания; элементарными правилами поведения в повседневном общении в детском саду и семье, во время игр; основными способами самообслуживания;</p> <p>Проявляет стремление к оказанию помощи в различных видах деятельности, адекватных собственной половой роли;</p> <p>Не инициирует общение с незнакомыми людьми.</p> <p>Имеет дифференцированные представления: о развитии цивилизации человека; о своей причастности к городу, стране; родном городе, его названии, главных улицах, отдельных исторических, культурных, архитектурных памятниках, его дне рождения, необходимости поддержания чистоты и порядка; родной стране, ее названии, столице;</p>

	<p>С интересом воспринимает информацию о родных местах (город, село, страна); имеет дифференцированные представления об отдельных постройках подворья; об основных видах традиционного труда; о предметах труда, быта, посуды, костюма; домашних животных; национальной кухне; народных праздниках;</p> <p>Проявляет сопереживание, сочувствие, положительное отношение к героям народных сказок, ориентируется на них в оценке своего поведения;</p> <p>Устанавливает простейшие связи между благополучием человека и его отношением к природе, труду; проявляет интерес к предметам быта, традиционной утвари, произведениям народного творчества; с удовольствием исполняет народные песни, танцы, водит хороводы, слушает игру на народных инструментах; стремится участвовать в традиционных праздниках; проявляет интерес к ряжению в русские традиционные костюмы; бережно относится к окружающим предметам народного быта, костюма, произведениям народного творчества;</p> <p>Использует полученную информацию в специально организованной и самостоятельной деятельности: изобразительной, трудовой, конструктивной, музыкальной, игровой.</p>
<p>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой:</p>	<p>1-е полугодие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Движение: двигается ли ритмично. 2. Чувство ритма: а) активно принимает участие в дидактических играх; б) ритмично хлопает в ладоши; в) играет на музыкальных инструментах. 3. Слушание музыки: а) узнает знакомые произведения; б) различает жанры. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) активно подпевает и поет; в) узнает песню по вступлению. <p>2-е полугодие</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Движение: а) двигается ритмично; б) чувствует начало и окончание музыки; в) умеет проявлять фантазию; г) выполняет движения эмоционально и выразительно. 2. Чувство ритма: а) активно принимает участие в играх; б) ритмично хлопает в ладоши; в) ритмично играет на музыкальных инструментах. 3. Слушание музыки: а) различает жанры; б) умеет определять характер музыки (темп, динамику, тембр); в) эмоционально откликается на музыку. 4. Пение: а) эмоционально исполняет песни; б) активно подпевает и поет; в) узнает песню по любому фрагменту.
<p>Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова («Занимательная</p>	<ul style="list-style-type: none"> - различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины; - подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.). - владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5; - владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве; - ориентируется в частях суток, днях недели, временах года; - различает и использует в деятельности различные плоскостные

математика»)	формы и объемные фигуры; - различает и называет девять основных цветов; - различает и называет параметры величины (длина, ширина, высота) и несколько градаций величин данных параметров. - выделяет структуру объекта и устанавливает ее взаимосвязь с практическим назначением объекта; - считает (отсчитывает) в пределах 10, правильно пользуется количественными и порядковыми числительными; - ориентируется в пространстве и на плоскости;
---------------------	--

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

Цели педагогической диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей¹, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- ✓ планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- ✓ целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и

¹ Пункт 3.2.3 ФГОС ДО.

подготовки детей²;

- ✓ освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся³.

Педагогическая диагностика направлена на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

В процессе наблюдения педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно. Оптимальной формой фиксации результатов наблюдения является карта развития ребенка. Педагог может составить ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка, критерии их оценки. Фиксация данных наблюдения позволяют педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

² Пункт 4.3 ФГОС ДО.

³ Пункт 4.3 ФГОС ДО.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

Педагогическая диагностика осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДООУ, а фиксируется 2 раза в год – сентябрь, апрель.

Для проведения индивидуальной педагогической диагностики на разных этапах освоения программы используются следующие диагностические пособия:

М.И. Кузнецова, Е.Э. Кочурова под редакцией Л.Е. Журовой	Педагогическая диагностика готовности детей к обучению в школе
Под ред. Петерсон Л.Г., Лыковой И.А.	Педагогическая диагностика к комплексной образовательной программе дошкольного образования «Мир открытий». Методическое пособие для воспитателей, методистов, руководящих работников образовательных организаций

Психологическая диагностика

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводит педагог-психолог. Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Цель психологической диагностики - дать информацию о индивидуально-

психологических особенностях детей, выявить особенности психического развития, сформированности психических новообразований; выявить психологические причины проблем, трудностей в обучении и воспитании. Психодиагностическая работа в детском саду ведется по следующим направлениям:

диагностика познавательной сферы (мышление, память, внимание, восприятие, воображение, мелкая моторика);

диагностика эмоционально-волевой сферы (проявления агрессивного поведения, страхи, тревожность, психологическая и когнитивная готовность к школьному обучению);

диагностика коммуникативной сферы (трудности в общении со сверстниками и взрослыми).

Диагностический инструментарий психологической диагностики:

- ✓ Диагностика высших психических функций по Е.А. Стребелевой
- ✓ Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах. Короткова Н.А., Нежнова П.Г.
- ✓ Педагогическая диагностика в детском саду. Юдина Е.Г., Степанова Г.Б.
- ✓ Диагностика сюжетно- ролевой игры. Недоспасова В.А., Николаева Э.Ф.
- ✓ Карта наблюдения за развитием ребенка раннего возраста Смирнова Е.О., Галигузова Л.Н. примерная программа «Первые шаги».
- ✓ Диагностика нервно- психического развития детей раннего возраста в кн. «Дети раннего возраста в дошкольных учреждениях»
- ✓ Изучение произвольного поведения (Психическое развитие воспитанников детского дома/ под ред. И.В.Дубровиной)
- ✓ Диагностика способностей детей к партнерскому диалогу А.М.Щетинина
- ✓ Диагностика направленности ребенка на мир семьи/под. ред. Дыбиной О.В.
- ✓ Методика определения уровня развития мелкой моторики «Круг Озерецкого», «Лабиринты Озерецкого»
- ✓ Выявление скорости движений и уровня развития координации кисти рук. Методика «Змейка Озерецкого»
- ✓ Методика оценки переключения устойчивости, распределения и объема внимания. Л.В.Венгер
- ✓ Методика «Узор 1 и 2». Л.И.Цеханский
- ✓ Методика «Недостающие элементы». Чередникова Т.В.
- ✓ Диагностическая методика «Лабиринты №4 и №5» Л.А.Венгер
- ✓ Модифицированная психодиагностика «Четвёртый лишний». Белопольская Н.П.
- ✓ Диагностическая игра «Танграм №7 и №10» Камаев П.М., Камаев П.П.
- ✓ Диагностика внимания «Точки». М.Вертгеймер
- ✓ Исследование особенностей воображения и творческих способностей «Художник». Дьяченко О.М.
- ✓ Тест исследование самооценки детей старшего дошкольного возраста «Лесенка» Щур В.Г.
- ✓ Методика «Шифровка». А.Л.Венгер
- ✓ Диагностика аудиальной и визуальной памяти дошкольников. Диагностика памяти детей дошкольного возраста с помощью методики опосредованного запоминания Леонтьевой А.Н.
- ✓ Вербальный тест определения готовности к школьному обучению и развитие интеллектуальных способностей дошкольников. К. Йирасек.

Система оценки результатов освоения вариативной части Программы

Название парциальной программы/ автор	Педагогическая диагностика (мониторинг) комплексной/парциальной программы
<i>Парциальная программа Л. Коломийченко «Дорогою добра»</i>	Диагностика на выявление уровня усвоения программного материала проводится по программе Л. Коломийченко «Дорогою добра»
<i>Парциальная программа Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»</i>	Диагностика на выявление уровня усвоения программного материала проводится по программе Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. «Безопасность»
<i>Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой</i>	Диагностика на выявление уровня усвоения программного материала проводится по программе «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новоскольцевой
<i>Программа музыкально-ритмического воспитания детей 2—3 лет «Топ-хлоп, малыши» Т.Н. Сауко, А.И. Буренина</i>	Диагностика на выявление уровня усвоения программного материала проводится по программе «Топ-хлоп, малыши» Т.Н. Сауко, А.И. Буренина
<i>Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова («Занимательная математика»)</i>	Диагностика на выявление уровня усвоения программного материала проводится по программе «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Задачи и содержание образования по образовательным областям

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности, определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые ДОО по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.2. Задачи образовательной работы по образовательным областям

2.2.1. Социально-коммуникативное развитие

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» направлена на:

- ✓ усвоение и присвоение норм, правил поведения и морально-нравственных ценностей, принятых в российском обществе;
- ✓ развитие общения ребёнка со взрослыми и сверстниками, формирование готовности к совместной деятельности и сотрудничеству;
- ✓ формирование у ребенка основ гражданственности и патриотизма, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, сообществу детей и взрослых в Организации, региону проживания и стране в целом;
- ✓ развитие эмоциональной отзывчивости и сопереживания, социального и эмоционального интеллекта, воспитание гуманных чувств и отношений;
- ✓ развитие самостоятельности и инициативности, планирования и регуляции ребенком собственных действий;

- ✓ формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- ✓ формирование основ социальной навигации и безопасного поведения в быту и природе, социуме и медиапространстве (цифровой среде).

ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- ✓ воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- ✓ воспитание уважительного отношения к другим людям – детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- ✓ воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- ✓ содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- ✓ воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- ✓ создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- ✓ поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- ✓ формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления

- о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением ДОО (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает

с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания, упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) В области формирования основ безопасного поведения.

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке ДОО, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога,

родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка ДОО. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ДОО: знакомит с педагогическими и иными работниками ДОО, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ДОО; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории,

поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного

отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) В области формирования основ безопасности поведения.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколаться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребенок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательных отношений с детьми средней группы

Название парциальной программы/ автор	Содержание образовательной деятельности.
Парциальная программа Л. Коломийченко «Дорогою добра»	<p>В группе детей от 4 лет до 5 лет реализуются следующие разделы программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - «Человек среди людей»; ✓ «Я – человек: я мальчик, я – девочка» ✓ «Мужчины и женщины» ✓ «Моя семья» ✓ «Детский сад – мой второй дом» - «Человек в истории»; ✓ «Появление и развитие человека на Земле» ✓ «Родной город и село» ✓ «Родная страна» - «Человек в культуре» ✓ «Русская традиционная культура» <p style="text-align: center;">Перечень методических пособий</p>

	<p>Л.В.Коломийченко «Дорогою добра», ООО «ТЦ Сфера», 2015 стр 31 - 43</p> <p>Л.В. Коломойченко, Г.И.Чугаева «Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-коммуникативному развитию и социальному воспитанию» «ТЦ Сфера», 2015</p>
--	--

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) в области формирования основ гражданской ответственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию;
- знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах

- безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
 - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересованность в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных

представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) В сфере трудового воспитания.

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для

детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк – чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке – мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, иницирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

**Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия для решения задач образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие:**

Теплюк С.Н.	Игры-занятия на прогулке с детьми 2-4 лет Мозаика-Синтез
-------------	--

	2015г.
Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.	Здравствуй, мир! Учебное пособие для дошкольников 3-4 года. Часть 1. - М.: Баласс, 2011.
Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.	Здравствуй, мир! Учебное пособие для дошкольников 4-5 лет. Часть 2. -М.: Баласс, 2011.
Петрова В.И. Стульник Т. Д.	Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез 2015
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Мозаика-Синтез, 2014
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика-Синтез, 2014
Малова В.В.	Занятия по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русских народных былин. Методическое пособие для педагогов дошкольных организаций. Владос,
Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова	Сценарий занятий по комплексному развитию дошкольников. Старшая группа. М., «ВАКО», 2005
Е.А. Позднякова	Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении, Волгоград, «Учитель», 2008
Т.Д. Пашкевич	«Расти счастливым» Барнаул, 2003
Т.А. Шорыгина	«Беседы о правилах пожарной безопасности»
Т.А. Шорыгина	«Беседы о профессиях»
Т.А. Шорыгина	«Наша родина – Россия»
Печора К.Л.	Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДОУ и семьи. — М.: Скрипторий 2003, 2006
Хомякова Е.Е	Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

2.2.2. Познавательное развитие.

Образовательная область «Познавательное развитие» направлена на:

- ✓ развитие любознательности, интереса и мотивации к познавательной деятельности;
- ✓ освоение сенсорных эталонов и перцептивных (обследовательских) действий, развитие поисковых исследовательских умений, мыслительных операций, воображения и способности к творческому преобразованию объектов познания, становление сознания;
- ✓ формирование целостной картины мира, представлений об объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях;
- ✓ формирование основ экологической культуры, знаний об особенностях и многообразии природы Родного края и различных континентов, о взаимосвязях внутри природных сообществ и роли человека в природе, правилах поведения в природной среде, воспитание гуманного отношения к природе;
- ✓ формирование представлений о себе и ближайшем социальном окружении,

культурно-исторических событиях, традициях и социокультурных ценностях малой родины и Отечества, многообразии стран и народов мира;

- ✓ формирование представлений о количестве, числе, счете, величине, геометрических фигурах, пространстве, времени, математических зависимостях и отношениях этих категорий, овладение логико-математическими способами их познания;
- ✓ формирование представлений о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек»**, **«Семья»**, **«Познание»**, **«Родина»** и **«Природа»**, что предполагает:

- ✓ воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- ✓ приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- ✓ воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- ✓ воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- ✓ воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2.2.2.3. От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

2) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

3) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

4) Природа:

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках,

цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

Название парциальной программы/ автор	Содержание образовательной деятельности.
<p>Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова («Занимательная математика»)</p>	<p>В мире математики Сравнение предметов по размеру. Изменение предмета по размеру. Понятия «меньше - больше», «уменьшить-увеличить». Геометрический материал: многоугольники и круги; различение фигур по форме, цвету, величине.</p> <p>В мире смекалки Установление закономерностей в ряду предметов. Исключение лишней фигуры из предложенного ряда. Решение логических задач с опорой на текст задачи на формирование пространственных представлений, умение делать умозаключения, опираясь на текст задачи.</p> <p>В мире красок Распознавание предметов по цвету. Раскрашивание по заданному цвету. Различение цветов.</p> <p>В мире чисел Количественный счёт предметов до 5. Порядковый счёт до 5.</p> <p>В мире геометрии Понятия «на», «под», «в», «около», «верхний - нижний», «левый-правый», «сверху - снизу», «верхний правый (левый) угол», «нижний правый (левый) угол», «перед», «выше - ниже», «между», «над», «одинаковые - разные»</p> <p style="text-align: center;">Перечень методических пособий.</p> <p>Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова Серия «Рабочие тетради дошкольника»: «Математика малышам» для детей 4-5 лет. «Знакомимся с геометрией» 3-4 года, 2 часть «Информатика» для детей 4-6 лет, 1 часть</p>

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия для решения задач образовательной области «Познавательное развитие»

Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа Мозаика-Синтез 2014
О.В. Дыбина	Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников.
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез 2010г.
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. Мозаика-Синтез 2014г.
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Мозаика-Синтез
Колесникова Е.В.	«Математика для детей 3—4 лет»: Методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». — М.: ТЦ Сфера, 2016.

Колесникова Е.В	«Математика для детей 4—5 лет»: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». — М.: ТЦ Сфера, 2017.
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-Синтез, 2014
Алябьева Е.А.	«Тематические дни и недели в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2006г.
Шорыгина Т.А.	«Точные сказки. Формирование временных представлений». М.: Книголюб, 2004г
С.К. Шишкина	«Мир, в котором я живу». Пособие для педагогов ДОУ по планированию и организации занятий познавательного цикла. Барнаул, 2005
Т.А. Куценко, Т.Ю. Медянова	«365 веселых игр для дошколят» Ростов – на – Дону «Феникс» 2004
Н.В. Колпакова	«Познаём себя и мир вокруг» Барнаул 2006
А.А. Смоленцева	Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием
Пилюгина Э.Г.	Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2009
Н.Е. Вераксы; О.Р. Галимов	«Мир физических явлений»
Н.Е Вераксы; О.Р. Галимов	«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников»
Л.Ю. Павлова	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»
Карпухина Н.А.	Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. — Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010

2.2.3. Речевое развитие

Образовательная область «Речевое развитие» включает:

- ✓ владение речью как средством коммуникации, познания и самовыражения; формирование правильного звукопроизношения;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи;
- ✓ развитие фонематического слуха; обогащение активного и пассивного словарного запаса;
- ✓ развитие грамматически правильной и связной речи (диалогической и монологической);
- ✓ ознакомление с литературными произведениями различных жанров (фольклор, художественная и познавательная литература), формирование их осмысленного восприятия;
- ✓ развитие речевого творчества;
- ✓ формирование предпосылок к обучению грамоте.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое

развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- ✓ владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- ✓ воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

От 3 лет до 4 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *Формирование словаря:*

- обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) *Звуковая культура речи:*

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) *Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) *Связная речь:*

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) *Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) *Связная речь:*

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) *Развитие словаря:*

- обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) *Звуковая культура речи:*

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи:*

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) *Связная речь:*

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) *Интерес к художественной литературе:*

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и

иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

2) Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей

умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:

В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста. Мозаика-Синтез 2021г.
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. 3-4 лет. Мозаика-Синтез 2020г.
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа. 4-5 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез
А.И.Максаков	«Правильно ли говорит ваш ребенок». М.: Мозаика-Синтез, 2005г.
О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 3-5 лет». – М.; ТЦ Сфера, 2017 (электронный вариант)
О.С. Ушакова	«Обучение грамоте»
Р.А. Жукова	«Грамота. Подготовительная группа». Разработки занятий. Ч.1 и 2 Волгоград: Корифей, 2007 г.
Г.Ф. Марцинкевич	«Обучение грамоте детей дошкольного возраста». Волгоград: Учитель, 2001г.
Н. С.Варенцова	Обучение дошкольников грамоте. Для занятий с детьми 3-7 лет, Мозаика-Синтез
Янушко Е.А.	Развитие речи у детей раннего возраста (1-3 года). — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012

2.2.4. Художественно-эстетическое развитие

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» предполагает:

- ✓ развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы и произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного);
- ✓ становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к

- окружающему миру, воспитание эстетического вкуса;
- ✓ формирование элементарных представлений о видах искусства (музыка, живопись, театр, народное искусство и другое);
- ✓ формирование художественных умений и навыков в разных видах деятельности (рисовании, лепке, аппликации, художественном конструировании, пении, игре на детских музыкальных инструментах, музыкально-ритмических движениях, словесном творчестве и другое);
- ✓ освоение разнообразных средств художественной выразительности в различных видах искусства;
- ✓ реализацию художественно-творческих способностей ребенка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое);
- ✓ развитие и поддержку самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной, художественно-речевой, театрализованной и другое).

ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- ✓ воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- ✓ приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- ✓ становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- ✓ создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- ✓ формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- ✓ создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать); воспитывать интерес к искусству;

- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) *Изобразительная деятельность:*

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;
- формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;
- находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) *Конструктивная деятельность:*

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные

призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

- формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) Музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку; знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5) Театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;
- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

6) Культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию

музыкальных и литературных произведений;

- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях; формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

1) Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения, произведения народного и профессионального изобразительного искусства. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

2) Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

3) Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

4) Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

5) Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

Изобразительная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных изделий.

1) Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий

цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками (розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

2) Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

3) Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетка и другое) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета;

4) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивная деятельность.

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном

расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септими, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

2) Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

3) Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

4) Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнении танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности);

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

Культурно-досуговая деятельность.

1) Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

2) Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх-забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2) Изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) *Конструктивная деятельность:*

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) *Музыкальная деятельность:*

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать

формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) *Театрализованная деятельность:*

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

б) *Культурно-досуговая деятельность:*

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);
- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

Приобщение к искусству.

- 1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к

нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассмотрении предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

6) Педагог организует посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

1) Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие

(солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

2) Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем

скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

Конструктивная деятельность.

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септумы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительно пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию

чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

Театрализованная деятельность.

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Культурно-досуговая деятельность.

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Мозаика-Синтез 2014 г.
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Мозаика-Синтез
Г.С. Швайко	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». (Средняя группа). М.: Владос, 2002г
Л.В. Куцакова	Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Мозаика-Синтез 2014 г.
М.Б. Зацепина	«Музыкальное воспитание в детском саду с детьми 2-7 лет». Пособие песни и упражнения для развития голоса.
С.И. Мерзлякова	«Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса.
С.И. Мерзлякова	«Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса.
О.П. Радынова	«Песня. Танец. Марш»
М.Б. Зацепина , Г.Е. Жукова	«Музыкальное воспитание в детском саду с детьми 3-4 лет»
А.И.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа»: учебно-методическое пособие – М.; Издательский дом «Цветной мир», 2015
А.И.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»: учебно-методическое пособие – М.; Издательский дом «Цветной мир», 2016

Перечень методических пособий (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Библиотека программы «Ладушки» Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» 2 мл группа.

Библиотека программы «Ладушки» Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа.

2.2.5. Физическое развитие

Образовательная область «Физическое развитие» предусматривает:

- ✓ приобретение ребенком двигательного опыта в различных видах деятельности
- ✓ детей, развитие психофизических качеств (быстрота, сила, ловкость, выносливость,
- ✓ гибкость), координационных способностей, крупных групп мышц и мелкой
- ✓ моторики;
- ✓ формирование опорно-двигательного аппарата, развитие равновесия, глазомера,
- ✓ ориентировки в пространстве;
- ✓ овладение основными движениями (метание, ползание, лазанье, ходьба, бег,
- ✓ прыжки);
- ✓ обучение общеразвивающим упражнениям, музыкально-ритмическим
- ✓ движениям,
- ✓ подвижным играм, спортивным упражнениям и элементам спортивных игр
- ✓ (баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, городки, кегли и
- ✓ другое);
- ✓ воспитание нравственно-волевых качеств (воля, смелость, выдержка и другое);
- ✓ воспитание интереса к различным видам спорта и чувства гордости за
- ✓ выдающиеся достижения российских спортсменов;
- ✓ приобщение к здоровому образу жизни и активному отдыху, формирование
- ✓ представлений о здоровье, способах его сохранения и укрепления, правилах
- ✓ безопасного поведения в разных видах двигательной деятельности, воспитание
- ✓ бережного отношения к своему здоровью и здоровью окружающих.

ФГОС ДО (п.2.6.)

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- ✓ воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и
- ✓ здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия
- ✓ человека;
- ✓ формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области
- ✓ физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- ✓ становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни,
- ✓ физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма,
- ✓ гигиеническим нормам и правилам;

- ✓ воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности,
- ✓ уверенности и других личностных качеств;
- ✓ приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- ✓ формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) ***Основная гимнастика*** (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в

горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

ходьба: ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, в рассыпную, «змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

бег: бег группами и по одному за направляющим, в рассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

прыжки: прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

упражнения в равновесии: ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения -

разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, в рассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

Педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

2) **Подвижные игры:** педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

3) **Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: по прямой, перевоза игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

Ходьба на лыжах: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

Катание на трехколесном велосипеде: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание: погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

4) **Формирование основ здорового образа жизни:** педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

5) **Активный отдых.**

Физкультурные досуги: досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

Дни здоровья: в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению

- упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
 - воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
 - продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
 - укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
 - формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) **Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на

уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2x5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на пояс; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжатие и разжатие кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднятие ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднятие на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и

пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

Строевые упражнения:

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

2) Подвижные игры: педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

3) Спортивные упражнения: педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

4) Формирование основ здорового образа жизни: педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

5) *Активный отдых.*

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

Используемые вариативные программы дошкольного образования и методические пособия для решения задач образовательной области «Физическое развитие»:

В.Н. Зимонина	Программно-методическое пособие «Расту здоровым».
М.М.Борисова	«Малоподвижные игры и игровые упражнения»
В.Г. Алямовская	Как воспитать здорового ребёнка.
Л.В. Гаврючина	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ (Здоровый малыш)
Л. Д. Глазырина	Физическая культура — дошкольникам.
Г.П. Лескова, П.П.Будинская, В.И.Васюкова	«Общеразвивающие упражнения в детском саду»
В.Г.Фролов, Г.П.Юрко	Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.
А.В.Кенеман	Детские подвижные игры народов
М.А. Давыдова	Спортивные мероприятия для дошкольников
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Система работы во второй младшей группе
Л.И. Пензулаева.	Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Л.Г. Голубева, И.А. Прилепина	Закаливание дошкольника
И.Е. Аверина	Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ
Т.А. Шорыгина	Беседы о здоровье

Э.Я Степаненкова	Сборник подвижных игр
------------------	-----------------------

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. **Введение в ситуацию.** Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. **Актуализация детского опыта** (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей, необходимые им для нового «открытия».

3. **Затруднение в ситуации** (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. **«Открытие» нового знания** (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. **Включение нового знания** (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. **Осмысление.** Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом

детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- ✓ игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- ✓ общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- ✓ речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- ✓ познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- ✓ двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- ✓ элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- ✓ музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- *организации опыта поведения и деятельности* (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- *осознания детьми опыта поведения и деятельности* (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- *мотивации опыта поведения и деятельности* (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- *информационно-рецептивный метод* – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- *репродуктивный метод* - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- *метод проблемного изложения* - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- *эвристический метод* (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- *исследовательский метод* – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);
- *предметной* (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- *коммуникативной* (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- *чтения художественной литературы* (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *трудовой* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *продуктивной* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- *музыкальной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько **вариантов совместной деятельности:**

- 1) *совместная деятельность педагога с ребёнком*, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) *совместная деятельность ребёнка с педагогом*, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) *совместная деятельность группы детей под руководством педагога*, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) *совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога*, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) *самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога*. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- ✓ беседа,

- ✓ рассказ,
- ✓ эксперимент,
- ✓ наблюдение,
- ✓ дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- ✓ игровые ситуации,
- ✓ игры-путешествия,
- ✓ творческие мастерские,
- ✓ детские лаборатории,
- ✓ творческие гостиные,
- ✓ творческие лаборатории,
- ✓ целевые прогулки,
- ✓ экскурсии,
- ✓ образовательный челлендж,
- ✓ интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- ✓ детско-родительские и иные проекты,
- ✓ тематические дни,
- ✓ тематические недели,
- ✓ тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции:

- ✓ обучающую,
- ✓ познавательную,
- ✓ развивающую,
- ✓ воспитательную,
- ✓ социокультурную,
- ✓ коммуникативную,
- ✓ эмоциогенную,
- ✓ развлекательную,
- ✓ диагностическую,
- ✓ психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Термин «занятие» фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может

выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).
-

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе **создаются различные центры активности.**

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
 - центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
 - центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла

музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;

- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «

П Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- а ✓ в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- з ✓ в продуктивной – создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в ✓ в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- и ✓ коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- е » ✓ чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

« Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

л

Создание коллективных и	Развитие детских инициатив
-------------------------	----------------------------

н

о

-

к

о

м

индивидуальных творческих работ	
Рисование	Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира.
Лепка, аппликация	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ.

Познавательно-исследовательская практика

Цель: создание условий для развития познавательных интересов.

Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие детских инициатив
Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями. Развитие интереса к поисковым действиям.
Экспериментирование	Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками.

Коммуникативная практика

Цель: создание условий для развития навыков общения.

Нормы взаимоотношений со взрослыми и сверстниками	Развитие детских инициатив
Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми	Развитие интереса к сверстникам и взрослым в процессе разных видов деятельности. Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).
Освоение общепринятых правил и норм	Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности.

От 4 лет до 5 лет

Игровая практика

Цель: создание условий для развития коллективной игровой деятельности.

Вид игры	Развитие детских инициатив
Сюжетная игра Сюжетно-ролевая игра	Развитие умения обмениваться ролями в совместной игре с воспитателем. Развитие интереса к общему замыслу и согласованию действий. Освоение ролевого поведения. Развитие навыка ролевого поведения.
Режиссерская игра	Освоение опосредованного опыта; отображение событий, которые произвели на ребенка значительное впечатление (приход гостей, посещение врача, увлекательная поездка). Развитие навыка игровой импровизации.

Дидактическая игра	Развитие элементарных навыков планирования своей поисковой деятельности.
Подвижная игра	Развитие волевых и лидерских качеств в коллективной игре.

Продуктивная практика

Цель: создание условий для приобщения детей к восприятию произведений изобразительного искусства.

Создание коллективных и индивидуальных творческих работ	Развитие детских инициатив
Рисование	Развитие стремления передавать красоту предметов окружающего мира. Развитие эстетического восприятия. Проявление дружелюбия при оценке работ других детей.
Лепка, аппликация	Развитие инициативы, стремления, интереса к созданию выразительных работ.

Познавательно-исследовательская практика

Цель: создание условий для развития познавательных действий.

Познавательно-исследовательская деятельность	Развитие детских инициатив
Исследовательская деятельность по изучению качеств и свойств объектов неживой природы	Развитие интереса к наблюдению за природными сезонными явлениями. Развитие интереса к поисковым действиям. Развитие умений в представлении результатов своего труда.
Экспериментирование	Развитие интереса к играм с зеркалом, светом, цветными стеклами, звуками. Развитие интереса к играм-экспериментированиям с водой, песком, глиной, камешками.

Коммуникативная практика

Цель: создание условий для освоения общепринятых правил и норм поведения в обществе.

Нормы взаимоотношений взрослыми и сверстниками	Развитие детских инициатив
Способы взаимодействия со сверстниками и взрослыми	Развитие интереса к сверстникам и взрослым в процессе разных видов деятельности. Развитие навыков культуры общения со взрослыми и сверстниками. Развитие стремления к совместным играм.
Освоение общепринятых правил и норм	Освоение навыков культурного поведения, вежливости, аккуратности.

2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

- ✓ самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;
- ✓ свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;
- ✓ игры - импровизации и музыкальные игры;
- ✓ речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;
- ✓ логические игры, развивающие игры математического содержания;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;
- ✓ самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия**:

1. уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;
2. организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;
3. расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;
4. поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;
5. создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;
6. поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;
7. внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи,

когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8. поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

Для поддержки детской инициативы педагогу **рекомендуется использовать ряд способов и приемов.**

1. Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.
2. У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.
3. Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.
4. Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.
5. Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.
6. Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются

предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

Дошкольный возраст.

От 3 лет до 4 лет

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности. Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включиться в совместную деятельность со взрослыми и сверстниками.
Познавательная инициатива	Педагог (воспитатель) поощряет проявления потребности ребенка в познавательном общении со взрослыми. Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию.
Творческая инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает творческую инициативу ребенка: - включенность в сюжетную игру; - активное взаимодействие со сверстниками в игре; - построение речевых высказываний; - принятие на себя роли и действия от имени героя.
Двигательная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр. Педагог (воспитатель) поддерживает проявления положительных эмоций при физической активности в самостоятельной двигательной деятельности.
Инициатива, как целеполагание и волевое усилие	Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включиться в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование.

От 4 лет до 5 лет

Виды (сферы) инициатив	Способы и направления поддержки детской инициативы
Коммуникативная инициатива	Педагог (воспитатель) способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Педагог (воспитатель) поддерживает участие детей в коллективных играх, помогает освоению игровых правил (как

	играть, чтобы всем было интересно и никому не было обидно).
Познавательная инициатива	Педагог (воспитатель) поощряет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, помогает организовать обмен информацией между детьми. Педагог поощряет детскую активность и любознательность.
Творческая инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает творческую инициативу ребенка в сюжетной игре, помогает в разработке и осуществлении замысла, соблюдению игровых правил.
Двигательная инициатива	Педагог (воспитатель) поддерживает интерес ребенка к различным видам подвижных игр. Педагог (воспитатель) способствует выполнению физических упражнений, направленных на укрепление различных органов и систем организма.
Инициатива, как целеполагание и волевое усилие	Педагог (воспитатель) поддерживает стремление ребенка включаться в разные виды продуктивной деятельности: рисование, лепку, конструирование. Педагог (воспитатель) способствует развитию эстетического восприятия, воспитанию художественного вкуса в процессе продуктивных видов деятельности.

2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями воспитанников дошкольного возраста являются:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;
- ✓ обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Эта деятельность должна дополнять, поддерживать и тактично направлять воспитательные действия родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных **задач**:

1. информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;
2. просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
3. способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
4. построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и

- дошкольного возраста для решения образовательных задач;
5. вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться **следующих принципов:**

1) **приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:** в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) **открытость:** для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в ДОО и семье;

3) **взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей** (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) **индивидуально-дифференцированный подход** к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и ДОО, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) **возрастосообразность:** при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ДОО по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников осуществляется по нескольким **направлениям:**

1. диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;
2. просветительское направление предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОО; содержании и методах образовательной

работы с детьми;

3. консультационное направление объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников предполагает сотрудничество в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов ДОО совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности ДОО должно уделяться повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы может быть осуществлена в процессе следующих **направлений просветительской деятельности:**

1) информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка (рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

2) своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

3) информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях ДОО и семьи в решении данных задач;

4) знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в ДОО;

5) информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Эффективность просветительской работы по вопросам здоровьесбережения детей может быть повышена за счет привлечения к тематическим встречам профильных специалистов (медиков, нейропсихологов, физиологов, IT-специалистов и других).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах (групповых и (или) индивидуальных) посредством различных **методов, приемов и способов** взаимодействия с родителями (законными представителями):

- 1) *диагностико-аналитическое направление* реализуется через опросы,

социологические срезы, индивидуальные блокноты, «почтовый ящик», педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни (недели) открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей и так далее;

2) *просветительское и консультационное направления* реализуются через групповые родительские собрания, конференции, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги и ролевые игры, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы и другое; информационные проспекты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей); журналы и газеты, издаваемые ДОО для родителей (законных представителей), педагогические библиотеки для родителей (законных представителей); сайты ДОО и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей. Включают также и досуговую форму - совместные праздники и вечера, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Для вовлечения родителей (законных представителей) в образовательную деятельность целесообразно использовать специально разработанные (подобранные) дидактические материалы для организации совместной деятельности родителей (законных представителей) с детьми в семейных условиях в соответствии с образовательными задачами, реализуемыми в ДОО. Эти материалы должны сопровождаться подробными инструкциями по их использованию и рекомендациями по построению взаимодействия с ребёнком (с учётом возрастных особенностей). Кроме того, необходимо активно использовать воспитательный потенциал семьи для решения образовательных задач, привлекая родителей (законных представителей) к участию в образовательных мероприятиях, направленных на решение познавательных и воспитательных задач.

Незаменимой формой установления доверительного делового контакта между семьей и ДОО является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны ДОО и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы.

Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач. Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволит педагогам ДОО устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия ДОО с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

- открытость и готовность педагогического коллектива к совместной деятельности с родителями (законными представителями) детей раннего возраста.

Цель: организация сотрудничества повышение правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

Задачи:

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

От 3 лет до 4 лет

Особенность взаимодействия педагогического коллектива с родителями детей:

- открытость и готовность педагогического коллектива к совместной деятельности с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

Цель: организация сотрудничества повышение правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей.

Задачи:

- построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста для решения образовательных задач;

- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями

Направления деятельности	Содержание деятельности
Диагностико-аналитическое	Анализ данных о семье ребенка. Анализ уровня психолого-педагогической компетентности родителей. Согласование воспитательных задач. День открытых дверей.
Просветительское	Просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей 3 - 4 лет. Информирование об особенностях реализуемой в ДОО образовательной программы, условиях пребывания ребенка в группе, содержании и методах образовательной работы с детьми. Знакомство с педагогической библиотекой.
Консультационное	Особенности поведения и взаимодействие ребенка со сверстниками и воспитателем (педагогом). Способы организации и участия в образовательном процессе. Совместный досуг.

От 4 лет до 5 лет

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся:

- открытость, взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей.

- открытость, взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей.

Цель: обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста.

Задача:

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Направления деятельности воспитателя (педагога) по построению взаимодействия с родителями

Направления деятельности	Содержание деятельности
Диагностико-аналитическое	«Почтовый ящик» (анализ поступивших вопросов и проблем).
Просветительское	<p>Просвещение родителей по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей 4-5 лет.</p> <p>Информирование об условиях пребывания ребенка в группе, содержании и методах образовательной работы с детьми.</p> <p>Знакомство с оборудованием, содержанием деятельности Центров активности группы.</p>
Консультационное	<p>Особенности поведения и взаимодействие ребенка со сверстниками и воспитателем (педагогом).</p> <p>Совместный досуг.</p>

Работа с родителями в средней группе. В начале учебного года педагогам, необходимо выяснить, что изменилось в условиях жизни воспитанников. В беседах с родителями (законными представителями) педагоги узнают, продолжают ли приучать детей к самостоятельности в самообслуживании, привлекают ли их в помощь взрослым, какие игры и занятия предпочитают дети, как проводит дома выходные дни.

В своем сообщении на первом родительском собрании педагогам необходимо подчеркнуть возросшие возможности детей, подробно ознакомить с новыми, более сложными задачами воспитания в сфере личностного развития.

Наблюдая за детьми, педагоги могут отметить, улучшилось ли их поведение, стали ли более совершенными их культурно-гигиенические навыки, навыки самообслуживания, усложнились ли игровые интересы, каковы их отношения со сверстниками, отношение к взрослым, к трудовым поручениям и т. д. Все это становится предметом разговора педагогов с родителями (законными представителями) воспитанников.

Трудовая деятельность детей пятого года жизни должна быть в центре внимания семьи. Одна из задач рабочей программы воспитания - закрепление в семье навыков самообслуживания. Педагоги должны довести до сведения родителей (законных представителей) воспитанников информацию о необходимости повысить требования к уборке ребенком своих вещей после игр и занятий. Если ребенок делал это раньше вместе со взрослыми, то теперь он должен быть самостоятельным. Известно, сколько хлопот доставляют родителям занятия ребенка с клеем, краской, бумагой, поэтому взрослые часто неодобрительно относятся к подобным занятиям и даже запрещают их. Такое отношение родителей к полезной для детей деятельности неправильно. Стремление детей мастерить, конструировать надо поощрять. Более того, родителям следует принимать участие в ручном труде детей, способствуя развитию усидчивости, целеустремленности, творчества. Но при этом надо учить ребенка

аккуратности: закрыть стол клеенкой или бумагой, после занятий все убрать на место, собрать обрезки с пола и т. д.

В этом возрасте расширяется круг поручений, которые ребенок может выполнять самостоятельно, например, полить цветы, накрыть на стол. Эти поручения постепенно становятся постоянными, превращаются в обязанность. Важно обращать внимание на внешний вид детей, так как они в состоянии замечать и самостоятельно устранять беспорядок в одежде, причёске. Если, прививаемые в детском саду, культурно-гигиенические навыки не закрепляются в семье, если от ребенка дома не требуют, чтобы он мыл руки после туалета, перед едой, пользовался салфеткой, полоскал рот после еды, все это он будет делать лишь под контролем воспитателя в детском саду, а выполнение культурно-гигиенических правил ребенком четырех лет должно стать привычным. Родители (законные представители) воспитанников должны знать, какие требования следует предъявлять к детям, какие правила вежливости им понятны и доступны. Важно обращать внимание родителей (законных представителей) детей на содержание детских игр, на необходимость создавать в семье условия для игр, отражающих явления общественной жизни, труд людей, расширять соответствующие знания детей.

Особый интерес проявляют дети к труду своих родителей. Однако взрослые, не зная, как доступно рассказать ребенку о своей работе, нередко создают у него искаженное представление о ней (есть дети, которые считают, что родители ходят на работу, чтобы получать деньги). Педагоги должны советовать родителям (законным представителям), как доступно познакомить детей с профессиями, подчеркнув общественную значимость любого труда.

На пятом году жизни ребенок в состоянии осознать нравственный смысл взаимоотношений людей, поступков героев художественных произведений. Поэтому родители (законные представители) при чтении книг, просмотре телевизионных передач могут подвести детей к оценке поведения персонажей («Как, по-твоему, поступил мальчик? Почему ты думаешь, что плохо?»). Однако такая беседа не должна быть слишком назидательной. Чтобы помочь родителям, (законным представителям) педагоги могут пригласить их на открытое занятие беседу, составить список книг, которые взрослые могут прочитать детям, рекомендовать примерное содержание бесед о прочитанном.

Воспитанники средней группы проживают период активного формирования отношения ребенка к окружающим. Жизнь ребенка в коллективе сверстников требует умения считаться с интересами других детей, сопереживать их успехам и неудачам, оказывать помощь, активно участвовать в общей деятельности.

Характер взаимоотношений ребенка со сверстниками должен быть предметом постоянных бесед педагога с его родителями (законными представителями). Если эти взаимоотношения носят отрицательный характер, необходимо выяснить, не является ли ребенок дома маленьким деспотом, не виноваты ли взрослые в неверной оценке ребенком своего поведения. Родителям (законным представителям) таких детей нужно посоветовать повысить требовательность к ребенку, включить его в коллективные дела семьи, давать трудовые поручения, не захваливать, интересоваться взаимоотношениями ребенка с детьми, давать им правильную оценку, поощрять добрые побуждения ребенка, использовать естественные ситуации, а иногда и создавать их, чтобы ребенок мог проявить отзывчивость.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.0. Психолого-педагогические условия реализации Образовательной программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

Условия	Деятельность педагогического коллектива по обеспечению психолого-педагогических условий
Признание детства как уникального периода в становлении человека	<ul style="list-style-type: none">- понимание неповторимости личности каждого ребенка;- принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями;- проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности;- поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника.
Решение образовательных задач с использованием новых и традиционных форм организации	<p>Реализация новых форм организации воспитательно-образовательного процесса: проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей.</p> <p>Реализация традиционных форм воспитательно-образовательного процесса: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия.</p> <p>Занятие рассматривается как дело занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом.</p>
Обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО	Преимущество дошкольного и начального общего уровней образования с опорой на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться.
Учет специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся	<ul style="list-style-type: none">- использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей;- использование видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития.
Создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной	- обеспечение развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-

среды	личностному, познавательному, эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности, в которой ребенок реализует право на свободу выбора деятельности.
Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми	<ul style="list-style-type: none"> - учет интересов и возможностей каждого ребенка; - учет социальной ситуации развития ребенка.
Индивидуализация образования	<ul style="list-style-type: none"> - поддержка ребенка, построение его образовательной траектории; - оптимизация работы с группой детей, основанная на результатах педагогической диагностики (мониторинга).
Оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ	Планирование, организация и использование специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования.
Совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества	<p>Выявление выявления запросов родительского и профессионального сообщества:</p> <ul style="list-style-type: none"> - личные встречи; - беседы с педагогами, специалистами; - анкетирование.
Психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка	<p>Консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья.</p> <p>Консультативная помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов коррекционно-развивающей работы с ребенком.</p>
Вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы	Построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся.
Формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся	Повышение квалификации педагогов для психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей).
Непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Федеральной программы в ДОО	Обеспечение вариативности содержания, направлений и форм сопровождения по запросам родительского и профессионального сообществ.
Взаимодействие с различными социальными институтами	- взаимодействие и сотрудничество с учреждениями сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой

	образовательной системы; - использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей; - участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности.
Использование широких возможностей социальной среды, социума	Обеспечение использования социальной среды как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса ее социализации.
Предоставление информации о Федеральной программе	Информирование семьи, заинтересованных лиц, вовлеченных в образовательную деятельность, а также широкой общественности о Федеральной программе образования.
Обеспечение возможностей для обсуждения Федеральной программы	Использование материалов, обеспечивающих реализацию Федеральной программы, в том числе в информационной среде.

3.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и эτικο-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Перечень оборудования и материалов центров активности

№	Центры активности	Материалы
1	Центр строительства	Материалы Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые Игрушечный транспорт Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий Фигурки животных
2	Центр для сюжетно-ролевых игр	Для игры в семью Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и прочее) Куклы в одежде (мальчик и девочка)

		<p>Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло)</p> <p>Коляски</p> <p>Одежда для кукол (для зимы и для лета)</p> <p>Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда</p> <p>Наборы и аксессуары для игр в профессию</p> <p>«Доктор»</p> <p>«Парикмахер»</p> <p>«Пожарный»</p> <p>«Полицейский»</p> <p>«Продавец»</p> <p>«Солдат»</p> <p>«Моряк»</p>
3	Центр для театрализованных (драматических) игр	<p>Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <p>Большая складная ширма</p> <p>Стойка-вешалка для костюмов</p> <p>Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей</p> <p>Атрибуты для ряженья - элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)</p> <p>Атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски диких и домашних животных (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей</p> <p>Оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)</p> <p>Маленькая ширма для настольного театра</p> <p>Атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра</p> <p>Набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)</p> <p>Куклы и атрибуты для пальчикового театра</p>
4	Центр (уголок) музыки	<p>Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p>
5	Центр изобразительного искусства	<p>Доска</p> <p>Мольберт</p> <p>Рабочие халаты или фартуки</p> <p>Материалы</p> <p>Для рисования</p> <p>Бумага и картон разных размеров (А5, А4, А3, А2) и</p>

		<p>разных цветов</p> <p>Альбомы для рисования</p> <p>Бумага для акварели</p> <p>Восковые мелки, пастель</p> <p>Простые и цветные карандаши</p> <p>Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)</p> <p>Краски акварельные и гуашевые</p> <p>Кисти круглые и плоские, размеры № 2-6, 10-14</p> <p>Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей</p> <p>Перчатки, линейки, трафареты</p> <p>Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти</p> <p>Для лепки</p> <p>Пластилин, глина, масса для лепки</p> <p>Доски для лепки</p> <p>Стеки</p> <p>Для поделок и аппликации</p> <p>Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры</p> <p>Материалы для коллажей (не менее 3 типов)</p> <p>Ножницы с тупыми концами</p> <p>Клей-карандаш</p> <p>Природный материал</p> <p>Материалы вторичного использования</p>
6	Центр мелкой моторики	<p>Материалы</p> <p>Игра «Собери бусы»</p> <p>Детская мозаика</p> <p>Игрушки с действиями:</p> <ul style="list-style-type: none"> - нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) - навинчивающиеся - ввинчивающиеся - вкладыши
7	Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<p>Материалы</p> <p>Наборы конструкторов типа «Lego»</p> <p>Наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы</p> <p>Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)</p>
8	Центр (уголок) настольных игр	<p>Материалы</p> <p>Разрезные картинки</p> <p>Пазлы</p> <p>Наборы кубиков с картинками</p> <p>Лото</p> <p>Домино</p> <p>Парные карточки (игры типа «мемори»)</p> <p>Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки, и др.), соответствующие возрастным возможностям детей</p> <p>Шашки, шахматы</p> <p>Игры-головоломки</p>
9	Центр математики	Материалы

		<p>Разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами</p> <p>Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки</p> <p>Головоломки (геометрические, «сложи узор» и др.)</p> <p>Цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал)</p> <p>Счеты</p> <p>Весы с объектами для взвешивания и сравнения</p> <p>Линейки разной длины</p> <p>Измерительные рулетки разных видов</p> <p>Часы песочные</p> <p>Секундомер</p> <p>Числовой балансир</p> <p>Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16</p> <p>Набор карточек с цифрами и т.п.</p>
10	Центр науки и естествознания	<p>Материалы</p> <p>Наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.)</p> <p>Увеличительные стекла, лупы</p> <p>Микроскоп</p> <p>Набор магнитов</p> <p>Наборы для экспериментирования</p> <p>Весы</p> <p>Термометры</p> <p>Часы песочные, секундомер</p> <p>Наборы мерных стаканов</p> <p>Календарь погоды</p> <p>Глобус. Географические карты. Детский атлас</p> <p>Иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки, знаки и символы государства, региона, населенного пункта и ДОО</p>
11	Центр грамотности и письма	<p>Магнитная доска</p> <p>Материалы</p> <p>Плакат с алфавитом</p> <p>Магнитная азбука</p> <p>Кубики с буквами и слогами</p> <p>Цветные и простые карандаши, фломастеры</p> <p>Трафареты</p> <p>Линейки</p> <p>Бумага, конверты</p> <p>Тренажер по «письму», водный фломастер, тряпочка</p>
12	Литературный центр (книжный уголок)	<p>Материалы</p> <p>Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы)</p> <p>Диски с музыкой</p> <p>Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом)</p> <p>Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)</p>

		Детская литература, отражающая региональные, этнографические и другие особенности социокультурных условий
13	Место для отдыха	Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
14	Уголок уединения	Любой тихий уголок, в котором могут разместиться 1-2 ребенка
15	Центр песка и воды	Наборы для экспериментирования с водой Наборы для экспериментирования с песком Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)
16	Площадка для активного отдыха (спортивный центр / уголок)	Спортивные маты Детские спортивные тренажеры, мягкие модули
17	Место для группового сбора	Магнитная или пробковая доска Ковер или палас Стульчики для каждого ребенка
18	Место для проведения групповых занятий	Магнитная или пробковая доска Стол, стулья (для каждого ребенка)
19	Место для приема пищи (детское «кафе»)	Стол, стулья (для каждого ребенка) Столовые приборы, посуда, аксессуары

Организация воспитывающей среды
Характеристика среды
(структурированность, насыщенность)

Направления воспитания	Внесение воспитательных элементов в среду («от взрослого»)	Событийность («от совместной деятельности ребенка и взрослого»)	Среда продуктов детского творчества и инициатив ребенка («от ребенка (детская инициатива, поддержанная и сопровождаемая взрослым)»)
Патриотическое	Наполнение Центра (уголка) активности «Моя страна» предметами, иллюстрациями «Карта России», «Флаг России», «Герб России».	Совместные игры, проекты, встречи, события	Самостоятельные инициативные действия в течение дня
Духовно-нравственное	Пополнение «Книжного Центра» (уголка) книгами и иллюстрациями на тему «Жизнь,	Совместные проекты («Добрые слова», «Добро и доброта», «Самый лучший дом, дом у мамы под	Самостоятельные действия в сюжетно-ролевой игре, выбор и принятие роли, ролевое взаимодействие.

	милосердие, добро».	крылом»	
Социальное	Наполнение игрового Центра (уголка) игровым оборудованием для игры «в семью», набором и аксессуарами для игр «в профессию».	Встречи с людьми знакомых профессий (поваром, врачом, дворником)	Проявление позиции «Я сам!» игровой, творческой деятельности.
Познавательное	Наполнение Центра (уголка) науки и естествознания материалами, пособиями, наборами для экспериментирования	Совместные познавательно-исследовательские проекты	Самостоятельные познавательные действия и предъявление результатов исследований другим детям, воспитателю, родителям. (Творческая выставка детских работ; результат взросло-детского проекта «Я в ответе за тех, кого приручил»).
Трудовое	Пополнение уголка орудиями для труда (лопатки, метелки). Предметы одежды для дежурства (фартук, колпак).	Совместная трудовая деятельность в группе, спортивном зале (уборка оборудования), на прогулке.	Самостоятельное речевое высказывание по фото и видео материалам группы «Наши достижения и трудовые успехи».
Физическое	Наполнение спортивным оборудованием и игрушками «Спортивного Центра» (уголка).	Совместные подвижные игры, эстафеты. События спортивной жизни.	Самостоятельное речевое высказывание по видео материалам группы «Ловкие, сильные, смелые».
Художественно-эстетическое	Наполнение Центра (уголка) искусства материалами для рисования, лепки, для поделок и аппликации; игрушками, материалами для музицирования.	Совместная художественно-игровая, творческая деятельность.	Самостоятельная продуктивная художественная деятельность.
Результат	Формирование готовности к совместной деятельности	Развитие и поддержка детской инициативы	Самооценка (яркое проявление самостоятельности, становление самосознания). Реализация проектов уклада жизни группы.

		Представление продуктов деятельности ребенка.
--	--	---

Содержание воспитательной работы в дошкольной образовательной организации с детьми средней группы (3-5 лет)

Вся система ценностей находит отражение в **содержании воспитательной работы** в соответствии с возрастными особенностями детей **3-5 лет**.

Направления воспитания. Ценности	Цель, задачи	Направление деятельности педагога, воспитателя, руководителя ДОО
Патриотическое Ценности: Родина, природа	Цель: создание условий для воспитания нравственных качеств в процессе ознакомления детей с традициями России и своего народа. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса с учетом патриотического направления воспитания в условиях ДОО.	1. Организация воспитательной работы по формированию любви к родному краю, родной стране, родной природе, семье. 2. Организация детско-родительских проектов направленных на ознакомление детей с названиями улиц, на которых они живут, достопримечательностях города (поселка). 3. Подготовка совместного (с родителями) проекта «Россия –Родина моя».
Духовно-нравственное Ценности: милосердие, жизнь, добро	Цель: создание условий для формирования умений оценивать свои поступки и поступки других людей. Задача: формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков (социальный и эмоциональный интеллект).	1. Организация воспитательной работы по формированию детей элементарных представлений о том, что такое хорошо и что такое плохо. 2. Подготовка и реализация группового проекта «Семейные ценности» 3. Организация выставки книг, иллюстраций о добре, милосердии в «Литературном» Центре (уголке).
Социальное Ценности: человек, дружба сотрудничество.	Цель: создание условий для формирования ценностного отношения к семье, человеку, дружбе. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования	1. Организация сюжетно-ролевых игр по воспитанию нравственных качеств, наблюдения, беседы. 2. Организация игр по освоению речевой культуры. 3. Организация взаимодействия со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. 4. Совместные действия детей и взрослых по подготовке материала и

	ценностно-смыслового отношения ребенка к социальному окружению.	оборудования для игровой деятельности, изготовление атрибутов к сюжетным играм, подарков и сюрпризов друг другу, созданию книжки - картинки «Правила, по которым мы живем в группе».
Познавательное Ценность: познание	Цель: создание условий для формирования ценности познания. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для развития детских познавательных интересов, познавательной мотивации, познавательных действий.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация насыщенной и структурированной образовательной среды. 2. Организация совместной познавательно-исследовательской деятельности детей. 3. Организация экскурсий, встречи с интересными людьми (экскурсия по детскому саду, на производство родителей (по возможности), к социокультурным объектам, по улицам и достопримечательным местам города). 4. Организация конструктивно-модельной деятельности. 5. Подготовка и реализация проекта «Наш край».
Физическое и оздоровительное Ценности: здоровье, жизнь	Цель: создание условий для физического воспитания и развития детей 5 - 6 лет в процессе ежедневной двигательной деятельности. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса по физическому воспитанию и развитию детей 5 - 6 лет в процессе двигательной деятельности.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация работы по физическому воспитанию детей 5 - 6 лет с учетом обновления и пополнения развивающей предметно-пространственной среды. 2. Организация и проведение подвижных, спортивных и народных игр. 3. Ознакомление родителей с содержанием воспитательной и физкультурно-оздоровительной работы в группе. 4. Привлечение родителей к участию в спортивно-игровых праздниках. 5. Веселые старты (совместно с родителями) спортивные соревнования.
Трудовое Ценность: труд	Цель: создание условий для воспитания ценностного отношения к труду. Задача: обеспечить построение воспитательного процесса для формирования навыков, необходимых для трудовой деятельности детей	<ol style="list-style-type: none"> 1. Организация воспитательной работы по формированию навыков, необходимых для трудовой деятельности детей (совместные действия мальчиков и девочек по поддержанию порядка в игровых центрах, уголке природы, по поддержанию порядка на участке). 2. Организация воспитательной работы по формированию навыков трудового усилия (совместно с воспитателем, родителями сбор природного материала для поделок). 3. Организация воспитательной работы по формированию стремления к ежедневной полезной трудовой деятельности.
Эстетическое Ценности:	Цель: создание условий для	<ol style="list-style-type: none"> 1. Создание эстетической развивающей среды.

культура и красота	<p>обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p> <p>Задача: обеспечить условия для обогащения чувственного опыта и развития эмоциональной сферы личности ребенка в процессе художественно-творческой и продуктивной деятельности.</p>	<p>2. Организация воспитательной работы по формированию навыков культуры общения, поведения, этических представлений.</p> <p>3. Организация выставок, концертов, детских развлечений, праздников (новогодний праздник, праздник «9 Мая - День Победы», литературно-музыкальные праздники ко Дню защитника Отечества, 8 марта).</p>
--------------------	---	--

3.2. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Федеральной образовательной программы.

От 3 до 4 лет

Малые формы фольклора.	<p>"Ай, качи-качи-качи...", "Божья коровка...", "Волчок-волчок, шерстяной бочок...", "Дождик, дождик, пуще...", "Еду-еду к бабе, к деду...", "Жили у бабуся...", "Зайка, попляши...", "Заря-заряница..."; "Как без дудки, без дуды...", "Как у нашего кота...", "Кисонька-мурысенка...", "Куручка-рябушечка...", "На улице три курицы...", "Ночь пришла...", "Пальчик-мальчик...", "Привяжу я козлика", "Радуга-дуга...", "Сидит белка на тележке...", "Сорока, сорока...", "Тень, тень, потетень...", "Тили-бом! Тили-бом!...", "Травка-муравка...", "Чики-чики-чикалочки...".</p>
Русские народные сказки	<p>"Бычок - черный бочок, белые копытца" (обработано М. Булатова); "Волк и козлята" (обработано А.Н. Толстого); "Кот, петух и лиса" (обработано М. Боголюбовской); "Лиса и заяц" (обработано В. Даля); "Снегурочка и лиса" (обработано М. Булатова); "У страха глаза велики" (обработано М. Серовой).</p>
Фольклор народов мира	<p>"Кораблик", "Храбрецы", "Маленькие феи", "Три зверолова" англ., обработано С. Маршака; "Что за грохот", пер. с латыш. С. Маршака; "Купите лук...", пер. с шотл. И. Токмаковой; "Разговор лягушек", "Несговорчивый удод", "Помогите!" пер. с чеш. С. Маршака.</p>
Сказки разных стран	<p>"Два жадных медвежонка", венг., обработано А. Краснова и В. Вайдаева; "Упрямые козы", узб. обработано Ш. Сагдуллы; "У солнышка в гостях", пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; "Храбрец-молодец", пер. с болг. Л. Грибовой; "Пых", белорус., обработано Н. Мялика; "Лесной мишка и проказница мышка", латыш., обработано Ю. Ванана, пер. Л. Воронковой.</p>

Произведения поэтов России	Бальмонт К.Д. "Осень"; Благинина Е.А. "Радуга"; Городецкий С.М. "Кто это?"; Заболоцкий Н.А. "Как мыши с котом воевали"; Кольцов А.В. "Дуют ветры..." (из стихотворения "Русская песня"); Косяков И.И. "Все она"; Майков А.Н. "Колыбельная песня"; Маршак С.Я. "Детки в клетке" (стихотворения из цикла по выбору), "Тихая сказка", "Сказка об умном мышонке"; Михалков С.В. "Песенка друзей"; Мошковская Э.Э. "Жадина"; Плещеев А.Н. "Осень наступила...", "Весна" (в сокр.); Пушкин А.С. "Ветер, ветер! Ты могуч!..", "Свет наш, солнышко!..", по выбору); Токмакова И.П. "Медведь"; Чуковский К.И. "Мойдодыр", "Муха-цокотуха", "Ежики смеются", "Елка", Айболит", "Чудо-дерево", "Черепашка" (по выбору).
Произведения писателей России.	Бианки В.В. "Купание медвежат"; Воронкова Л.Ф. "Снег идет" (из книги "Снег идет"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Житков Б.С. "Что я видел" (1 - 2 рассказа по выбору); Зартайская И. "Душевные истории про Пряника и Вареника"; Зощенко М.М. "Умная птичка"; Прокофьева С.Л. "Маша и Ойка", "Сказка про грубое слово "Уходи", "Сказка о невоспитанном мышонке" (из книги "Машины сказки", по выбору); Сутеев В.Г. "Три котенка"; Толстой Л.Н. "Птица свила гнездо..."; "Таня знала буквы..."; "У Вари был чиж..."; "Пришла весна..." (1 - 2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. "Петушок с семьей", "Уточки", "Васька", "Лиса-Патрикеевна" (1 - 2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. "Храбрый еж".
Произведения поэтов разных стран	Виеру Г. "Ежик и барабан", пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. "Хитрый ежик", пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. "Лама красная пижама", пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. "Карандаш", пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. "Кто скорее допьет", пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. "Мой кот", пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. "Знаешь, как я тебя люблю", пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. "Быстроножка и серая Одежка", пер. с болг. М. Маринова.
Произведения писателей разных стран	. Бехлерова Х. "Капустный лист", пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. "Лягушка в зеркале", пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. "Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду", пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. "В лесу" (из книги "Приключения песика и кошечки"), пер. чешек. Г. Лукина.
От 4 до 5 лет.	
Малые формы фольклора.	"Барашеньки...", "Гуси, вы гуси...", "Дождик-дождик, веселей", "Дон! Дон! Дон!...", "Жил у бабушки козел", "Зайчишка-трусишка...", "Идет лисичка по мосту...", "Иди весна, иди, красна...", "Кот на печку пошел...", "Наш козел...", "Ножки, ножки, где вы были?..", "Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять", "Сегодня день целый...", "Сидит, сидит зайка...", "Солнышко-ведрышко...", "Стучит, бренчит", "Тень-тень, потетень".
Русские народные сказки	. "Гуси-лебеди" (обработ. М.А. Булатова); "Жихарка" (обработ. И. Карнауховой); "Заяц-хваста" (обработ. А.Н. Толстого); "Зимовье" (обработ. И. Соколова-Микитова); "Коза-дереза" (обработ. М.А. Булатова); "Петушок и бобовое зернышко" (обработ. О. Капицы);

	"Лиса-лапотница" (обработ. В. Даля); "Лисичка-сестричка и волк" (обработ. М.А. Булатова); "Смоляной бычок" (обработ. М.А. Булатова); "Снегурочка" (обработ. М.А. Булатова).
Фольклор народов мира	Песенки. "Утятя", франц., обработ. Н. Гернет и С. Гиппиус; "Пальцы", пер. с нем. Л. Яхина; "Песня моряка" норвежек, нар. песенка (обработ. Ю. Вронского); "Барабек", англ. (обработ. К. Чуковского); "Шалтай-Болтай", англ. (обработ. С. Маршака).
Сказки разных стран	"Бременские музыканты" из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; "Два жадных медвежонка", венгер. сказка (обработ. А. Красновой и В. Важаева); "Колосок", укр. нар. сказка (обработ. С. Могилевской); "Красная Шапочка", из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; "Три поросенка", пер. с англ. С. Михалкова.
Произведения поэтов России	Аким Я.Л. "Первый снег"; Александрова З.Н. "Таня пропала", "Теплый дождик" (по выбору); Бальмонт К.Д. "Росинка"; Барто А.Л. "Уехали", "Я знаю, что надо придумать" (по выбору); Берестов В.Д. "Искалочка"; Благинина Е.А. "Дождик, дождик...", "Посидим в тишине" (по выбору); Брюсов В.Я. "Колыбельная"; Бунин И.А. "Листопад" (отрывок); Гамазкова И. "Колыбельная для бабушки"; Гернет Н. и Хармс Д. "Очень-очень вкусный пирог"; Есенин С.А. "Поет зима - аукает..."; Заходер Б.В. "Волчок", "Кискино горе" (по выбору); Кушак Ю.Н. "Сорок сорок"; Лукашина М. "Розовые очки", Маршак С.Я. "Багаж", "Про все на свете", "Вот какой рассеянный", "Мяч", "Усатый-полосатый", "Пограничники" (1 - 2 по выбору); Матвеева Н. "Она умеет превращаться"; Маяковский В.В. "Что такое хорошо и что такое плохо?"; Михалков С.В. "А что у Вас?", "Рисунок", "Дядя Степа - милиционер" (1 - 2 по выбору); Мориц Ю.П. "Песенка про сказку", "Дом гнома, гном - дома!", "Огромный собачий секрет" (1 - 2 по выбору); Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера"; Орлова А. "Невероятно длинная история про таксу"; Пушкин А.С. "Месяц, месяц..." (из "Сказки о мертвой царевне..."), "У лукоморья..." (из вступления к поэме "Руслан и Людмила"), "Уж небо осенью дышало..." (из романа "Евгений Онегин" (по выбору); Сапгир Г.В. "Садовник"; Серова Е. "Похвалили"; Сеф Р.С. "На свете все на все похоже...", "Чудо" (по выбору); Токмакова И.П. "Ивы", "Сосны", "Плим", "Где спит рыбка?" (по выбору); Толстой А.К. "Колокольчики мои"; Усачев А. "Выбрал папа елочку"; Успенский Э.Н. "Разгром"; Фет А.А. "Мама! Глянь-ка из окошка..."; Хармс Д.И. "Очень страшная история", "Игра" (по выбору); Черный С. "Приставалка"; Чуковский К.И. "Путаница", "Закаляка", "Радость", "Тараканище" (по выбору).
Произведения писателей России.	Абрамцева Н.К. "Дождик", "Как у зайчонка зуб болел" (по выбору); Берестов В.Д. "Как найти дорожку"; Бианки В.В. "Подкидыш", "Лис и мышонок", "Первая охота", "Лесной колобок - колючий бок" (1 - 2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. "Братишка"; Воронин С.А. "Воинственный Жако"; Воронкова Л.Ф. "Как Аленка разбила зеркало" (из книги "Солнечный денек"); Дмитриев Ю. "Синий шалашик"; Драгунский В.Ю. "Он живой и светится...", "Тайное становится явным" (по выбору); Зощенко М.М. "Показательный ребенок", "Глупая история" (по выбору); Коваль Ю.И. "Дед, баба и Алеша"; Козлов С.Г. "Необыкновенная весна",

	"Такое дерево" (по выбору); Носов Н.Н. "Заплата", "Затейники"; Пришвин М.М. "Ребята и утята", "Журка" (по выбору); Сахарнов С.В. "Кто прячется лучше всех?"; Сладков Н.И. "Неслух"; Сутеев В.Г. "Мышонок и карандаш"; Тайц Я.М. "По пояс", "Все здесь" (по выбору); Толстой Л.Н. "Собака шла по дощечке...", "Хотела галка пить...", "Правда всего дороже", "Какая бывает роса на траве", "Отец приказал сыновьям..." (1 - 2 по выбору); Ушинский К.Д. "Ласточка"; Цыферов Г.М. "В медвежий час"; Чарушин Е.И. "Тюпа, Томка и сорока" (1 - 2 рассказа по выбору).
Литературные сказки	Горький М. "Воробышко"; Мамин-Сибиряк Д.Н. "Сказка про Комара Комаровича - Длинный Нос и про Мохнатого Мишу - Короткий Хвост"; Москвина М.Л. "Что случилось с крокодилом"; Сеф Р.С. "Сказка о кругленьких и длиненьких человечках"; Чуковский К.И. "Телефон", "Тараканище", "Федорино горе", "Айболит и воробей" (1 - 2 произведения по выбору).
Произведения поэтов разных стран	Бжехва Я. "Клей", пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. "Слезы", пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. "Бабушкины руки" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. "Наперегонки", пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. "Чудеса", пер. с польск. В. Приходько; "Про пана Трулялинского", пересказ с польск. Б. Заходера; "Овощи", пер. с польск. С. Михалкова.
Литературные сказки писателей разных стран	Балинт А. "Гном Гномыч и Изюмка" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. "Груффало", "Хочу к маме" (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Иватура К. "14 лесных мышей" (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. "Мишка Бруно" (пер. О. Мязотс); Керр Д. "Мяули. Истории из жизни удивительной кошки" (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. "А дома лучше!" (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. "Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крыльшками" (пер. с румынск. Д. Шполянкой); Пенн О. "Поцелуй в ладошке" (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. "Собака, которая не умела лаять" (из книги "Сказки, у которых три конца"), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. "Мафии и его веселые друзья" (1 - 2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. "Мулле Мек и Буффа" (пер. Л. Затолокиной).

Примерный перечень художественной литературы
Примерный перечень произведений изобразительного искусства

От 3 до 4 лет

Иллюстрации к книгам	Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".
Иллюстрации, репродукции картин	П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами".

От 4 до 5 лет	
Иллюстрации к книгам	В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".

Цикл фильмов	"Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983. "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91. "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.
Иллюстрации, репродукции картин	И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

Примерный перечень анимационных произведений

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации*

Для детей дошкольного возраста

Анимационный сериал	"Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.
Фильм	<p>"Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.</p> <p>"Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.</p> <p>"Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.</p> <p>"Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.</p> <p>"Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.</p> <p>"Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.</p> <p>"Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.</p> <p>"Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.</p> <p>"Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.</p> <p>"Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.</p> <p>"Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.</p> <p>"Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.</p> <p>"Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.</p> <p>"Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.</p> <p>"Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.</p> <p>"Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.</p> <p>"Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.</p> <p>"Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.</p> <p>"Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.</p> <p>"Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.</p> <p>"Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.</p> <p>"Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.</p> <p>"Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949</p>
Цикл фильмов	<p>"Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.</p> <p>"38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.</p> <p>"Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф.</p>

	Хитрук, 1969 - 1972.
--	----------------------

Учебно-методическое сопровождение программы:

1. СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.	Здравствуй, мир! Учебное пособие для дошкольников 3-4 года. Часть 1. - М.: Баласс, 2011.
Вахрушев А.А., Кочемасова Е.Е.	Здравствуй, мир! Учебное пособие для дошкольников 4-5 лет. Часть 2. -М.: Баласс, 2011.
Петрова В.И. Стульник Т. Д.	Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. Мозаика-Синтез 2015
Буре Р.С.	Социально-нравственное воспитание дошкольников. Мозаика-Синтез, 2014
Н.В. Алёшина	Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа М.: «Элизе трэйдинг», «ЦГЛ», 2003г
Саулина Т.Ф.	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. Мозаика-Синтез, 2014
Малова В.В.	Занятия по духовно-нравственному воспитанию дошкольников на материале русских народных былин. Методическое пособие для педагогов дошкольных организаций. Владос,
Е.А. Позднякова	Гражданское воспитание в дошкольном образовательном учреждении, Волгоград, «Учитель», 2008
Т.Д. Пашкевич	«Расти счастливым» Барнаул, 2003
Т.А. Шорыгина	«Беседы о правилах пожарной безопасности»
Т.А. Шорыгина	«Беседы о профессиях»
Т.А. Шорыгина	«Наша родина – Россия»
Печора К.Л.	Развитие и воспитание детей раннего и дошкольного возраста. Актуальные проблемы и их решение в условиях ДООУ и семьи. — М.: Скрипторий 2003, 2006
Хомякова Е.Е	Комплексные развивающие занятия с детьми раннего возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
Степаненкова Э.Я.	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020

Перечень методических пособий (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

- ✓ Л.В. Коломойченко, Г.И.Чугаева «Занятия для детей 3 – 5 лет по социально-

коммуникативному развитию и социальному воспитанию»

2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Соломенникова О.А.	«Ознакомление с природой в детском саду» Вторая группа раннего возраста. Мозаика-Синтез. 2017г.
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа Мозаика-Синтез 2021 г.
Дыбина О.В.	Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа Мозаика-Синтез 2014
О.В. Дыбина	Рукотворный мир: сценарии игр – занятий для дошкольников.
Соломенникова О.А.	Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Мозаика-Синтез 2010г.
Помораева И.А. Позина В.А.	«Формирование элементарных математических представлений» Вторая группа раннего возраста. Мозаика-Синтез Москва. 2021г
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Методическое пособие. Мозаика-Синтез 2014г.
Помораева И.А.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Мозаика-Синтез
Помораева И. А., Позина В. А.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Мозаика-Синтез, 2015
Колесникова Е.В.	«Математика для детей 3—4 лет»: Методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». — М.: ТЦ Сфера, 2016.
Колесникова Е.В	«Математика для детей 4—5 лет»: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». — М.: ТЦ Сфера, 2017.
Павлова Л.Ю.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Мозаика-Синтез, 2014
Алябьева Е.А.	«Тематические дни и недели в детском саду». М.: ТЦ Сфера, 2006г.
Шорыгина Т.А.	«Точные сказки. Формирование временных представлений». М.: Книголюб, 2004г
С.К. Шишкина	«Мир, в котором я живу». Пособие для педагогов ДОУ по планированию и организации занятий познавательного цикла. Барнаул, 2005
Т.А. Куценко, Т.Ю. Медянова	«365 веселых игр для дошколят» Ростов – на – Дону «Феникс» 2004
Н.В. Колпакова	«Познаём себя и мир вокруг» Барнаул 2006
А.А. Смоленцева	Сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием
Н.Е. Вераксы; О.Р. Галимов	«Мир физических явлений»
Н.Е Вераксы; О.Р. Галимов	«Познавательно – исследовательская деятельность дошкольников»
Л.Ю. Павлова	«Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром»
Карпухина Н.А.	Конспекты занятий в ясельной группе детского сада. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. —

	Воронеж: ИП Лакоценин С. С., 2010
--	-----------------------------------

**Перечень методических пособий
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

- Парциальная образовательная программа «Солнечные ступеньки» Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова
- Серия «Рабочие тетради дошкольника»:
 - ✓ «Математика малышам» для детей 4-5 лет.
 - ✓ «Знакомимся с геометрией» 3-4 года
 - ✓ «Информатика» для детей 4-6 лет

3. РАЗВИТИЕ РЕЧИ

В.В. Гербова	«Развитие речи в детском саду» Вторая группа раннего возраста. Мозаика-Синтез 2021г.
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Вторая младшая группа. 3-4 лет. Мозаика-Синтез 2020г.
В.В. Гербова	Развитие речи в детском саду. Средняя группа. 4-5 лет. ФГОС. Мозаика-Синтез
О.С. Ушакова	«Развитие речи детей 3-5 лет». – М.; ТЦ Сфера, 2017 (электронный вариант)

4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Для занятий с детьми 3-4 лет. Мозаика-Синтез 2014 г.
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет. Мозаика-Синтез
Т.С. Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа Мозаика-Синтез.
Г.С. Швайко	«Занятия по изобразительной деятельности в детском саду». (Средняя группа). М.: Владос, 2002г
Л.В. Куцакова	Конструирование из строительного материала. Средняя группа. Мозаика-Синтез 2014 г.
М.Б. Зацепина	«Музыкальное воспитание в детском саду с детьми 2-7 лет». Пособие песни и упражнения для развития голоса.
С.И. Мерзлякова	«Учим петь детей 3-4 лет. Песни и упражнения для развития голоса.

С.И. Мерзлякова	«Учим петь детей 4-5 лет. Песни и упражнения для развития голоса.
О.П. Радынова	«Песня. Танец. Марш»
М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова	«Музыкальное воспитание в детском саду с детьми 3-4 лет»
А.И.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Первая младшая группа»: учебно-методическое пособие – М.; Издательский дом «Цветной мир», 2015
А.И.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа»: учебно-методическое пособие – М.; Издательский дом «Цветной мир», 2015
А.И.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа»: учебно-методическое пособие – М.; Издательский дом «Цветной мир», 2016
А.И.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа»: учебно-методическое пособие – М.; Издательский дом «Цветной мир», 2016
А.И.Лыкова	«Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа»: учебно-методическое пособие – М.; Издательский дом «Цветной мир», 2015

**Перечень методических пособий
(часть, формируемая участниками образовательных отношений)**

- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»
 - ✓ Библиотека программы «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева И.Алексеева. «Топ-топ, каблук» Танцы в детском саду.
 - ✓ Библиотека программы «Ладушки» Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» 2 мл группа.
 - ✓ Библиотека программы «Ладушки» Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа.

5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

В.Н. Зимонина	Программно-методическое пособие «Расту здоровым».
М.М.Борисова	«Малоподвижные игры и игровые упражнения»
В.Г. Алямовская	Как воспитать здорового ребёнка.
Л.В. Гаврючина	Здоровьесберегающие технологии в ДОУ (Здоровый малыш)
Л. Д. Глазырина	Физическая культура — дошкольникам.

Г.П. Лескова, П.П.Будинская, В.И.Васюкова	«Общеразвивающие упражнения в детском саду
В.Г.Фролов, Г.П.Юрко	Физкультурные занятия на воздухе с детьми дошкольного возраста.
А.В.Кенеман	Детские подвижные игры народов
З.М.Богуславская,Е.О. Смирнова	Развивающие игры для детей младшего дошкольного возраста.
М.А. Давыдова	Спортивные мероприятия для дошкольников
Л.И. Пензулаева.	Физическая культура в детском саду. Система работы в средней группе.
Л.И. Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Система работы в старшей группе.
Л.И.Пензулаева	Физическая культура в детском саду. Система работы в подготовительной к школе группе.
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет
Л.И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет
Л.Г. Голубева, И.А. Прилепина	Закаливание дошкольника
И.Е. Аверина	Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ
Т.А. Шорыгина	Беседы о здоровье
Э.Я Степаненкова	Сборник подвижных игр

- ✓ Библиотека программы «Ладушки» И.Каплунова, И.Новоскольцева И.Алексеева. «Топ-топ, каблучок» Танцы в детском саду.
- ✓ Библиотека программы «Ладушки» Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» 2 мл группа.
- ✓ Библиотека программы «Ладушки» Ирина Каплунова, Ирина Новоскольцева «Праздник каждый день» Средняя группа.

3.3. Режим дня и сетка занятий

Режим дня строится с учетом сезонных изменений. В теплый период года увеличивается ежедневная длительность пребывания детей на свежем воздухе, образовательная деятельность переносится на прогулку (при наличии условий).

Согласно СанПиИ 1.2.3685-21 при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращают.

Примерный режим дня в средней группе

На холодный период года	
Содержание	Средняя 4-5 лет
Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренний круг, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	08.00-08.55
Завтрак	08.55-09.20
Игры, подготовка к занятиям	09.20-09.30
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	09.30-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.20-12.10
Обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность.	12.40-15.40
Полдник	15.40-15.55
Занятия (при необходимости)	15.55-16.15
Игры, самостоятельная деятельность детей, вечерний круг.	15.55-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей, уход домой	17.00-18.00
На тёплый период года	
Содержание	Время

Утренний прием детей, игры, самостоятельная деятельность, утренний круг, утренняя гимнастика (не менее 10 минут)	08.00-08.55
Завтрак	08.55-09.20
Игры, самостоятельная деятельность	09.20-09.35
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	09.35-12.15
Обед	12.10-12.40
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность	12.40-15.30
Полдник	15.40-15.55
Игры, самостоятельная деятельность детей, вечерний круг	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей	17.00-18.00

Согласно пункту 2.10 СП 2.4.3648-20 к организации образовательного процесса и режима дня должны соблюдаться следующие требования:

- ✓ режим двигательной активности детей в течение дня организуется с учетом возрастных особенностей и состояния здоровья;
- ✓ при организации образовательной деятельности предусматривается введение в режим дня физкультминуток во время занятий, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения.
- ✓ физкультурные, физкультурно-оздоровительные мероприятия, массовые спортивные мероприятия, туристические походы, спортивные соревнования организуются с учетом возраста, физической подготовленности и состояния здоровья детей. ДОО обеспечивается присутствие медицинских работников на спортивных соревнованиях.
- ✓ возможность проведения занятий физической культурой и спортом на открытом воздухе, а также подвижных игр, определяется по совокупности показателей метеорологических условий (температуры, относительной влажности и скорости движения воздуха) по климатическим зонам. В дождливые, ветреные и морозные дни занятия физической культурой должны проводиться в зале.

Организация двигательного режима воспитанников средней группы.

Вид занятий и форма двигательной деятельности	Особенности организации	4-5 лет
1. Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или группе (летом на открытом воздухе)	5-10 мин.
2. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно	10мин
3. Физкультминутка, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения.	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий	2-5мин.
4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки не менее 2 игр	25-30 мин.
5. Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки,	6-8 мин.
6. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно после дневного сна	15-20 мин.
7. Образовательная деятельность по физическому воспитанию	2 раза в неделю с детьми от 1,5 – 4 лет 3 раза в неделю с детьми от 4 – 7лет	20 мин.
8. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя	
9. День здоровья	1 раз в квартал	+
10. Физкультурно-оздоровительные праздники	2 раза в год	45 мин.
11. Физкультурный досуг	1 раз в месяц	20 мин.

**Планирование организационной образовательной деятельности
с детьми средней группы.**

	Средняя группа – 12 занятий	Время
Понедельник	<p align="center"><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыка</p> <p align="center"><u>Познавательное развитие</u> Формирование целостной картины мира (предметное/природное окружение/явления общественной жизни)</p>	<p align="center">9.25-9.55</p> <p align="center">09.55-10.15</p>
Вторник	<p align="center"><u>Физическое развитие</u></p> <p align="center"><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование</p> <p align="center"><u>Социально – коммуникативное развитие</u> Дорогою добра</p>	<p align="center">09.25-09.45</p> <p align="center">09.55-10.15</p> <p align="center">15.55 – 16.15</p>
Среда	<p align="center"><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыка</p> <p align="center"><u>Познавательное развитие</u></p>	<p align="center">09.25 - 09.45</p> <p align="center">09.55 – 10.15</p>
Четверг	<p align="center"><u>Физическое развитие</u></p> <p align="center"><u>Познавательное развитие</u> Занимательная математика</p>	<p align="center">09.25 - 09.45</p> <p align="center">09.55-10.15</p>
Пятница	<p align="center"><u>Речевое развитие</u> Развитие речи/чтение детям художественной литературы</p> <p align="center"><u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка/Аппликация</p> <p align="center"><u>Физическое развитие</u></p>	<p align="center">9.30-9.50</p> <p align="center">10.00-10.20</p> <p align="center">15.55 – 16.15</p>

3.4. Примерный календарный план воспитательной работы.

Направление	Мероприятия
	СЕНТЯБРЬ
Познавательное Этико – эстетическое Физическое и оздоровительное	Виртуальная экскурсия в школу. Выставка рисунков «Мой любимый воспитатель»
Социальное Познавательное	Тематическая неделя «Страна безопасности»
Познавательное Трудовое	Творческий семейный конкурс «Осенний вернисаж»
Социальное Трудовое	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	ОКТАБРЬ
Познавательное Физкультурное и оздоровительное	Тематическая неделя «Неделя здоровья»
Патриотическое Этико-эстетическое	Праздник осени
Познавательное Патриотическое Этико-эстетическое	Конкурс чтецов «Осени чарующие звуки»
Социальное Этико-эстетическое	Акция ко Дню пожилого человека
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	НОЯБРЬ
Физкультурное и оздоровительное	Развлечения ко Дню Единства «Мы народ – и мы едины»
Социальное Этико-эстетическое Познавательное	Праздничные мероприятия ко Дню Матери
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	ДЕКАБРЬ
Трудовое Познавательное Этико- эстетическое	Семейный творческий конкурс новогодних игрушек «Символ нового года»
Этико-эстетическое Познавательное	Новогодние утренники
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	ЯНВАРЬ
Патриотическое Этико-эстетическое	Фольклорный праздник «Пришла Коляда, отворяй ворота»

Физкультурное и оздоровительное	Тематическая Неделя здоровья
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	ФЕВРАЛЬ
Познавательное Физкультурное и оздоровительное	Спортивный праздник «День защитника Отечества»
Познавательное	Шашечный турнир
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	МАРТ
Социальное Этико- эстетическое Познавательное	Праздники в 8 Марта
Социальное Трудовое Познавательное	Тематическая неделя «Неделя безопасности»
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
Патриотическое Этико- эстетическое	Фольклорный праздник «Великая масленица»
	АПРЕЛЬ
Познавательное	Экологический праздник «День Земли».
Трудовое Познавательное Патриотическое	Неделя экологии
Трудовое Познавательное	Конкурс «Огород на окошке»
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям
	МАЙ
Познавательное Патриотическое	Тематическая неделя «Этот славный День Победы» Районный конкурс инсценированной песни «Сквозь года звенит победа»
Физкультурное и оздоровительное	III Районная Спартакиада (старшая)
Социальное Трудовое Познавательное	Сюжетно – ролевые игры по профессиям

Воспитательно-образовательная работа с детьми в летний период.

ИЮНЬ-АВГУСТ

Сроки проведения. Тема дня	Мероприятия	Ответственные
I неделя «Здравствуй, лето!»		
Международный день защиты детей.	I половина дня - Беседа «Лето снова с нами»». - Праздник-развлечение «Страна детства». - Стендовая информация для родителей «Права детей». II половина дня - Рисование «Дети и лето».	Педагоги ДОУ.
«День русских народных сказок».	I половина дня -Чтение русских народных сказок. -Рассматривание иллюстраций. -Драматизация любимых сказок. II половина дня - Конкурс рисунков «Моя любимая сказка».	Педагоги ДОУ.
II неделя «Безопасное лето!»		
«День ПДД».	I половина дня - Спортивные упражнения: закрепление ПДД на площадке с дорожной разметкой. - Сюжетно-ролевая игра «ДПС». II половина дня - Творческая мастерская: рисование иллюстраций по прочитанному, чтение стихов и рассказов.	Педагоги ДОУ.
День России	I половина дня - Рассматривание иллюстраций, альбомов «Столица - Москва». - Беседы по теме дня. II половина дня - Конкурс рисунков	Педагоги ДОУ.
Всемирный день океанов.	I половина дня - Отгадывание загадок о водном мире. - Рассматривание иллюстраций «Водный транспорт». - Знакомство с правилами поведения на воде. II половина дня - Конкурс рисунков «Морские обитатели».	Педагоги ДОУ
Лекарственные растения.	I половина дня - Беседа с рассматриванием картинок -Беседа по правилам личной безопасности с рассматриванием иллюстраций «Осторожно, растения!» «Ядовитые растения, грибы», «Лекарственные растения». II половина дня -Подвижные, сюжетно-ролевые,	Педагоги ДОУ.

	<p>дидактические игры.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Проблемные ситуации, логические задания. - Изготовление знаков «Опасно». 	
III неделя «Лето в моем крае»		
День птиц.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Загадки про объекты живого мира. - Рассматривание альбомов, фотографий, открыток, слайдов с изображением птиц. - Беседы о птицах родного края. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование по замыслу. - Лепка, рисование, аппликация по теме дня. 	Педагоги ДОУ.
День растений.	<p>I половина дня</p> <p>Путешествие по экологической тропе ДОУ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Зелёная аптека». - Дидактические игры «Зеленая аптека», «Что в поле растёт?» «Найди наши деревья», «Выбери и назови кустарники». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Лепка, рисование, аппликация по теме дня. 	Педагоги ДОУ.
День животных.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Загадки про объекты живого мира. - Рассматривание альбомов, фотографий, открыток, слайдов с видами родной природы. - Рассматривание альбомов, фотографий, открыток, слайдов с изображением животных. - Беседы о животных родного края <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Спортивное развлечение по теме дня. 	Педагоги ДОУ.
День медицинского работника	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Утренняя гимнастика на площадке «Путешествие в Спортландию». - Беседа с рассматриванием иллюстраций: «Профессия врач». - Беседы о здоровье: «Если что у вас болит, вам поможет Айболит», «Живые витамины», «Вредная еда». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Нарисуй любимого героя из сказки «Мойдодыр» К. И. Чуковского. 	Педагоги ДОУ.
Международный день цветка	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа о цветах - Чтение стихов, рассказов, сказок о цветах. - Аппликация «Мой любимый цветок». - Подвижные, сюжетно-ролевые, 	Педагоги ДОУ.

	<p>дидактические игры.</p> <p>II половина дня</p> <p>--Изодеятельность «Домашние цветы».</p> <p>- Экскурсия на поляну около детского сада, на которой растут цветы, рассматривание, беседа.</p>	
IV неделя «Неделя искусств»		
Моё село Михайловское	<p>I половина дня</p> <p>- беседа о селе Михайловском</p> <p>- рассматривание альбомов, фотографий, открыток, слайдов с видами родного села</p> <p>- экскурсия</p> <p>II половина дня</p> <p>Рисование и лепка по теме дня</p>	Педагоги ДОУ.
День моды.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседа о русском костюме.</p> <p>- Волшебные полоски из бумаги «Серьги для уголка «Ряженье».</p> <p>- Аппликация «Украсим одежду».</p> <p>-Подвижные, сюжетно-ролевые, дидактические игры.</p> <p>-Рассматривание журналов мод.</p> <p>II половина дня</p> <p>--Изодеятельность «Мое любимое платье».</p> <p>- Творческая игра «Вырезание из бумаги».</p>	Педагоги ДОУ.
День театра.	<p>I половина дня</p> <p>- Заучивание стихов о летней природе (Суриков, Тютчев, Прокофьев).</p> <p>-Игровое упражнение «Актеры», «Пантомима».</p> <p>-Постановка спектакля по выбору воспитателя.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Изготовление фотоколлажа «Маленькие артисты» (совместно с родителями).</p>	Педагоги ДОУ.
День музыки.	<p>I половина дня</p> <p>-Хороводы, танцевальные игры «Делай так», «Не делай так».</p> <p>- Слушание «Звуки природы»</p> <p>- Песни «Колокольчик», «Кукушка», «Дождик», «Лесная песенка», «Лето – это красота» и др.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Рисование на песке.</p> <p>- М/и «Возьми флажок», «Найди пару», «Спой, как тебя зовут».</p>	Педагоги ДОУ.

День нарядного участка.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Уход за клумбами, труд в саду. - Поделки из природного материала. - Изготовление гербариев - Работа с бросовым материалом и бумагой «Украсим участок». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование «Краски лета», «Летний пейзаж». 	Педагоги ДОУ.
V неделя «Неделя занимательных превращений»		
Международный День шуток. День превращений в сотрудников ГИБДД	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Правила дорожного движения». - Развлечение по ПДД «В страну дорожных знаков». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Аппликация «Светофор». 	Педагоги ДОУ.
Джунгли зовут.	<p>I половина дня</p> <p>Зарядка «У жирафа пятна, пятна»</p> <ul style="list-style-type: none"> -Беседа «Интересные факты о животных жарких стран», «Зачем тигру полосы, а жирафу пятна» - Д/и «Животные и их детеныши», «Поможем директору зоопарка», «Кто это», «Кто живет в пустыне». -Чтение: Н.И. Сладков «Разноцветная земля. Пустыня.», «Песчанкин дом. Черепаха. Разговоры в песках.», Р.Киплинг «Откуда у верблюда горб» и др. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> -Сюжетно – ролевая игра «Мы -Маугли. Приключения в джунглях». 	Педагоги ДОУ.
Мы Друзья – Апачи и Каманчи.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> -Просмотр мультфильмов из серии "Приключения Болека и Лелека": «Индийский трофей», «Индийский идол». -П/и: «Мы охотимся на пуму», «Земля, вода, огонь, воздух» - с мячом. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Эстафета «Индийцы - лучшие наездники». 	Педагоги ДОУ.
День супергероя.	<p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> -Зарядка с человеком - пауком - Конкурс «Путешествие по небоскребу». -Полоса препятствий. -Посвящение в супергерои. Дети получают супергеройские имена и рисуют медали. <p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игры с мячом. 	Педагоги ДОУ.
День веселого пирата.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> -Беседа «На чем плавал человек». - «Мостик» конструирование из 	Педагоги ДОУ.

	<p>подручного материала.</p> <p>- П/и: «Море волнуется», «Чей дальше» - с мячом», «Прятки», Не разлей воду».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Развлечение «В морском царстве, в подводном государстве».</p>	
VI неделя «Неделя путешествий»		
Всероссийский день семьи, любви и верности.	<p>I половина дня</p> <p>- Беседы на темы: «Семья-это значит МЫ вместе», «Неразлучная семья», «Вся семья вместе и душа на месте».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Организация сюжетно-ролевых игр «Семья», «Дочки-матери», «Наш дом» и т.п.</p>	Педагоги ДОУ.
Путешествие в прошлое.	<p>I половина дня</p> <p>- Дидактические игры «Раньше и сейчас», «Что сначала, что потом».</p> <p>- Игра-ориентирование «Археологи».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Нетрадиционные виды рисования по теме.</p>	Педагоги ДОУ.
Путешествие в мир природы.	<p>I половина дня</p> <p>- Знакомство с флорой и фауной Африки.</p> <p>- Беседа с рассматриванием картинок по данной теме.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Развлечение для детей «Я возьму с собой в дорогу».</p>	Педагоги ДОУ.
Путешествие по морю.	<p>I половина дня</p> <p>- Опыты «Раскрасим воду в разный цвет».</p> <p>- П/и «Не разлей воду».</p> <p>- Слушание «Море в музыке», «Шум моря» (звуки).</p> <p>- С/р игра: «В гостях у жителей подводного царства».</p> <p>II половина дня</p> <p>- Игра – путешествие «По дну океана вместе с Русалочкой».</p>	- Педагоги ДОУ.
Путешествие в космос.	<p>I половина дня</p> <p>- Д/и «Еда для космонавта».</p> <p>-Рисование, лепка, аппликация «Лунный пейзаж», «Звезды», «Ночное небо», «Космос», «Ракета».</p> <p>- Отгадывание загадок по теме.</p> <p>II половина дня</p> <p>- Познавательная викторина «Космос».</p>	Педагоги ДОУ.
VII неделя «Неделя развлечений»		
День мыльных пузырей.	<p>I половина дня</p> <p>-Опыты с мылом и водой.</p> <p>-Игры с мыльными пузырями.</p> <p>-Рисование мыльными пузырями</p>	Педагоги ДОУ.

	(сотворчество воспитателя с детьми). II половина дня - Атракционы «Чей пузырь взлетит выше», «Самый большой пузырь», «Лопнет - не лопнет».	
День любимых игр и игрушек.	I половина дня - Утренняя гимнастика «Мы игрушки». -Беседа «Волшебный мир игрушек» (рассказ воспитателя об истории игрушки, рассматривание иллюстраций и различных игрушек в групповой комнате) - Выставка «Моя любимая игрушка» (дети приносят из дома на один день любимые игрушки, вместе с воспитателем устраивают выставку) - Рисование на тему: «Моя любимая игрушка». II половина дня - Сюжетно-ролевая игра «Поездка в Детский мир».	Педагоги ДОУ.
День народных игр.	I половина дня - Создание радостного настроения через ознакомление с народными играми. - Рассматривание альбомов «Народные игры». II половина дня - Подвижные народные игры: «Бабки» (используем вместо бабок –кегли); «Горелки», «Ручеек», «Волк во рву», «Жмурки» и другие. -Чтение литературных произведений по теме дня.	Педагоги ДОУ.
День сказок	I половина дня -Беседа «Знакомьтесь, сказочник!» литературный час по творчеству любимого сказочника. - Оформление выставки детских рисунков «Любимый сказочный герой». II половина дня - Дидактическая игра «Кто смешнее придумает название». -Дидактическая игра «Дорисуй героя».	Педагоги ДОУ.
День рисования на асфальте	I половина дня -Беседа «Где, чем и как можно рисовать?» - Рисунки на асфальте на свободную тему. II половина дня -Дидактическая игра «Дорисуй героя».	Педагоги ДОУ.
VIII неделя «Неделя юных исследователей»		
День домашних любимцев.	I половина дня - Беседы о домашних животных и о той пользе, которую они приносят людям. -Рассматривание иллюстраций и картин о	Педагоги ДОУ.

	домашних животных. II половина дня - Оформление альбома «Мой любимый питомец» - фотографии и рисунки детей.	
Всемирный день китов и дельфинов.	I половина дня - Игра-викторина «Как по морю-океану». II половина дня - Приложение «Подводный мир».	Педагоги ДОУ.
День юного натуралиста.	I половина дня - Беседа с рассматриванием картинок. - Чтение художественной литературы природоведческого характера. - Д/и: «Береги природу», «Скажи название» «Узнай растение по листу». - П/и: «Земля, вода, огонь, воздух» - с мячом, «Солнечные зайчики», «Скакалки». - С/р игра: «Лесное путешествие» II половина дня - Изготовление знаков «Правила поведения в лесу». Изготовление «Красной книги», альбома «Родной край».	Педагоги ДОУ.
День солнца.	I половина дня - Чтение: «Заботливое солнышко», Ю. Марцинкявичюс «Солнце отдыхает», армянская потешка «Где ночует солнышко». - Игра на прогулке: «Следопыты». - Наблюдение за солнцем на прогулке. II половина дня - Рисование солнышка – нетрадиционными способами.	Педагоги ДОУ.
День почемучек.	I половина дня - Беседа с рассматриванием картинок. - Викторина «Что, где, когда», «Всезнайка». - Логические задания: найди отличия, ребусы, кроссворды. II половина дня - Делаем солнечные часы. Опыты и эксперименты во время прогулки.	23.07. - День почемучек.
IX неделя «Неделя Добрых дел»		
День летних именинников	I половина дня - Чтение стихов, посвященных именинникам. - Поздравления именинников. - Исполнение песни о дне рождения. - Хороводы. II половина дня - Изготовление подарков для именинников.	Педагоги ДОУ.
Международный день	I половина дня	Педагоги ДОУ.

дружбы.	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа на тему: «Что такое дружба? Для чего нужны друзья?». - Дидактическая игра «Хорошо и плохо». - Чтение сказки В. Катаева «Цветик-семицветик». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Акция «Подари улыбку другу». 	
День книжки - малышки.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ремонт книжек. -Выставка поделок, игрушек-самоделок «Герои волшебных русских сказок». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Изготовление книжек-малышек. 	Педагоги ДОУ.
В гости к Айболиту.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Слушание произведения К.И. Чуковского «Айболит». -Просмотр мультипликационных фильмов из серии Смешарики: «Личная гигиена», «Ёжик и здоровье». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Игра – путешествие «В гости к Айболиту». 	Педагоги ДОУ.
Ильин день. – Безопасность на воде.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа о традициях, празднования праздника «Ильин день». - Приметы праздника. - Беседа о безопасности на воде <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование по теме дня. - Дидактические игры по безопасности. 	Педагоги ДОУ, муз. руководитель.
X неделя «Неделя безопасности»		
Международный день светофора.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа: «История рождения светофора». - Спортивное мероприятие «В гостях у Светофора». - Конкурс «Дорожные знаки» (оформление выставки в группе). <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Дидактическая игра: «Собери светофор». - Викторина «Наш друг – светофор». 	Педагоги ДОУ.
День осторожного пешехода.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы о правилах поведения на дороге. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Оформление газеты «Правила дорожного движения». 	Педагоги ДОУ.
День ПДД	<p>I половина дня</p> <p>Встреча детей с Буратино, который чуть не попал под машину, потому что не умеет правильно переходить дорогу</p> <p>Беседа с рассказами детей о правилах перехода через дорогу.</p> <p>Рассматривание дорожных знаков</p>	Педагоги ДОУ.

	<p>«Запрещающие», «Предупреждающие», «Информационные» Чтение книг по ПДД II половина дня Д/и «Что быстрее» С/р и «Поездка в лес» П/и «Шоферы»</p>	
День домашних животных.	<p>I половина дня - Беседы: «Домашние животные и забота о них». II половина дня - Рисование «Мой домашний питомец» (выставка работ).</p>	Педагоги ДОУ.
День пожарного надзора.	<p>I половина дня - Беседы о правилах П.Б. - Развлечение «Спички детям не игрушки». - Просмотр мультфильмов. II половина дня - Рисование «Опасные предметы».</p>	Педагоги ДОУ.
XI неделя «Неделя здоровья»		
Витаминка в гостях у ребят.	<p>I половина дня - Беседа «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу». - Игра «Съедобное - несъедобное» - беседа о значении продуктов питания в жизни человека. II половина дня - Развлечение «Веселые эстафеты».</p>	Педагоги ДОУ/
Жили-были - Ох и Ах.	<p>I половина дня Приглашение родителей на открытую зарядку «Здоровье в порядке, спасибо зарядке». -Аттракционы «Попади в цель», «Подбрось - поймай», «Стенка - хлопок». -Чтение стихов о спорте. -Загадывание загадок о спортивных атрибутах. II половина дня -Развлечение «Одень спортсмена».</p>	Педагоги ДОУ.
День лекарственных трав	<p>I половина дня - Беседы: «Что такое лекарственные растения»; «Где и как используют лекарственные растения»; «Место произрастания лекарственных растений». - Просмотр книг, альбомов, энциклопедий о лекарственных растениях. II половина дня - Д/и: «Что было бы если бы исчезли...», «Какого растения не стало», «Слова», «Что лишнее».</p>	Педагоги ДОУ.
Будьте здоровы.	<p>I половина дня - Беседы: «Уроки безопасности», "Беседа о</p>	Педагоги ДОУ.

	здоровье, о чистоте" «Друзья Мойдодыра». -Беседа «Как много есть разных наук, зачем нам нужны науки». II половина дня - Игра-путешествие «В гости к Василисе Премудрой».	
День физкультурника.	I половина дня - Беседы о здоровом образе жизни с иллюстрациями. - Спортивный праздник «Весёлые старты». II половина дня - Заучивание стихотворений, пословиц и поговорок о спорте. - Рисование «Спортивная эмблема группы».	Педагоги ДОУ.
XII неделя «Мы живём в России»		
Моя Россия.	I половина дня - Беседа о России. - Чтение книг о Москве, России. - Рисование «Любимый уголок моей Родины»». II половина дня Ролевые и дидактические игры.	Педагоги ДОУ.
Я живу в Алтайском крае.	I половина дня - Беседа о родном крае. - Рисование любимых уголков родного края. II половина дня - Чтение пословиц, поговорок и загадок. -Экскурсия по выбору воспитателя.	Педагоги ДОУ.
День искусств.	I половина дня - Рассматривание летних пейзажей Левитан, Куинджи, Шишкин. - Рассматривание натюрмортов Минон, Толстой, Грабарь. - Игровое упражнение «Композиция», «Составь натюрморт». II половина дня - Развлечение «Лучший чтец».	Педагоги ДОУ.
День государственного флага	I половина дня - Беседы: «Флаг России». - Рассматривание альбома «Россия-Родина моя». II половина дня - Чтение стихов о родном крае, мире. - Чтение русских народных сказок: «Садко», «Илья Муромец и Соловей разбойник».	Педагоги ДОУ.
День хлеба.	I половина дня - Беседы: «Откуда пришла булочка». -Чтение и разучивание стихотворений, пословиц, поговорок, художественных	Педагоги ДОУ.

	<p>произведений о хлебе.</p> <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рисование: «Хлеб – хозяин дома», «Береги хлеб». 	
XIII неделя «Знания – сила!»		
Клуб путешественников.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседа с рассматриванием детских энциклопедий по данной теме. - Рисование по теме. <p>II половина дня</p> <p>Создание альбома «Такие разные страны», «Путешествуем по миру».</p>	Педагоги ДОУ.
День юного художника.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы «Кто такие художники», «Жанры живописи». - Конкурс "Юные художники" коллективное рисование на асфальте. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Свободное рисование по данной теме. 	Педагоги ДОУ.
День огородника.	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание энциклопедий - Подбор иллюстраций, открыток по теме - Чтение художественной литературы, отгадывание загадок - Д/и: «Найди по описанию», «Пазлы», «Разрезные картинки», «Домино», «Чудесный мешочек», «Вершки – корешки». - П/и: «Съедобное – несъедобное», «Найди пару», «Огуречик». <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Инсценировка «Спор овощей». - С/р игры: «Овощной магазин», «Семья». 	Педагоги ДОУ.
XIV неделя «По страницам летних дней»		
До свидания лето!	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы «Чем вам запомнилось лето». - Подготовка к празднику «До свидания, лето!» Лепка по теме дня. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - - Подготовка к празднику «До свидания, лето!» 	Педагоги ДОУ.
До свидания лето!	<p>I половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - Беседы «Чем вам запомнилось лето». - Подготовка к празднику «До свидания, лето!» Лепка по теме дня. <p>II половина дня</p> <ul style="list-style-type: none"> - - Подготовка к празднику «До свидания, лето!» 	Педагоги ДОУ.

Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОО.

Месяц	Основные государственные и народные праздники и памятные даты
Январь	27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего "лагеря смерти" Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.
Февраль	2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве 8 февраля: День российской науки; 15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества; 21 февраля: Международный день родного языка; 23 февраля: День защитника Отечества.
Март	8 марта: Международный женский день; 18 марта: День воссоединения Крыма с Россией; 27 марта: Всемирный день театра.
Апрель	12 апреля: День космонавтики.
Май	1 мая: Праздник Весны и Труда; 9 мая: День Победы; 19 мая: День детских общественных организаций России; 24 мая: День славянской письменности и культуры.
Июнь	1 июня: День защиты детей; 6 июня: День русского языка; 12 июня: День России; 22 июня: День памяти и скорби.
Июль	8 июля: День семьи, любви и верности.
Август	12 августа: День физкультурника; 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; 27 августа: День российского кино.
Сентябрь	1 сентября: День знаний; 3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом; 8 сентября: Международный день распространения грамотности; 27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.
Октябрь	1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки; 4 октября: День защиты животных; 5 октября: День учителя; Третье воскресенье октября: День отца в России.
Ноябрь	8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России; Последнее воскресенье ноября: День матери в России; 30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.
Декабрь	5 декабря: День добровольца (волонтера) в России; 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря: День Конституции Российской Федерации;

3.5. Список литературы

Нормативно правовые документы

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ 2. Федеральный закон от 31.07.2020 г. № 304-ФЗ. О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный N 30384), с изменением, внесенным приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. N 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный N 53776).
3. Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.
4. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г., регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года.
5. Гигиенические нормы безопасности для человека факторов среды обитания, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года, (СанПиН 1.2.3685-21).

Учебно-методические материалы

1. Методические рекомендации по реализации Федеральной образовательной программы дошкольного образования. Министерство Просвещения РФ, Москва, 2023.
2. Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой», Э.М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
3. От рождения до школы. Инновационная программа дошкольного образования, издание шестое, под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. Мозаика-Синтез, Москва, 2021.
4. Разработка программы воспитания. А. Теплова. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022.

5. Воспитателю о воспитании. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. Авторский коллектив И.А. Лыкова, А.Б. Теплова, Н.М. Родина, А.А. Буянов.
6. Примерный календарь воспитательной работы. Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования. 2022.
7. Примерная рабочая программа воспитания. Москва, Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования, 2022.
8. Дорогою добра. Парциальная программа Л. Коломойченко. Электронное издание Издательство «Сфера», 2021.
9. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б..
10. Солнечные ступеньки. Парциальная образовательная программа Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

Краткая презентация рабочей программы средней группы.

Воспитатели: Никулина Н.Н., Дмитриева Л.Б.

Рабочая программа средней группы составлена на основании ООП МКДОУ «Михайловский детский сад № 6» в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования, Федеральной образовательной программой дошкольного образования, особенностями образовательного учреждения, региона и муниципалитета, образовательных потребностей обучающихся и запросов родителей (законных представителей).

Рабочая программа средней группы направлена на создание условий развития ребёнка от 3 до 5 лет, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребёнка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа включает четыре раздела: целевой, содержательный, организационный и дополнительный, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений (вариативная часть). Обязательная часть Программы отражает комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти образовательных областях:

1. Социально-коммуникативное развитие
2. Познавательное развитие
3. Речевое развитие
4. Художественно-эстетическое развитие
5. Физическое развитие

Отражены особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возрастов;
- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

- ✓ Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива ДОО и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- ✓ Принцип открытости и доверия – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- ✓ Принцип сотрудничества — общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- ✓ Принцип согласованного взаимодействия — возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- ✓ Принцип воздействия на семью через ребенка – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок поделится впечатлениями с родителями.

Воспитание детей отражено в рабочей программе воспитания, которая является компонентом основной образовательной программы дошкольного образования МКДОУ «Михайловский детский сад №6» и призвана помочь всем участникам образовательных отношений реализовать воспитательный потенциал совместной деятельности.

Вариативная часть отражает развитие детей в познавательном, художественно – эстетическом и социально - коммуникативном направлениях. Выбор данных направлений для части, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует потребностям и интересам детей группы.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, реализуется в соответствии с парциальными программами

- Л. Коломойченко «Дорогою добра».
- Н.Г. Богданова, Е.С. Ефремова, Т.И. Шатунова «Солнечные ступеньки».
- И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева «Ладушки».

Рабочая программа средней группы содержит описание материально-технического обеспечения Программы, перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства, а также особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации предметно-пространственной среды.

**Дополнительный
раздел**

Приложение 1

Перспективный план работы с родителями на 2023– 2024 учебный год.

№	Название мероприятия	Цель
		СЕНТЯБРЬ
1	Оформление родительского уголка на осеннюю тему.	Подготовить родительский уголок к осеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
2	Консультация: «Безопасность детей»	Помочь родителям найти правильное решение для интеллектуального развития детей.
3	Родительское собрание: «Особенности развития детей 4-5 года жизни и основные задачи образования»	Познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса и планами на предстоящий учебный год.
4	Наглядный материал для родителей «Памятка для родителей о безопасности детей в д\с»	Привлечь родителей к информации
5	Конкурс поделок из овощей и природного материала..» Дары осени»	Привлечь и заинтересовать родителей к участию в Творческом конкурсе
6	Анкетирование «Удовлетворенность работой ДОО»	Выявление состояния сотрудничества семьи и д\с, запросов родителей на новый учебный год.
		ОКТЯБРЬ
1	Подготовить совместно с родителями несколько детей на конкурс чтецов «Осени чарующие звуки»	Взаимодействие родителей с воспитателем.
2	Консультация: «Ножницы - это легко»	Информировать родителей о важности данного вопроса
3	Осенний праздник для детей	Побуждать детей и родителей к совместной подготовке мероприятия. Способствовать созданию положительных эмоций.
4	Наглядный материал для родителей «Возрастные особенности дошкольников 4-5 лет»	Привлечь родителей к информации об возрастных особенностях детей в среднем возрасте.
5	Беседы с родителями на тему Подготовка к «Акции День пожилого человека»	Привлечь родителей к совместному поздравлению своих бабушек и дедушек
		НОЯБРЬ
1	Консультация: «Роль родителей в укреплении здоровья детей»	Познакомить родителей с данной проблемой и дать рекомендации.

2	Наглядный материал для родителей «Хозяйственно-бытовой труд детей 4-5 лет»	Привлечь родителей к информации
3	Индивидуальные беседы с родителями «Анкета о здоровом образе жизни и соблюдения его в семье»	Дать родителям знания о воспитании у ребёнка основ здорового образа жизни.
4	Праздничное мероприятие ко Дню Матери	Пригласить мам на праздник
		ДЕКАБРЬ
1	Оформление родительского уголка «Зимушка-зима!»	Привлечь внимание родителей к информации родительского уголка при помощи наглядного метода.
2	Подготовка к Новому году.	Вовлечь родителей в совместную подготовку к предстоящему новому году.
3	Семейный творческий конкурс Новогодних игрушек.	Привлечь родителей в совместную работу с детьми по изготовлению Новогодних игрушек с целью совместного творчества.
4	Наглядный материал для родителей «что такое Новый год?»	Привлечь внимание родителей к информации
5	Родительское собрание: на тему: «Подготовка к Новому году»	Беседа и обсуждение с родителями о праздновании нового года в саду.
6	Индивидуальные беседы с родителями: «Правила поведения во время новогодних праздников в семье»	Дать родителям знания, консультации
		ЯНВАРЬ
1	Конкурс поделок и рисунков «Зима глазами детей»	Привлечь родителей к участию в конкурсе
2	Беседа: «Чем заняться с ребенком в свободный вечер»	Информировать родителей о важности данной проблемы
3	Праздник «Коляда пришла отворяй ворота».	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
4	Консультация для родителей «Требования к речи взрослого»	Информировать родителей о важности данного вопроса.
5	Наглядный материал для родителей «Рождество» «Семь родительских заблуждений о морозной погоде»	Привлечь внимание родителей к информации
		ФЕВРАЛЬ
1	Поздравительная газета для пап. Сладкий вечер «Наши папы»	Воспитывать любовь и уважение детей к своим папам, дедушкам, Российской армии. Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу.

2	Консультация «Роль отца в воспитании ребёнка»	Информировать родителей о значении роли отца в воспитании ребёнка.
3	Мастер – класс от родителей и педагогов для родителей: «Делаем игру своими руками»	Привлечь внимание и участие родителей к информации
4	Индивидуальные беседы с родителями: «Домашняя игротка для детей и их родителей»	Информировать родителей о важности данной проблемы.
		МАРТ
1	Праздничное поздравление мамам (утренник). Чаепитие «Наши мамы»	Создать праздничную, тёплую, доброжелательную атмосферу на празднике.
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Развлечения в семье»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
3	Оформление родительского уголка «Наши мамы лучше всех» «Прилёт птиц» «Игры по дороге в детский сад»	Подготовить родительский уголок к весеннему сезону с целью привлечения внимания родителей к полезной и нужной информации.
4	Консультации для родителей: «Как способствовать возникновению у детей интереса к рисованию»	Проконсультировать родителей о значении художественных навыков у ребенка.
		АПРЕЛЬ
1	Творческий конкурс поделок из бросового материала «Миллион идей из ненужных вещей»	Привлечь родителей к участию в конкурсе
2	Консультация для родителей: «Читаем детям» Анкетирование «Приобщение детей к чтению»	Проконсультировать родителей по данной проблеме.
3	Наглядный материал для родителей «День смеха» «День космонавтики»	Привлечь внимание родителей к информации
4	Индивидуальные беседы с родителями: «Дисциплина на улице – залог безопасности пешеходов»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
		МАЙ
1	Индивидуальные беседы с родителями: «Игровой уголок дома»	Пропагандировать семейные ценности, любовь и уважение к семье.
2	Консультация «Воспитание в труде»	Проконсультировать родителей по данному вопросу

3	Наглядный материал для родителей «День Победы»	Привлечь внимание родителей к информации
4	Родительское собрание «По итогам года.» Анкетирование :»Детский сад глазами родителей»	Информировать родителей об итогах года, успехах воспитанников.
		ИЮНЬ
1	Наглядный материал для родителей «День защиты детей» «День родины» «Осторожно, клещи»	Привлечь внимание родителей к информации
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Как организовать летний досуг»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
3	Украшение участка	Привлечь родителей к улучшению благосостояния участка
4	Консультация «Лето, лето»	Проконсультировать родителей по данному вопросу
		ИЮЛЬ
1	Консультация «Осторожно: тепловой и солнечный удар»	Проконсультировать родителей по данному вопросу
2	Наглядный материал для родителей «Травмы»	Привлечь внимание родителей к информации
3	Индивидуальные беседы с родителями: «Берегите природу»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.
		АВГУСТ
1	Консультация «Закаляемся водой»	Проконсультировать родителей по данному вопросу
2	Индивидуальные беседы с родителями: «Мойте фрукты и овощи»	Привлечь родителей к полезной и нужной информации.

Планирование работы с родителями детей группы от 3 лет до 4 лет

Месяц	Тематика работы с родителями
Сентябрь	1. Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы. 2. Участие в подготовке и реализации проекта «Наша дружная семья».
Октябрь	1. Консультационные встречи «Здоровье ребенка - наша общая

	забота». 2. Коллективная трудовая деятельность на участке детского сада.
Ноябрь	1. Круглый стол «Безопасность детей в условиях ДОО». 2. Книжная выставка. Ознакомление родителей с программной детской литературой. Беседа о ценности чтения в домашнем кругу.
Декабрь	1. Родительское собрание «Познавательное развитие ребенка в ДОО». Первые успехи. 2. Совместная деятельность по подготовке к Новомуднему празднику.
Январь	Беседа «Освоение основных культурно-гигиенических навыков - основа здорового образа жизни ребенка».
Февраль	Беседа психолога «Психолого-педагогическое сопровождение ребенка в условиях ДОУ». Тренинг для родителей. Совместный видеопроект «Наши первые успехи».
Март	«Музыкальный праздник». Совместное музицирование, исполнение песен, танцев.
Апрель	Родительское собрание «Сотрудничество ДОО и семьи. Результаты».
Май	Круглый стол «Достижения и проблемы развития детей группы».

Работа с родителями детей 4 - 5 лет (средняя группа)

Месяц	Содержание работы с родителями
Сентябрь	1. Ознакомление с программой воспитания и развития детей группы. 2. Подготовка и реализация совместного мини-проекта «Мир увлечений нашей семьи» (рукотворные предметы).
Октябрь	1. Круглый стол «Образ жизни семьи и здоровье наших детей». 2. Подготовка и проведение семейно-группового спортивного праздника. Эстафета.
Ноябрь	1. Устный журнал «Наш город» представления о своей улице, правилах поведения на улице, в городе. 2. Подготовка и реализация семейно-группового проекта (макета) «Моя улица родная, а на ней наш детский сад».
Декабрь	Индивидуальные консультации. Ознакомление с результатами промежуточной педагогической диагностики (мониторинга) по развитию каждого ребенка группы.

Январь	Беседа с педагогом психологом.
Февраль	Совместные трудовые действия Семейно-групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы). Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке).
Март	Беседа с инструктором (педагогом) по физической культуре «Развитие двигательных качеств детей 4 - 5 лет». Культурно-спортивное совместное с родителями развлечение «Мы всегда здоровы!».
Апрель	Месяц открытых мероприятий. Посещение родителями любых занятий, развлечений, праздников. Наблюдение за деятельностью своих детей в повседневной жизни.
Май	Родительское собрание «Наши успехи, достижения, проблемы».

Приложение 2

Организация двигательного режима воспитанников средней группы.

Вид занятий и форма двигательной деятельности	Особенности организации	4-5 лет
1. Утренняя гимнастика	Ежедневно в зале или группе (летом на открытом воздухе)	5-10 мин.
2. Двигательная разминка во время перерыва между занятиями (с преобладанием статических поз)	Ежедневно	10 мин
3. Физкультминутка, гимнастики для глаз, обеспечивается контроль за осанкой, в том числе, во время письма, рисования и использования электронных средств обучения.	Ежедневно, по мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий	2-5 мин.
4. Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, во время утренней прогулки не менее 2 игр	25-30 мин.
5. Дифференцированные игры-упражнения на прогулке	Ежедневно, во время вечерней прогулки,	6-8 мин.
6. Закаливающие процедуры и гимнастика после сна	Ежедневно после дневного сна	15-20 мин.
7. Образовательная деятельность по физическому воспитанию	2 раза в неделю с детьми от 1,5 – 4 лет 3 раза в неделю с детьми от 4 – 7 лет	20 мин.
8. Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя	
9. День здоровья	1 раз в квартал	+
10. Физкультурно-оздоровительные праздники	2 раза в год	45 мин.
11. Физкультурный досуг	1 раз в месяц	20 мин.

Планирование организационной образовательной деятельности с детьми средней группы.

	Средняя группа – 12 занятий	Время
Понедельник	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыка	9.25-9.55
	<u>Познавательное развитие</u> Формирование целостной картины мира (предметное/природное окружение/явления общественной жизни)	09.55-10.15

Вторник	<u>Физическое развитие</u> <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Рисование <u>Социально – коммуникативное развитие</u> Дорогою добра	09.25-09.45 09.55-10.15 15.55 – 16.15
Среда	<u>Художественно-эстетическое развитие</u> Музыка <u>Познавательное развитие</u>	09.25 - 09.45 09.55 – 10.15
Четверг	<u>Физическое развитие</u> <u>Познавательное развитие</u> Занимательная математика	09.25 - 09.45 09.55-10.15
Пятница	<u>Речевое развитие</u> Развитие речи/чтение детям художественной литературы <u>Художественно-эстетическое развитие</u> Лепка/Аппликация <u>Физическое развитие</u>	9.30-9.50 10.00-10.20 15.55 – 16.15

Приложение 3

Примерное тематическое планирование по программе
«Дорогою добра» Коломийченко Л.В

Средняя группа

МЕСЯЦ	НЕДЕЛЯ	ТЕМЫ РАЗДЕЛА	
РАЗДЕЛ «Человек среди людей»			
сентябрь	1 неделя	Чем похожи мальчики и девочки	«Я — человек: я — мальчик, я — девочка»
	2 неделя	Настроения и чувства	
	3 неделя	О настоящих мальчиках	
	4 неделя	Творческая деятельность «Настоящий мужчина»	
октябрь	1 неделя	О настоящих девочках	
	2 неделя	Творческая деятельность «Настоящая девочка»	
	3 неделя	Интересы и мечты	
	4 неделя	Об этикете	
ноябрь	1 неделя	О красоте мужской и женской	«Мужчины и женщины»
	2 неделя	Настоящий мужчина	
	3 неделя	Настоящая женщина	
	4 неделя	Труд “мужской” и “женский”	
декабрь	1 неделя	Родственники	«Моя семья»
	2 неделя	Семейные праздники	
	3 неделя	Взаимоотношения и общение в семье	«Моя семья»
	4 неделя	Дети и взрослые в детском саду	«Детский сад —

			мой второй дом»
РАЗДЕЛ «Человек в истории»			
январь	1 неделя	История развития человека	«Появление и развитие человека на Земле»
	2 неделя	Жилище человека	
	3 неделя	Развитие труда человека	
февраль	1 неделя	Развитие транспорта	«История семьи»
	2 неделя	Этикет, его история	
	3 неделя	Родословная	«Родной край»
	4 неделя	История возникновения села	
март	1 неделя	Названия городов Алтайского края и улиц	«Родная страна»
	2 неделя	Достопримечательности села	
	3 неделя	История России	
	4 неделя	Защитники Отечества	
РАЗДЕЛ «Человек в культуре»			
апрель	1 неделя	Устройство и украшение жилища	«Русская традиционная культура»
	2 неделя	Подворье	
	3 неделя	Культура земледелия	
	4 неделя	Ремесло и рукоделие	
май	1 неделя	Одежда русского человека	
	2 неделя	Человек и природа	
	3 неделя	Русское народное творчество	
	4 неделя	Праздники русского народа	

ПРИЛОЖЕНИЕ 4

Планирование образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы

Тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию

Месяц	Тема	Ожидаемый образовательный результат
Сентябрь	«Труд взрослых людей». Мини-проект «Добро и доброта»	Формирование представлений ребенка о себе и близких людях, трудовой деятельности взрослых, их увлечениях.
Октябрь	«Дружат в нашей группе девочки и мальчики». Мини проект «Добрые слова»	Осознание ребенком своей половой принадлежности и освоение элементарных форм поведения

Ноябрь	«Мы - защитники природы»	Формирование представлений о природе родного края, ее значении в жизни человека.
Декабрь	«Мой родной город»	Формирование представлений о родном городе (селе); чувства гордости и восхищения за свой город, за его красоту, его достопримечательности.
Январь	«Это улица родная, а на ней наш детский сад». Семейно-групповой проект	Формирование представлений о детском саде, о людях, которые работают в детском саду, общаются с детьми и родителями.
Февраль	Экскурсия по стилизованной карте по местам отдыха. Семейно-групповой проект «Зимняя сказка» (зимние постройки, зимний отдых, забавы). Конкурс на лучшую зимнюю скульптуру из снега (поделки из снега на участке). Цикл бесед «Мой папа».	Формирование представлений о местах отдыха горожан. Формирование детско-взрослого сообщества.
Март	«Весна идет!» «Осторожно, гололед!»	Развитие интереса детей к миру природы, временам года. Развитие любознательности в процессе наблюдения за сезонными изменениями в природе Освоение правил безопасного поведения на улице.
Апрель	«В горнице моей...»	Знакомство с предметами русского быта, описание предметов, действия с ними.
Май	«День Победы». Праздничное представление. Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности усвоения программного материала).	Формирования основ гражданственности и патриотизма. Освоение программного материала.

**Планирование образовательной деятельности по познавательному развитию
детей 3 - 4 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы
Тематическое планирование по познавательному развитию
Сенсорные эталоны и познавательные действия**

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	«Осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание».
Октябрь	«Расширение содержания представлений ребенка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый). Знакомство с оттенками: розовый, голубой, серый. Закрепление слов, обозначающих цвет.
Ноябрь	«Тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету».
Декабрь	«Освоение практических познавательных действий экспериментального характера» (тонет - не тонет, бьется - не бьется и др.).
Январь	«Обобщенные способы исследования объектов окружающей жизни».
Февраль	«Схемы и планы: построение конструкции по чертежу».
Март	«Выполнение последовательности действий по заданной схеме»
Апрель	«Рисование простейших схем и планов».
Май	Закрепление полученных навыков.

Математические представления

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Один», «много». Количество и счет. 2 неделя Сравнение совокупностей предметов по количеству. Закрепление понятий «один», «столько же» и «много». 3 неделя «Столько же», «больше», «меньше». 4 неделя «Круг. Свойства круга. Счёт до двух»
Октябрь	1 неделя «Форма наглядного изображения чисел 1 и 2». 2 неделя Работа с сырым песком: «две ладошки». 3 неделя «Сравнения: большой - маленький». 4 неделя «Разные фигуры». Математическое развлечение.
Ноябрь	1 неделя «Длинный - короткий. Длиннее - короче». 2 неделя «Понятия «шире» - «уже». Счёт до трёх». 3 неделя Пространственные отношения «справа», «слева», «больше», «меньше». 4 неделя «Чему мы научились». Математическое развлечение. Содержание развлечения состоит из пройденных программных игр и заданий.

Декабрь	<p>1 неделя Понятия «на», «над», «под». Счёт в пределах трех.</p> <p>2 неделя «Цифра 3. Счёт до трёх».</p> <p>3 неделя «Пересчет».</p> <p>4 неделя Понятия «выше», «ниже». Сравнение предметов по высоте.</p>
Январь	<p>1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни.</p> <p>3 неделя «Сравнение двух предметов по ширине». Повторение, закрепление.</p> <p>4 неделя «Математические игры». Неделя игры.</p>
Февраль	<p>1 неделя Геометрические фигуры «Круг, квадрат, треугольник»</p> <p>2 неделя «Круги (кольца) Луллия». Количество, счет. Цвет (индивидуальные закрепления, повторения).</p> <p>3 неделя «Счет до четырех. Число - 4. Цифра - 4»</p> <p>4 неделя «Количественный счет» Игры с палочками Х. Кюизенера.</p>
Март	<p>1 неделя Пространственные отношения «вверху», «внизу».</p> <p>2 неделя «Куб. Свойства куба».</p> <p>3 неделя «Снаружи» «Внутри» Объяснение понятий. Счет до 4, закрепление, повторение.</p> <p>4 неделя Итоговое занятие месяца. Содержание занятия составляют игровые математические задания, упражнения, освоенные за месяц</p> <p>Конструктивно-модельная деятельность. «Открытка для мамы» (работа с бумагой), «Мебель», «Конструирование по замыслу».</p>
Апрель	<p>1 неделя «Число и цифра 5» Счет до пяти.</p> <p>2 неделя Счет до пяти. Закрепление, повторение.</p> <p>3 неделя Понятия «вперед», «сзади».</p> <p>4 неделя Итоговое занятие месяца. Содержание занятия составляют игровые математические задания, упражнения, освоенные за месяц.</p>
Май	<p>1 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Количество и счет».</p> <p>2 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Величина». «Геометрические фигуры».</p> <p>3 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Ориентировка в пространстве».</p> <p>4 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по освоению детьми программных тем раздела «Ориентировка во времени».</p>

Тематическое планирование по познавательному развитию детей 3 - 4 лет
Ознакомление с окружающим миром

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Что нам осень подарила?». 2 неделя «Наши наблюдения». 3 неделя «Овощи». 4 неделя «Культура поведения».
Октябрь	1 неделя «Труд в природе». 2 неделя «Предметы и игрушки вокруг нас». 3 неделя «Наша безопасность». 4 неделя «Домашние животные и их детеныши».
Ноябрь	1 неделя «Моя мама». 2 неделя «Мой папа». 3 неделя «Наблюдения и опыты». 4 неделя «Как звери готовятся к зиме».
Декабрь	1 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Предметное окружение». 2 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Природное окружение». 3 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Экологическое воспитание». 4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по освоению тем раздела «Социальное окружение».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя «Зима». 4 неделя «День и ночь». Части суток.
Февраль	1 неделя «Поздравление папам». День защитника Отечества. 2 неделя «Транспорт: наземный, воздушный, морской». 3 неделя «Зимние наблюдения». 4 неделя Спортивное развлечение «Зимние радости».
Март	1 неделя «Мамин праздник». 2 неделя «Разные профессии. Повар». 3 неделя «Бытовые приборы для уборки квартиры». 4 неделя «Весенняя природа».
Апрель	1 неделя «Бабушки и дедушки». 2 неделя «День космонавтики». 3 неделя «Мебель». 4 неделя «Комнатные растения».
Май	1 неделя «Мир природы. Птицы». 2 неделя «9 мая - День Победы». 3 неделя Игры на свежем воздухе. «Весенние старты». 4 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности): - ознакомление с предметным окружением; - ознакомление с социальным миром; - ознакомление с миром природы.

**Планирование образовательной деятельности по познавательному развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы
Тематическое планирование по познавательному развитию
Сенсорные эталоны и познавательные действия**

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	«Обследование предметов и игрушек» (различение по цвету: красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный).
Октябрь	«Оттенки разных цветов» (розовый, голубой, серый). «Новые цвета и оттенки: коричневый, оранжевый, светло-зеленый».
Ноябрь	«Формы окружающих предметов» (круг, квадрат).
Декабрь	«Формы окружающих предметов» (овал, прямоугольник, треугольник).
Январь	«Сравнение предметов по двум признакам».
Февраль	«Сравнение предметов по трем признакам».
Март	«Классификация предметов по признакам».
Апрель	«Группирование предметов по признакам».
Май	Закрепление полученных навыков.

**Темы занятий по познавательному развитию
Математические представления**

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя «Сравнение двух равных групп предметов». 2 неделя «Сравнение двух неравных групп предметов». 3 неделя «Геометрические фигуры». 4 неделя «Игры с кубиками» («Найди пару», «Разноцветная дорожка» (из 5 кубиков), «Посчитай»).
Октябрь	1 неделя «Сравнение групп предметов разных по форме». 2 неделя «Число 3. Счет до 3». (Образованием числа 3 на основе сравнения двух совокупностей). 3 неделя «Три гномика» (повторение закрепление). Порядковый счет. 4 неделя «Занимательные математические игры» Итоговое занятие по пройденному материалу.
Ноябрь	1 неделя «Образование числа 4».

	<p>2 неделя «Мастерская форм» (квадрат, треугольник, прямоугольник, круг).</p> <p>3 неделя «Образование числа 5».</p> <p>4 неделя «Временные понятия: сутки».</p>
Декабрь	<p>1 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Количество, счет» (игровые математические задания).</p> <p>2 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Величина» (игровые математические задания).</p> <p>3 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделу «Форма» (игровые математические задания).</p> <p>4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам «Ориентировка в пространстве», «Ориентировка во времени» (дидактические задания).</p>
Январь	<p>1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни.</p> <p>3 неделя «Повторяем», математическая игра «Угадай и повтори».</p> <p>4 неделя «Обучение счету предметов до 5 на основе сравнения. Величина. Форма».</p>
Февраль	<p>1 неделя «Счет предметов. Ориентировка в пространстве».</p> <p>2 неделя «Счет предметов до 5. Форма предметов».</p> <p>3 неделя «Группы предметов. Счет».</p> <p>4 неделя «Временные отношения» («сначала», «потом», «раньше», «позже»).</p>
Март	<p>1 неделя Различение количественного и порядкового счета. Выполнение игровых заданий.</p> <p>2 неделя «Числовой ряд»</p> <p>3 неделя Геометрические фигуры: шар, цилиндр».</p> <p>4 неделя «Математическое развлечение».</p>
Апрель	<p>1 неделя «Соотношение формы предметов с геометрическими фигурами».</p> <p>2 неделя Ориентировка во времени. Значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».</p> <p>3 неделя «Пространственные направления» (вперед - назад, направо - налево, вверх - вниз).</p> <p>4 неделя Дидактические игры.</p>
Май	<p>1 неделя Освоение содержания настольно - печатных игр.</p> <p>2 неделя «Шахматы», «Шашки».</p> <p>3 неделя Итоговая педагогическая диагностика эффективности усвоения программного материала по разделам программы.</p> <p>4 неделя Математическая викторина.</p>

Темы занятий по познавательному развитию детей 4 - 5 лет
Ознакомление с окружающим миром

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	<p>1 неделя «Золотая осень».</p> <p>2 неделя «Детский сад».</p> <p>3 неделя «Во саду ли, в огороде».</p> <p>4 неделя «Кто живет в аквариуме?».</p>
Октябрь	<p>1 неделя «Люблю березку русскую».</p> <p>2 неделя «Осенняя погода».</p> <p>3 неделя «Комнатные растения».</p> <p>4 неделя «Беседа о насекомых. Труд в природе».</p>
Ноябрь	<p>1 неделя «Наблюдаем природные изменения».</p> <p>2 неделя «Наблюдаем природные изменения» (продолжение).</p> <p>3 неделя «Как зимуют дикие звери».</p> <p>4 неделя «До свидания, осень». Развлечение.</p>
Декабрь	<p>1 неделя «Профессия - врач».</p> <p>2 неделя «Здравствуй, зимушка-зима!».</p> <p>3 неделя «Птицы».</p> <p>4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию кругозора и познавательно-исследовательской деятельности в природе и окружающем мире. Выполнение заданий по пройденному материалу по темам: «Живая природа», «Неживая природа», «Растения», «Птицы», «Животные», «Человек».</p>
Январь	<p>1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни.</p> <p>3 неделя «Природный мир».</p> <p>4 неделя «Особенности времени года - зима».</p>
Февраль	<p>1 неделя «Зимние наблюдения».</p> <p>2 неделя Праздники в нашей стране. 23 февраля.</p> <p>3 неделя «Труд в природе».</p> <p>4 неделя «Домашние животные».</p>
Март	<p>1 неделя «Моя мама».</p> <p>2 неделя «Весна».</p> <p>3 неделя «Наблюдения за птицами».</p> <p>4 неделя «Весенняя ярмарка» Семейно-групповой развлекательный проект.</p>
Апрель	<p>1 неделя «Апрельские наблюдения».</p> <p>2 неделя «Пробуждение растений».</p> <p>3 неделя «Весенний ветер».</p> <p>4 неделя «Первоцветы».</p>

Май	<p>1 неделя «Жизнь растений и животных в среде обитания».</p> <p>2 неделя «9 мая - День Победы».</p> <p>3 неделя «Человек и окружающий мир».</p> <p>4 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг эффективности):</p> <ul style="list-style-type: none"> - ознакомление с предметным окружением; - ознакомление с социальным окружением; - ознакомление с миром природы.
------------	---

**Планирование образовательной деятельности по речевому развитию
детей 3 - 4 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы
Тематическое планирование по речевому развитию**

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	<p>1 неделя Педагогическая диагностика.</p> <p>2 неделя Педагогическая диагностика.</p> <p>3 неделя Рассматривание сюжетной картинки «В лесу». Протяжное произношение звуков «А», «У».</p> <p>Чтение художественной литературы. А. Плещеев «Осень наступила».</p> <p>4 неделя «Наши имена».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Колобок» русская народная сказка.</p>
Октябрь	<p>1 неделя Проговаривание коротких слов со звуком «о». Четкое произношение звука.</p> <p>Чтение художественной литературы. «Осень» К. Бальмонт.</p> <p>2 неделя «Повторение гласных звуков».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Петушок с семьёй» К. Ушинский.</p> <p>3 неделя Звук «и» Проговаривание слов со звуком «и». Рассматривание картинок птиц, животных (индюк, иволга).</p> <p>Чтение художественной литературы. «Зайчик» А. Блок.</p> <p>4 неделя «Имена существительные, обозначающие детенышей животных».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Теремок» русская народная сказка.</p>
Ноябрь	<p>1 неделя Обучение рассказыванию «Фрукты».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Ветер по морю гуляет...» А. Пушкин.</p> <p>2 неделя Обучение рассказыванию, повторение, закрепление. «Кто как кричит».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Умная птичка» М. Зощенко</p> <p>3 неделя Произношение звука «к».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Два жадных медвежонка» венгерская народная сказка.</p> <p>4 неделя «Транспорт». Построение предложений.</p> <p>Чтение художественной литературы. «Так и не так» К. Чуковский.</p>

Декабрь	<p>1 неделя Проговаривание слов со звуком «Э». Составление коротких предложений. Чтение художественной литературы. «Ёлка» К. Чуковский, заучивание стихотворения.</p> <p>2 неделя Звуки «М», «П». Чтение художественной литературы. «Лиса и заяц» русская народная сказка.</p> <p>3 неделя Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по программным разделам «Формирование словаря», «Звуковая культура речи». Чтение художественной литературы. «У солнышка в гостях» перевод со словацкого С. Могилевской.</p> <p>4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика (мониторинг) по программным разделам «Грамматический строй речи», «Связная речь». Чтение художественной литературы. «Что такое хорошо и что такое плохо» В. Маяковский.</p>
Январь	<p>1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни.</p> <p>3 неделя «Образование и использование в речи существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных множественного числа в родительном падеже». Чтение художественной литературы. «Гуси-лебеди» русская народная сказка.</p> <p>4 неделя «Неделя речевой игры». Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки».</p>
Февраль	<p>1 неделя Произношение звуков: ч, к, в, д. Чтение художественной литературы. Повторение знакомых стихотворений: Я. Аким «Ёлка», Е. Благилина «Ёлка», З. Александрова «Маленькой елочке...», Е. Ильина «Наша елка».</p> <p>2 неделя Произношение звуков: «т», «п», «к», закрепление, повторение. Чтение художественной литературы. «Тихая сказка» С. Маршак.</p> <p>3 неделя «Добрые дела» Развернутые предложения по теме. Чтение художественной литературы. «Сказка про храброго зайца» Д. Мамин-Сибиряк.</p> <p>4 неделя «Активный словарь». Чтение художественной литературы. «Ступеньки» Н. Носов.</p>
Март	<p>1 неделя Закрепление, повторение всех компонентов устной речи. Чтение художественной литературы. Чтение стихотворений русских поэтов: А. Майков «Ласточка примчалась», А. Плещеев «Весна».</p> <p>2 неделя Звуковая культура речи: звуки «Ф», «С». Чтение художественной литературы. «Птица свила гнездо» Л. Толстой</p> <p>3 неделя «Грамматические навыки: согласование слов в роде, числе и падеже: рассматривание картины и составление короткого рассказа «Подрастают цыплята». Чтение художественной литературы. «Чудо-дерево» К. Чуковский.</p> <p>4 неделя Развлечение «Говорим правильно». Чтение художественной литературы. Чтение русской народной песенки «Журочка-рябушечка».</p>

	Драматизация русской народной песенки «Курочка-рябушечка».
Апрель	<p>1 неделя Звуковая культура речи: звуки «З», «Ц». Чтение художественной литературы. «Кот, петух и лиса» русская народная сказка.</p> <p>2 неделя Неделя музыкально-театрализованной игры. (Интеграция: развитие речи, чтение художественной литературы, музыкально - театрализованная деятельность). Чтение художественной литературы. «Три котенка» В. Сутеев.</p> <p>3 неделя «Описательный рассказ: опиши свою игрушку». Чтение художественной литературы. «Купание медвежат» В. Бианки.</p> <p>4 неделя «Любимые сказки, стихи, рассказы» (занятие-обобщение). Чтение художественной литературы. «Песенка друзей» С. Михалков.</p>
Май	<p>1 неделя Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Формирование словаря». Чтение художественной литературы. «У страха глаза велики» сказка</p> <p>2 неделя Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Звуковая культура речи». Чтение художественной литературы «Маша не плачет» перевод с армянского Т. Спендиаровой.</p> <p>3 неделя Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Грамматический строй речи». Чтение художественной литературы. «Пых» белорусская народная сказка.</p> <p>4 неделя Итоговая педагогическая диагностика (мониторинг) по разделу «Связная речь». Чтение художественной литературы. «Жадина» Э. Мошковская.</p>

**Планирование образовательной деятельности по речевому развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы
Тематическое планирование по речевому развитию**

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	<p>1 неделя «Составление рассказа». Повторение, закрепление пройденных звуков: А, У, Г, К, В. Чтение художественной литературы К. Ушинский «Бодливая корова».</p> <p>2 неделя «Составление рассказа об игрушках». Чтение художественной литературы Малые фольклорные формы. Потешка, заучивание: «Дед хотел уху сварить».</p> <p>3 неделя Понятия: звук, звучит, слово. Правильное произношение звуков: [у], [а], [г], [к], [в], [с], [с']. Чтение художественной литературы.</p>

	<p>Стихотворение И. Бунина «Листопад».</p> <p>4 неделя «Согласование существительных и прилагательные в роде и числе».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Лисичка-сестричка и Волк» русская народная сказка.</p>
Октябрь	<p>1 неделя Звуковая культура речи. Звук «з».</p> <p>Чтение художественной литературы. А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...»</p> <p>2 неделя Звуковая культура речи. Дифференциация звуков З - С.</p> <p>Чтение художественной литературы. К. Чуковский «Телефон».</p> <p>3 неделя «Названия животных и их детенышей»</p> <p>Чтение художественной литературы. «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» обр. А.Н. Толстого.</p> <p>4 неделя литературно-художественное развлечение «Золотая осень».</p> <p>Чтение художественной литературы В. Вересаев «Братишка».</p>
Ноябрь	<p>1 неделя «Интонации: удивление, радость, печаль».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Три поросенка» перевод с английского С. Михалкова.</p> <p>2 неделя Диалогическая речь. Задаем вопросы сами. Отвечаем на вопросы.</p> <p>Чтение художественной литературы. Я. Аким «Первый снег».</p> <p>3 неделя «Звуковая культура речи» Звук «Ц».</p> <p>Рассматривание картинок животных и разучивание звукоподражаний.</p> <p>Чтение художественной литературы. М. Зощенко «Показательный ребенок».</p> <p>4 неделя «Составление рассказа из личного опыта о предметах мебели».</p> <p>Чтение художественной литературы. В. Осеева «Волшебная иголочка».</p>
Декабрь	<p>1 неделя «Существительные. Употребление в речи формы множественного числа».</p> <p>Чтение художественной литературы. «Лиса и козел» русская народная сказка в обработке О. Капицы.</p> <p>2 неделя «Интонационная выразительность речи».</p> <p>Чтение художественной литературы. С. Есенин «Поёт зима, аукает...»</p> <p>3 неделя «Глаголы, характеризующие трудовые действия».</p> <p>Чтение художественной литературы. Н. Носов «Заплатка».</p> <p>4 неделя Промежуточная педагогическая диагностика. Содержание промежуточной диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.</p> <p>Чтение художественной литературы. Ш. Перро «Красная шапочка».</p>
Январь	<p>1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни.</p> <p>3 неделя «Составление короткого рассказа».</p> <p>Чтение художественной литературы. И. Суриков «Зима».</p> <p>4 неделя Составление рассказа по картине «Таня не боится мороза».</p> <p>Чтение художественной литературы. Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей», главы из книги.</p>
Февраль	<p>1 неделя «Речевое описание: внешнего вида человека и его одежда».</p> <p>Чтение художественной литературы. Мини-викторина по сказкам К. Чуковского.</p> <p>2 неделя «Образование форм единственного и множественного числа от</p>

	<p>глагола «хотеть».</p> <p>Чтение художественной литературы. С. Михалков «Дядя Стёпа».</p> <p>3 неделя Развитие фонематического слуха. Звук «щ».</p> <p>Чтение художественной литературы С. Георгиев «Бабушкин садик».</p> <p>4 неделя «Несклоняемые существительные» (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Чтение художественной литературы. Э. Блайтон «Знаменитый утенок Тим».</p>
Март	<p>1 неделя «Словарный состав речи. Понятие «слово». Линейность и протяженность слов».</p> <p>Чтение художественной литературы. Е. Благинина «Мамин день».</p> <p>«Петушок и бобовое зернышко» сказка в обработке О. Капицы.</p> <p>2 неделя «Слова, обозначающие пространственные отношения»</p> <p>Чтение художественной литературы. Заучивание наизусть. А. Пушкин «Ветер, ветер! Ты могуч...».</p> <p>3 неделя «Составление короткого рассказа по картине».</p> <p>Чтение художественной литературы. Е. Баратынский «Весна, весна».</p> <p>4 неделя «Произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков».</p> <p>Чтение художественной литературы. В. Бианки «Первая охота».</p>
Апрель	<p>1 неделя «Рифмованные загадки».</p> <p>Чтение художественной литературы. Экскурсия в групповой книжный центр (уголок) на выставку детских книг и иллюстраций. Самостоятельные высказывания о любимых книжных героях.</p> <p>2 неделя «Описательный рассказ».</p> <p>Чтение художественной литературы. Э. Успенского «Разгром».</p> <p>3 неделя «Простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений».</p> <p>Чтение художественной литературы. Л. Толстой «Отец приказал сыновьям...»</p> <p>4 неделя Беседа о празднике «День Победы». Рассматривание фотографий, иллюстраций. Составление короткого рассказа по фотографиям и иллюстрациям.</p> <p>Чтение художественной литературы. Заучивание стихотворения Т. Белозерова «Праздник Победы».</p>
Май	<p>1 неделя Речевые игры «Вежливые слова».</p> <p>Чтение художественной литературы. М. Пришвин «Ребята и утята».</p> <p>2 неделя Речевые игры «Рассказывание о предметах».</p> <p>Чтение художественной литературы. Чтение любимых произведений (по выбору детей).</p> <p>3 неделя «Книжные иллюстрации Ю. Васнецова» Описательный рассказ.</p> <p>Чтение художественной литературы. Чтение любимых произведений (по выбору детей).</p> <p>4 неделя Литературно-музыкальный праздник.</p> <p>Итоговая педагогическая диагностика. Содержание диагностики состоит из пройденного программного материала с использованием речевых игр, литературных произведений разных жанров.</p>

Культурно-досуговая деятельность

Тематическое планирование культурно-досуговой деятельности

Месяц	Деятельность музыкального руководителя по музыкальной подготовке, организации и сопровождению культурно-досуговой деятельности
Сентябрь	Развлечение «В гости к игрушкам»
Октябрь	Музыкально-литературное путешествие «Ребятишки и игрушки отправляются гости к осени»
Ноябрь	Музыкально-литературное представление «Стихи и песни об игрушках»
Декабрь	Подготовка и проведение Новогоднего праздника
Январь	Развлечение «Зимние забавы»
Февраль	Музыкально-художественное сопровождение развлечения «Нам с папой хорошо»
Март	Спектакль кукольного театра (с участием родителей) «Весенние радости»
Апрель	Развлечение «Быстрые ножки»
Май	Музыкальные сказки

Планирование образовательной деятельности по художественно - эстетическому развитию детей 3 - 4 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы Приобщение к искусству

Тематическое планирование по приобщению к искусству

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	«Эстетика предметно-пространственной среды группы» (путешествие по игровым уголкам (центрам) группы).
Октябрь	«Книжная графика» (выставка в книжном Центре (уголке) иллюстраций В. Сутеева, Ю. Васнецова к русским народным сказкам)
Ноябрь	«Детский портрет». Сюжетная живопись (выставка) по темам «Детский мир», «Мать и дитя», «Мир животных»

Декабрь	«Народные напевы» (песни, прибаутки)
Январь	«Игрушки кукольного и настольного театра»
Февраль	«Наш город: музей игрушки, кукольный театр» (видеофильм)
Март	«Предметы детской нарядной одежды» (предметы окружающего мира)
Апрель	«Яркие и нарядные игрушки» » (предметы окружающего мира)
Май	«Старинная игрушка» (групповая выставка)

Тематическое планирование по изобразительной деятельности

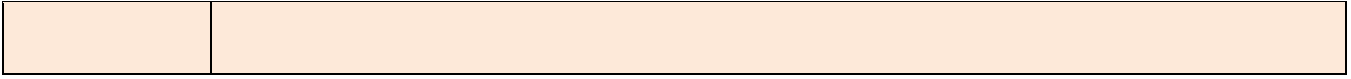
Месяц	Темы занятий
Сентябрь	<p>1 неделя «Карандаши, фломастеры и краски». Знакомство с изобразительными материалами, правилами работы с кисточкой, карандашом, со свойствами краски.</p> <p>2 неделя «Разноцветные матрешки».</p> <p>3 неделя Лепка «Пластилин». Знакомство с пластилином, его свойствами и правилами работы.</p> <p>4 неделя «Рисование дорожки следов кисточкой».</p>
Октябрь	<p>1 неделя «Рисование травки мазками».</p> <p>2 неделя «Ковер из разноцветных листьев».</p> <p>3 неделя Аппликация «Разные игрушки».</p> <p>4 неделя «Разноцветные мыльные пузыри».</p>
Ноябрь	<p>1 неделя Лепка «Вкусные оладушки».</p> <p>2 неделя Рисование «Цветные клубочки».</p> <p>3 неделя Рисование «Цыплёнок и котёнок подружились».</p> <p>4 неделя Аппликация «Мы улыбаемся».</p>
Декабрь	<p>1 неделя Рисование «Раскрасим ведра для воды».</p> <p>2 неделя Рисование «Ёлка».</p> <p>3 неделя Лепка «Пряники».</p> <p>4 неделя Аппликация «Украшим елку».</p>
Январь	<p>1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни.</p> <p>3 неделя Рисование кулачками, пальчиками, ладошками. «Рукавичка».</p> <p>4 неделя Рисование «Знакомство с техникой печатания тампоном». «Машина».</p>
Февраль	<p>1 неделя Рисование «Снеговик». Аппликация «Воробышки и кот» (коллективная работа; может быть проведена во вторую половину дня).</p> <p>2 неделя Лепка «Самолет летит».</p> <p>3 неделя Рисование «Мой папа».</p> <p>4 неделя Аппликация «Защитники Родины» коллективная работа.</p>
Март	<p>1 неделя Рисование. «Для мамы расчёску я нарисую».</p> <p>2 неделя Рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Подготовка и проведение выставки детских работ ко Дню 8 Марта.</p> <p>3 неделя Рисование «Разрезные картинки».</p> <p>4 неделя Рисование сюжетной картинки для игры.</p>
Апрель	<p>1 неделя Рисование «Портрет семьи».</p> <p>2 неделя Лепка по собственному замыслу.</p> <p>3 неделя Рисование поролоном. «Загорелся кошкин дом» «Пожарная лестница». Аппликация.</p> <p>4 неделя Рисование «Одуванчик».</p>

Май	<p>1 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание диагностики составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми.</p> <p>2 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание диагностики составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей.</p> <p>3 неделя Промежуточная педагогическая диагностика по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание диагностики составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему.</p> <p>4 неделя Выставка детских работ.</p>
------------	---

Конструктивная деятельность

Тематическое планирование по конструктивной деятельности

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	Конструктивно-модельная деятельность Темы: «Горка с лесенкой», «Горка с двумя лесенками», «Конструирование по замыслу».
Октябрь	Конструктивно-модельная деятельность Темы: «Дары осени», «Осенний листопад», «Конструирование по замыслу».
Ноябрь	Конструктивно-модельная деятельность «Домик», «Дорожки», «Конструирование по замыслу».
Декабрь	Конструктивно-модельная деятельность. «Забор низкий», «Забор высокий», «Конструирование по замыслу».
Январь	Конструктивно-модельная деятельность «Воротца», «Домик для матрешки», «Конструирование по замыслу».
Февраль	Конструктивно-модельная деятельность «Открытка для папы» (работа с бумагой), «Танк» (конструирование из спичечных коробков), «Конструирование по замыслу».
Март	Конструктивно-модельная деятельность. «Открытка для мамы» (работа с бумагой), «Мебель», «Конструирование по замыслу».
Апрель	Конструктивно-модельная деятельность «Мост для машин», «Мост для пешеходов», «Конструирование по замыслу».
Май	Конструктивно-модельная деятельность. «Улица, пешеходный переход», «Конструирование по замыслу».



**Тематическое планирование по музыкальной деятельности
Примерный музыкальный репертуар**

Месяц	Музыкальный репертуар
<p>Сентябрь</p>	<p>Слушание «Листопад» музыка Т. Попатенко, «Грустный дождик» музыка Д. Кабалевского.</p> <p>Пение «Колыбельная» музыка М. Раухвергера, «Петушок», «Ладушки» русские народные песни.</p> <p>Песенное творчество «Бай - бай» русская народная песня (колыбельная).</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Пляска с погремушками» музыка В. Антоновой, «Марш и бег» музыка А. Александрова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Беседа (с показом) «Музыкальные игрушки».</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Птица и птенчики».</p>
<p>Октябрь</p>	<p>Слушание «Вальс» музыка Д. Кабалевского, «Осенью» музыка С. Майкапара, «Марш» музыка М. Жербина</p> <p>Пение «Я иду с цветами» музыка Е. Тиличеевой, «Осенью» обр. Н. Метлова, «Зайка» русская народная песня.</p> <p>Песенное творчество «Лю - лю - бай» русская народная песня (колыбельная).</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Марш» музыка Э. Парлова, «Прятки» русская народная мелодия, «Жмурки с Мишкой» музыка Ф. Флотова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах: знакомство с музыкальными игрушками.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Веселые матрешки».</p>
<p>Ноябрь</p>	<p>Слушание «Плясовая» русская народная мелодия, «Ласковая песенка» музыка М. Раухвергера.</p> <p>Пение «Осенняя песенка» музыка А. Александрова.</p> <p>Песенное творчество «Человек идет» музыка М. Лазарева.</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Пальчики - ручки» народная мелодия, «Солнышко и дождик» музыка М. Раухвергера.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Игра с бубном, погремушкой</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Три медведя».</p>

<p>Декабрь</p>	<p>Слушание «Солдатский марш» музыка Р. Шумана, «Плакса», «Злюка», «Резвушка» музыка Д. Кабалевского.</p> <p>Пение «Наша ёлочка» музыка М. Красева, «Плачет котик» музыка М. Парцхаладзе.</p> <p>Песенное творчество «Как тебя зовут?»</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Танец снежинок» музыка А. Филлипенко, «Где погремушки?» музыка А. Александрова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Угадай музыкальную игрушку.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Кто как идет?».</p>
<p>Январь</p>	<p>Слушание «Колыбельная» музыка С. Разоренова, «Ёлочка» музыка М. Красева.</p> <p>Пение «Зима» музыка В. Карасевой, «Прокати лошадка нас» музыка В. Агафонникова.</p> <p>Песенное творчество «Спой колыбельную»</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Топотушки» музыка М. Раухвергера, «Медвежата» музыка М. Красева, «По улице мостовой» русская народная мелодия.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Знакомство с металлофоном</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Веселые дудочки».</p>
<p>Февраль</p>	<p>Слушание «Мишка с куклой пляшут полечку» музыка М. Качурбиной, «Марш» музыка Ю. Чичкова.</p> <p>Пение «Зима прошла» музыка Н. Метлова, «Маме песенку пою» музыка Т. Попатенко.</p> <p>Песенное творчество «Ах ты, котенька-коток» русская народная песня.</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Маленький танец» музыка А. Александрова, «Танец зайчиков» русская народная мелодия.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах «Я на дудочке играю» знакомство.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Громко-тихо».</p>
<p>Март</p>	<p>Слушание «Весною» музыка С. Майкапара, «Подснежник» музыка В. Шумилина, «Игра в лошадки» музыка П. Чайковского</p> <p>Пение «Маме в день 8 Марта» музыка Е. Тиличевой, «Жили у бабуся» русская народная песня.</p>

	<p>Песенное творчество Придумывание колыбельной мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Бег с хлопками» музыка П. Шумана, «Поссорились-помирились» музыка Т. Вилькорейской.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Узнай свой инструмент».</p>
Апрель	<p>Слушание «Зайчик» музыка Л. Лядовой, «Медведь» музыка Е. Тиличевой, «Воробей» музыка А. Руббах.</p> <p>Пение «Машина» музыка Т. Попатенко, «Цыплята» музыка А. Филлипенко.</p> <p>Песенное творчество Придумывание плясовой мелодии.</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Птички летают» музыка Л. Банниковой, «Прогулка» музыка И. Пахельбеля.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Колокольчики».</p>
Май	<p>Слушание «Марш» музыка Д. Шостаковича, «Резвушка», «Капризуля» музыка В. Волкова, «Дождик» музыка Н. Любарского.</p> <p>Пение «Игра с лошадкой» музыка И. Кишко.</p> <p>Песенное творчество «Закличка солнца» обр. И. Лазарева.</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Парный танец» русская народная мелодия, «Плясовая» музыка Л. Бирнова.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Узнай и спой песню по картинке».</p>

Культурно-досуговая деятельность

Тематическое планирование по культурно-досуговой деятельности

Месяц	Деятельность музыкального руководителя по музыкальной подготовке, организации и сопровождению культурно-досуговой деятельности
Сентябрь	«Стихи и песни об осени». Развлечение.
Октябрь	«Сказка в музыке». Развлечение.
Ноябрь	«Люби и знай свой край родной». Литературно-музыкальная гостиная.
Декабрь	Подготовка и проведение Новогоднего праздника.
Январь	«Я по улице иду, в детский сад свой попаду». Музыкальное путешествие.

Февраль	«Папин день». Концерт для пап.
Март	«Стихи и песни для мамы». Концерт.
Апрель	«Весенние старты» музыкальное сопровождение физкультурного праздника.
Май	«Дружат в нашей группе девочки и мальчики». Развлечение.

**Планирование образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей от 4 до 5 лет, обеспечивающее реализацию содержания Федеральной программы
Тематическое планирование по приобщению к искусству**

Месяц	Темы бесед и занятий
Сентябрь	«Творческие профессии: музыкант, композитор, художник, скульптор»
Октябрь	«Предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах: в литературе, музыке, изобразительном искусстве»
Ноябрь	«Жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура)»
Декабрь	«Основные средства художественной выразительности: цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук»
Январь	«Жанровая живопись: натюрморт, пейзаж, портрет»
Февраль	«Скульптура. Способы создания скульптуры: пластика, высекание»
Март	«Архитектурные сооружения»
Апрель	«Художественная выставка»
Май	Посещение музея, театра (экскурсии)

Тематическое планирование по изобразительной деятельности

Месяц	Темы занятий
Сентябрь	1 неделя Рисование. «Летняя картинка». 2 неделя Рисование. «Разноцветные шары» (карандаш). 3 неделя Лепка «Яблоки и ягоды».

	4 неделя Рисование красками. «Красивые цветы».
Октябрь	1 неделя Рисование. «На яблоне поспели яблоки». 2 неделя Рисование. «Фрукты и овощи». 3 неделя Коллективная аппликация «Яблоневый сад». 4 неделя Рисование. «Домик для птички».
Ноябрь	1 неделя Лепка «Любимая игрушка». 2 неделя Рисование «Узоры на фартуке». 3 неделя Рисование по собственному замыслу. 4 неделя Аппликация «Осень». Коллективная аппликация.
Декабрь	1 неделя Рисование «Разноцветные ведра для воды». 2 неделя Рисование «Скоро будет Новый год! Он нам ёлку принесёт!» 3 неделя Лепка «Уточка». 4 неделя Рисование «Маленький гномик».
Январь	1 неделя, 2 неделя - выходные праздничные дни. 3 неделя Аппликация «Накроем большой круглый обеденный стол». Коллективная работа. 4 неделя Рисование «Украшение платочка» (по мотивам дымковской росписи).
Февраль	1 неделя Рисование по замыслу. 2 неделя Лепка из глины «Птичка». 3 неделя Рисование «Снег идет». 4 неделя Аппликация «Снеговик».
Март	1 неделя Рисование «Цветы для мамы». 2 неделя Рисование, лепка, аппликация. Подготовка и проведение выставки детских работ ко Дню 8 Марта. 3 неделя Рисование «Стройка. Дом». 4 неделя Рисование поролоном «Сказочный дом».
Апрель	1 неделя Рисование. «Весенняя картинка». 2 неделя Лепка «Мисочка для котенка». 3 неделя Рисование «Матрешка». 4 неделя Рисование «Желтые одуванчики в траве».
Май	1 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (рисовании). Содержание мониторинга составляют задания на несложные сюжетные композиции, выбранные педагогом или детьми. 2 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (лепка). Содержание мониторинга составляют задания по лепке предметов, состоящих из нескольких частей. 3 неделя Педагогическая диагностика (мониторинг) по развитию детских умений и навыков в изобразительной деятельности (аппликация). Содержание мониторинга составляют задания по выполнению аппликации на заданную тему. 4 неделя Выставка детских работ.

Конструктивная деятельность

Тематическое планирование по конструктивной деятельности

Месяц	Темы занятий
-------	--------------

Сентябрь	Тема: «Домики». (Конструирование по образцу).
Октябрь	Тема: «Заборчик» (Конструирование по условиям).
Ноябрь	Темы: «Ворота» (конструирование по образцу); «Сарайчики и гаражи» (конструирование по условиям).
Декабрь	Конструктивно - модельная деятельность Тема: «Сарай для различных по величине животных» (Конструирование по условию).
Январь	Тема: «Пригласительный билет» (конструирование из бумаги).
Февраль	Тема: «Записная книжка в подарок папе» (конструирование из бумаги).
Март	Тема: «Подарок для мамы» (конструирование из бумаги).
Апрель	Тема: «Мосты».
Май	Конструирование по собственному замыслу.

Тематическое планирование музыкальной и театрализованной деятельности

Примерный музыкальный репертуар для детей 4 - 5 лет

Месяц	Музыкальный репертуар
Сентябрь	<p>Слушание «Колыбельная» музыка А. Гречанинова, «Марш» музыка Л. Шульгина.</p> <p>Пение «Две тетери» музыка М. Щеглова, «Осень» музыка Ю. Чичкова.</p> <p>Песенное творчество «Что ты хочешь, кошечка?».</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Пружинка» русская народная мелодия, «Танец осенних листочков» музыка А. Филлипенко.</p> <p>Развитие танцевального творчества «Лошадка» музыка Н. Потоловского.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах «Андрей-воробей» музыка Е. Тиличевой.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Качели».</p>
Октябрь	<p>Слушание «Ах, ты береза» русская народная песня, «Осенняя песенка» музыка Д. Васильева-Буглая.</p> <p>Пение «Осень» музыка И. Кишко, «Жук» музыка Н. Потоловского.</p> <p>Песенное творчество «Как тебя зовут?».</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p>

	<p>«Веселые мячики» музыка М. Сатулиной, «Пляска парами» латышская народная мелодия.</p> <p>Развитие танцевального творчества</p> <p>«Зайчики» музыка Т. Ломовой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Небо синее» музыка Е. Тиличевой.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Птицы и птенчики».</p>
Ноябрь	<p>Слушание</p> <p>«Зайчик» музыка Ю. Матвеева на стихи А. Блока.</p> <p>Пение</p> <p>«Строим дом» музыка М. Красева.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>«Бычок» музыка И. Ильиной.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>«Барабанщик» музыка Д. Кабалевского, «По улице мостовой», пляска, русская народная мелодия.</p> <p>Развитие танцевального творчества</p> <p>«Воробей» музыка Т. Ломовой.</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Мы идем с флажками» музыка Е. Тиличевой.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Кто как идет».</p>
Декабрь	<p>Слушание</p> <p>«Музыкальный ящик» музыка Г. Свиридова, «Вальс снежных хлопьев» музыка П. Чайковского.</p> <p>Пение</p> <p>«Снежинка» музыка О. Берта, «Кошечка» музыка В. Витлина, «Здравствуйте» народная колядка.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>«Наша песенка простая» Музыка А. Александрова.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>«Топ и хлоп» музыка Т. Назарова-Метнер, «Пляска Петрушек» музыка А. Серова. «Танец с ложками» под русскую народную мелодию по выбору музыкального руководителя.</p> <p>Развитие танцевального творчества</p> <p>«Придумай пляску Петрушек» под музыку И. Брамса «Петрушка».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах</p> <p>«Гармошка» музыка Е. Тиличевой.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Веселые дудочки».</p>
Январь	<p>Слушание</p> <p>«Итальянская полька» музыка С. Рахманинова, «Как у наших у ворот» русская народная мелодия.</p> <p>Пение</p> <p>«Путаница» музыка Е. Тиличевой, «Санки» музыка М. Красева.</p> <p>Песенное творчество</p> <p>«Курочка-рябушечка» музыка Л. Лобачева.</p> <p>Музыкально-ритмические движения</p> <p>«Полька» музыка А. Жилинского, «Танец Зайчат» под музыку И. Штрауса «Полька».</p> <p>Развитие танцевального творчества</p> <p>«Медвежата» музыка М. Красева.</p>

	<p>Игра на детских музыкальных инструментах «Лиса» русская народная прибаутка. Музыкально-дидактическая игра «Сыграй, как я».</p>
Февраль	<p>Слушание «Котик заболел», «Котик выздоровел» музыка А. Гречанинова. Пение «Пирожки» музыка А. Филлипенко, «Зима прошла» музыка Н. Метлова. Песенное творчество «Котенька-коток» русская народная песня. Музыкально-ритмические движения Танец «Сапожки» русская народная мелодия в обработке Т. Ломовой. «Помирились» Музыка Т. Вилькорейской. Развитие танцевального творчества «Скачут по дорожке» музыка А. Филлипенко. Игра на детских музыкальных инструментах «Лиса» русская народная прибаутка. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальный магазин».</p>
Март	<p>Слушание «Мама» музыка П. Чайковского, «Бабочка» музыка Э. Грига. Пение «Кукушечка» русская народная песня, «Веснянка» украинская народная песня, «Где был Иванушка» русская народная песня. Песенное творчество «Бычок» музыка И. Ильиной. Музыкально-ритмические движения «Приглашение» украинская народная мелодия», «Всадники» музыка В. Витлина, «Кукушка танцует вальс» музыка Э. Сигмейстера. Развитие танцевального творчества «Коза-дереза» музыка М. Магиденко. Игра на детских музыкальных инструментах «Сорока - сорока» русская народная песня. Музыкально-дидактическая игра «Узнай и спой песню по картинке».</p>
Апрель	<p>Слушание «Жаворонок» музыка М. Глинки, «Марш» музыка С. Прокофьева. Пение «Паровоз» музыка З. Компанейца, «Улыбка» музыка В. Шаинского. Песенное творчество «Гуси» русская народная песня. Музыкально-ритмические движения «Горячий конь» музыка Т. Ломовой, «Подснежник» П Чайковский. Развитие танцевального творчества «Зайцы и медведи». Игра на детских музыкальных инструментах «Лесенка» музыка Е. Тиличевой. Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные молоточки» музыка Е. Тиличевой.</p>

Май	<p>Слушание «Новая кукла», «Болезнь куклы» музыка П. Чайковского.</p> <p>Пение «Если добрый ты» музыка Б. Савельева.</p> <p>Песенное творчество «Песенка про кузнечика» музыка В. Шаинского.</p> <p>Музыкально-ритмические движения «Котята - поварята» музыка Е. Тиличеевой.</p> <p>Развитие танцевального творчества Танцевальная музыка, «Танцуем польку», «Я сам придумал танец».</p> <p>Игра на детских музыкальных инструментах Повторение любимых мелодий.</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Музыкальные картинки».</p>
------------	---

№	Театрализованная деятельность
1	Музыкально-ритмический спектакль «Хореографическая миниатюра по русской народной сказке «Репка».
2	Музыкально-театрализованная игра по содержанию песни В. Шаинского «Антошка».
3	Инсценировка песни Е. Тиличевой «Котятя-поварята».
4	Этюды драматизации: «Бегал заяц по болоту», музыка В. Герчик, «Кукушка танцует» музыка Э. Сигмейстера, «Наседка и цыплята» музыка Т. Ломовой.

Культурно-досуговая деятельность

Тематическое планирование культурно-досуговой деятельности

Месяц	Деятельность музыкального руководителя по музыкальной подготовке, организации и сопровождению культурно-досуговой деятельности
Сентябрь	«Наш край родной» музыкально-литературное представление. Работа в музыкальной мастерской.
Октябрь	«Бабушка-загадушка», развлечение. Цикл бесед «Прекрасное, доброе, вечное».
Ноябрь	«Времена года: поздняя осень». Музыкальная гостиная.
Декабрь	Музыкально-художественное сопровождение проекта «Мастерская Деда Мороза и Снегурочки».
Январь	Подготовка и реализация музыкального проекта «Защитники природы».
Февраль	Подготовка и проведение праздничного концерта «Мой папа - самый лучший!».
Март	Музыкально-художественное сопровождение литературного развлечения «Стихи и песни для мам». Всемирный день театра в детском саду.
Апрель	«День смеха», музыкально-игровой досуг.
Май	Литературно-музыкальная гостиная «Помним, любим, храним».

Приложение 5

Календарно – тематический план с детьми средней группы

на 2023 – 2024 учебный год.

4.1 Перспективное планирование организованной образовательной деятельности

<i>№п/п</i>	<i>Дата</i>	<i>Организованная образовательная деятельность.</i>	<i>Тема</i>	<i>Литература</i>
СЕНТЯБРЬ 1-я неделя День знаний 04.09.-08.09.2023				
1.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Детский сад	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр16
2.		Физкультура Художественное творчество (рисование) Дорогою добра	Нарисуй картинку про лето Блок «Я человек :я мальчик,я девочка» Человек и его поступки	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.27-28 Занятие 1
3.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Величина. Геометрические фигуры.	Математика малышам занятие 1
4.		Физкультура Занимательная математика	Большой-маленький, много-один	Солнечные ступеньки Задание 1
5.		Речевое развитие Развитие речи/ чтение художественной литературы	Беседа с детьми на тему «Надо ли учиться говорить?».	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 27

		Художественно-эстетическое развитие Лепка	«Яблоки и ягоды»	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.27
2-я неделя Осень ранняя пришла – мы её встречаем				
<u>Неделя безопасности</u>				
6.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Сезонные наблюдения (ранняя осень)	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр. 22
7.		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	«Цветные шары (круглой и овальной формы) Мы растем	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.34 Занятие 2
8.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Ориентировка во времени. Ориентировка в пространстве.	Математика малышам занятие стр 3
9.		Физкультура Познавательная математика	Звуковая культура речи: звуки с и съ. Соотношение предметов к цифре	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 28 Солнечные ступеньки Задание 2
10.		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно - эстетическое развитие (апликация) Физкультура	Звуковая культура речи: звуки с и съ. «Красивые флажки»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 28 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.29
3–я неделя Дары осени				
11.		Музыка Познание (ФЦКМ)	«Что нам осень принесла?»	Ознакомление с природой в детском саду О. А. Соломенникова Стр.28-30
12.		Физкультура Художественно- эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	«На яблоне поспели яблоки» Настоящие мальчики и девочки	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.29 Занятие ,конспект

13.		Музыка Познание (ФЭМП)	Длинный- короткий. количество и счет	Математика малышам стр 4-5
14.		Физкультура Познавательная математика	Геометрические фигуры	Солнечные ступеньки Задание 4 стр 5
15.		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Обучение рассказыванию: «Наша неваляшка» «Огурец и свекла»	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 29 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.30
4-я неделя Какого цвета осень				
16.		Музыка Познание (ФЦКМ)	У медведя во бору грибы, ягоды беру...	Ознакомление с природой в детском саду О. А. Соломенникова Стр.30
17.		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Красивые цветы Разное настроение	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.31 Занятие 4
18.		Музыка Познание (ФЭМП)	Высокая –низкая. Ориентировка в пространстве	Математика малышам стр 6-7
19.		Физкультура Познавательная математика	Соотношение предмета к геометрической фигуре, низкий высокий	Солнечные ступеньки Задание 6-7
20.		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое творчество (аппликация) Физкультура	Чтение стихотворения И.Бунина «Листопад» Составление рассказа о кукле Украсть салфеточку	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 30 Занятия по изобразительной деятельности

				Т.С.Комарова Стр.34
Октябрь Я расту здоровым				
1-я неделя				
Неделя здоровья				
21.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Прохождение экологической тропы	Ознакомление с природой в детском саду О. А. Соломенникова Стр.33
22.		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	«Золотая осень» Этикет	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.35 конспект
23.		Музыка Познание (ФЭМП)	Широкий-узкий, ориентировка по плоскости.	Математика малышам стр 8-9
24.		Физкультура Познавательная математика	Длинный –короткий, широкий-узкий	Солнечные ступеньки Задание 8-9
25.		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Чтение сказки К. Чуковского «Телефон» Грибы	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 31 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.36
Октябрь 2 -я неделя Я и моя семья				
Проект «Самый лучший в мире дом, дом у мамы под крылом»				
26.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Семья	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.47

27.		Физкультура. Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Сказочное дерево Транспорт и средство связи	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.37 Занятие 5
28.		Музыка. Познание (ФЭМП)	Ориентировка в пространстве	Математика малышам стр 10-11
29.		Физкультура Познавательная математика	Количество и счет.Ориентировка в пространстве.	Солнечные ступеньки Задание 12-13
30.		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое творчество (лепка) Физкультура	Звуковая культура речи: звуки з и зь. Угощение для кукол	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 32 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.39
3-я неделя Познаём себя				
31.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)	Ознакомление с природой в детском саду О. А. Соломенникова Стр.36
32.		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Украшение фартука Транспорт и средство связи	Занятия по изобразительной деятельности Творческие работы
33.		Музыка. Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Ориентировка во времени. Ориентировка в пространстве.	Математика для детей 4-5 лет. Колесникова с.31
34.		Физкультура Познавательная математика	Ориентировка в пространстве- верх.низ. середина, под, над,	Солнечные ступеньки Задание 14-15
35.		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Заучивание русской народной песенки «тень – тень – потетень» Рыбки	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 33 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.40

4-я неделя Профессии моих родителей			
36.		Музыка. Познание (ФЦКМ)	Профессии Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.89 тетрадь стр 16
37.		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Яички простые и золотые Правило безопасного поведения Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.40 Конспет с иллюстрациями
38.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счет. Слево, право Математика малышам стр 12-13
39.		Физкультура Познавательная математика	Количество и счет.Разноцветные предметы Солнечные ступеньки Задание 22-23
40.		Развитие речи/чтение художественной литературы Художественно –эстетическое развитие (аппликация) Физкультура	Чтение стихотворений об осени. Составление рассказа – описание игрушек «Лодки плывут по реке» («Рыбацкие лодки вышли в море», «Яхты на озере») Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 34 тетрадь стр18 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.39-40
НОЯБРЬ Моя малая родина 1-я неделя Проект «Россия-Родина моя»			
41.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Моя страна. Мой город. Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.213
42.		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Рисование по замыслу Права и обязанности человека Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.42 Занятие 10
43.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Круг Математика малышам 14-15

44.		Физкультура Познавательная математика	Время суток	Солнечные ступеньки Задание 24-25
45.		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно –эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Чтение сказки «Три поросёнка» Сливы и лимоны	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 35 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.43
2-я неделя Россия – моя страна Проект «Россия –Родина моя»				
46.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Осенние посиделки. Беседа о домашних животных.	Ознакомление с природой в детском саду О. А. Соломенникова Стр.38
47.		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Маленький гномик Творческая деятельность по блоку «Я – человек:Я –мальчик,я-девочка»	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.46 конспект
48.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт.Квадрат	Математика малышам стр 16-17
49.		Физкультура Познавательное математика	Времена года. Количество и счет	Солнечные ступеньки Задание 26-27
50.		Развитие речи/чтение художественной литературы Художественно –эстетическое творчество (аппликация) Физкультура	Звуковая культура речи: звук ц Большой дом	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 36 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.43
3-я неделя Главный город России – Москва Проект «Россия –Родина моя»»				
51.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Москва	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.

				218
52.		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Рыбки плавают в аквариуме Труд мужской, труд женский	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.47 конспект
53.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Величина. Геометрическая фигура: треугольник.	Математика малышам стр 18-19
54.		Физкультура Познавательная математика	Соотношение предметов к геометрическим фигурам	Солнечные ступеньки Задание 29-30
55.		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Рассказывание по картинке «Собака со щенятами». Чтение стихов о поздней осени. Уточка (по дымковской игрушке)	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 38 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.47
4-я неделя Уж осень проходит, спешит к нам зима Проект «Россия –Родина моя»»				
56.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Скоро зима! Беседа о диких животных в лесу.	Ознакомление с природой в детском саду О. А. Соломенникова Стр.41
57.		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Украшение свитера Внешние различия мужчин и женщин	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.44 Конспект и плакат
58.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Ориентировка в пространстве. Геометрические фигуры: прямоугольник	Математика малышам стр 20-21

59.		Физкультура Познавательная математика	Соотношение предметов	Солнечные ступеньки Задание 32
60.		Развитие речи/чтение художественной литературы Художественно –эстетическое развитие (аппликация) Физкультура	Составление рассказа об игрушке. Дидактическое упражнение «Что из чего?» Корзина грибов (коллективная композиция)	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 39 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.45
ДЕКАБРЬ				
1-я неделя Зимние забавы				
61.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Зима	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.127
62.		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Развесистое дерево Моя семья	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.56 конспект
63.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Геометрическая фигура- овал	Математика малышам стр 22-23
64.		Физкультура Познавательная математика	Одинаковые фигуры	Солнечные ступеньки Задание 5 часть 2
65.		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно –эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка сестричка и волк» Снеговик	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 43 Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.136
2-я неделя Зимовье зверей				

66.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Дикие животные	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.154
67.		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Кто в каком домике живёт Такие разные интересы	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.49 конспект
68.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Соотношение предмета к геометрической фигуре	Математика малышам стр 25
69.		Физкультура Познавательное развитие	Найти новый дом для предметов	Солнечные ступеньки Задание 6 часть 2
70.		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Физкультура	Чтение и заучивание стихотворений о зиме. В магазин привезли красивые пирамидки.	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 44 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.56
3-я неделя Скоро, скоро Новый год				
71.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Праздник «Новый год»	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.119
72.		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Рисование красками «Снегурочка» Творческая работа по блоку «Мужчины и женщины»	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.51 Конспект, показ
73.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счет. Ориентировка в пространстве.	Математика малышам стр 26
74.		Физкультура Познавательная математика	Упражнение на внимательность	Солнечные ступеньки Задание 8 часть2

75.		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно –эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!» Девочка в длинной шубке	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 45 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.59
4-я неделя Наступает Новый год!				
76.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Почему растаяла Снегурочка?	Ознакомление с природой в детском саду О. А. Соломенникова Стр.45
77.		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Новогодние поздравительные открытки Этикет и взаимоотношения в семье	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.52 Конспект иллюстрации
78.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Много-мало	Математика малышам стр 27
79.		Физкультура Познавательная математика	Упражнение на память	Солнечные ступеньки Задание 9 часть2
80.		Развитие речи/чтение художественной литературы Художественно –эстетическое развитие (аппликация) Физкультура	Звуковая культура речи: звук ш. Бусы на ёлку	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 46 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.53
ЯНВАРЬ				
2-я неделя Проказы матушки зимы				
81.		Музыка Познание (ФЦКМ)	В гости к Деду Природоведу	Ознакомление с природой в детском саду О. А. Соломенникова Стр.50
82.		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование)	Наша нарядная ёлка	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.54

		Дорогою добра	Семейные праздники Творческая деятельность по блоку «Моя семья»	Конспект Конспект, показ
83.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Один - много Логическая задача.	Математика малышам стр28
84.		Физкультура Познавательная математика	Количество и счет, упражнение на память Подгрупповая работа	Солнечные ступеньки Задание 10-11 часть2
85.		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно –эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Чтение русской народной сказки «Зимовье» «Утка с утятами» (коллективная композиция)	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 48 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.52
3-я неделя Как зимуют птицы				
86.		Музыка Познание (ФЦКМ)	Стайка снегирей на ветках рябины	Ознакомление с природой в детском саду О. А. Соломенникова Стр.48
87.		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Маленькой ёлочке холодно зимой Кто работает в детском саду	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.55 Конспект, занятие, показ
88.		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт.Геометрические фигуры.	Математика малышам стр 29
89		Физкультура Познавательная математика	Запомни картинку.Упражнение на память	Солнечные ступеньки Задание 13-14 часть2
90		Развитие речи/чтение художественной литературы Художественно – эстетическое	Звуковая культура речи: звук ж.	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 49

		развитие (аппликация) Физкультура	Автобус	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.58
4-я неделя Зимний спорт Неделя здоровья				
91		Музыка Познание (ФЦКМ)	Зимние забавы	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.134
92		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Нарисуй какую хочешь игрушку Территория детского сада	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.60
93		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Ориентировка на листе бумаги. Геометрические фигуры. Логическая задача.	Математика малышам стр31 Занятие
94		Физкультура Познавательная математика	Найди пару.	Солнечные ступеньки Задание 15-16 часть2
95		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза» Вылепи какое хочешь игрушечное животное	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 50 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.57
ФЕВРАЛЬ				
1-я неделя Профессия «Военный»				
96		Музыка Познание (ФЦКМ)	Военные профессии	Стр.171

97		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Танк Взаимоотношения между детьми	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.172 Занятие ,конспект
98		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Геометрические фигуры.	Математика малышам стр 32
99		Физкультура		
100		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно-эстетическое развитие (аппликация) Физкультура	Мини – викторина по сказкам К. Чуковского. Чтение произведения «Федорино горе Летающие самолёты (коллективная композиция)	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 53 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.64
2-я неделя Герои – богатыри Проект «Богатыри земли русской»				
101		Музыка Познание (ФЦКМ)	«Герои – богатыри земли русской»	Стр.192
102		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Украсим полоску флажками Творческая деятельность по блоку «Детский сад – мой второй дом»	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.62 Конспект, показ
103		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Логическая задача. Геометрические фигуры и предметы	Математика малышам стр 1 часть 2
104		Физкультура Познавательная математика	Упражнение на мышление.Найди лишнее	Солнечные ступеньки Задание 17-18 часть2

105		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно –эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Звуковая культура речи: звук ч. Вертолёт	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 53 Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.175
3-я неделя Наша Армия				
106		Музыка Познание (ФЦКМ)	День защитника отечества	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.172
107		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Красивая птичка Как жили люди раньше	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.65 Конспект ,иллюстрации
108		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Цифра 1.	Математика малышам стр 2-3 часть 2
109		Физкультура Познавательная математика	Упражнение на мышление	Солнечные ступеньки Задание 19 часть2
110		Развитие речи/чтение художественной литературы Художественно –эстетическое развитие (аппликация) Физкультура	Составление рассказов по картинке «На полянке» Быстрокрылые самолёты	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 55 Изобразительная деятельность в детском саду И.А. Лыкова Стр.100
4-я неделя Мамин праздник				
111		Музыка Познание (ФЦКМ)	Забота о маме	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.182
112		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Девочка пляшет Творческая деятельность по блоку	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.64 Показ,беседа

			«Появление и развитие человека на Земле»	
113		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Цифра 2	Математика малышам стр 4-5
114		Физкультура Познавательная математика	Найди заплатку из геометрической фигуры	Солнечные ступеньки Задание 20-21 часть2
115		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Урок вежливости Хоровод	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 56 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.63
МАРТ				
1-я неделя Вот и закончилась зима, весна спешит к нам в гости				
116		Музыка Познание (ФЦКМ)	Весна	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.177
117		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Расцвели красивые цветы Мое любимое родное село	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.68 Конспект
118		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Цифра 3	Математика малышам стр 6-7 часть 2
119		Физкультура Познавательная математика	Обобщающие предметы, найди лишнее	Солнечные ступеньки Задание 22-23 часть2
120		Развитие речи/чтение художественной литературы Художественно – эстетическое	Готовимся встречать весну и Международный женский день Красивый букет в подарок всем женщинам	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 59 Занятия по изобразительной деятельности

		развитие (аппликация) Физкультура	в детском саду (коллективная работа)	Т.С.Комарова Стр.68
2-я неделя Традиции и обычаи народов России Неделя Безопасности				
121		Музыка Познание (ФЦКМ)	«Масленица дорогая – наша гостыюшка годовая».	Князева О.Л., Махнева М.Д
122		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Сказочный домик теремок Мы заботимся о родном селе	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.76 Конспект
123		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Цифра 4 Логическая задача.	Математика малышам стр 8-9 часть 2
124		Физкультура Познавательная математика	Развитие мелкой моторики	Солнечные ступеньки Задание 26 часть2
125		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Звуковая культура речи: звуки щ – ч. Мисочки для трёх медведей	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 60 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.77
3-я неделя Народные игрушки Проект «Наш край»				
126		Музыка. Познание (ФЦКМ)	Русская матрёшка	Конспект
127		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование)	Моё любимое солнышко	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.78

		Дорогою добра	Итоговое творческое занятие по блоку «Родное село»	Конспект иллюстрации
128		Музыка. Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Величина. Логическая задача.	Математика для детей 4-5 лет. Колесникова с.68
129		Физкультура Познавательная математика	Развитие мелкой моторики	Солнечные ступеньки Задание 27 часть2
130		Развитие речи/чтение художественной литературы Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Физкультура	Русские сказки (мини – викторина) Чтение сказки петушок и бобовое зёрнышко. Цыплёнок	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 61 Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.170
4-я неделя Люблю свой край родной Проект «Наш край»				
131		Музыка Познание (ФЦКМ)	Моя страна. Мой город.	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.213
132		Физкультура Художественно – эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Декоративное рисование «Украсим платьице куколке» Весна зиму поборола. Наша страна -Россия	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.72 «Занятие по духовно-нравственному воспитанию» В.В.Малова Показ иллюстраций .беседа
133		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Цифра4. Логическая задача.	Математика малышам стр 8-9 часть 2
134		Физкультура Познавательная математика	Мелкая моторика, собери грибочки	Солнечные ступеньки Задание 28 часть2

135		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Составление рассказов по картине Слепи то, что тебе нравится	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 62 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.75
АПРЕЛЬ 1-я неделя Полюбуйся весна наступает Проект «Наш край»				
136		Музыка Познание (ФЦКМ)	Экологическая тропа весной	Ознакомление с природой в детском саду О. А. Соломенникова Стр.66
137		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Твоя любимая кукла Творческая деятельность по блоку «Родная страна»	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.79 Конспект, показ
138		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Логическая задача. Цифра 5	Математика малышам стр 10-11 часть 2
139		Физкультура Познавательная математика	Развитие мелкой моторике рук – вертикальные линии	Солнечные ступеньки Задание 29 часть2
140		Развитие речи/чтение художественной литературы Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Физкультура	Чтение сказки Д.Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича– Длинный нос и про Мохнатого Мишу-Короткий хвост» Берёза	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 63 Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.87
2-я неделя Увидел скворца – весна у крыльца Неделя экологии				

141		Музыка Познание (ФЦКМ)	Птицы вернулись из тёплых стран	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.127
142		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Божья коровка Жилище русского человека	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы» Стр.133 Конспект , альбом русская изба
143		Музыка Познание (ФЭМП)	Количествои счёт. Ориентировка на листе бумаги. Логическая задача. Цифра 6	Математика малышам стр12-13 часть 2
144		Физкультура Познавательная математика	Штриховка	Солнечные ступеньки Задание 30 часть2
145		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Звуковая культура речи: звуки л и ль «Барашек» (по образцу филимоновской игрушки)	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 63 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.78
3-я неделя Весенний сад и огород				
146		Музыка Познание (ФЦКМ)	Насекомые. Бабочка.	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.198
147		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Нарисуй картину про весну Труд русских людей	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.85 Конспект ,иллюстрации
148		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счет. Логическая задача. Цифра 7	Математика малышам стр 14-15 часть 2
149		Физкультура Познавательная математика	Графические навыки –обвести по контуру, повтори рисунок справо	Солнечные ступеньки Задание 31-32 часть2

150		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Физкультура	Обучение рассказыванию: работа с картиной матрицей и раздаточными картинками. Вырежи и наклейте, что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 65 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.70
4-я неделя Герои великой войны				
151		Музыка Познание (ФЦКМ)	Герои великой войны	Стр.173
152		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Бабочка Человек и природа	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.198 Занятие
153		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Ориентировка в пространстве. Логическая задача. Цифра 8	Математика малышам стр 16-17 часть 2
154		Физкультура Познавательная математика	Количество и счёт. Ориентировка в пространстве. Логическая задача. Цифра 9	Математика малышам стр 18-19 часть 2
155		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Заучивание стихотворений Чашечка	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 65 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.80
МАЙ				
1-я неделя Этот славный день победы				
156		Музыка Познание (ФЦКМ)	День победы	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.224

157		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Празднично украшенный дом Предметы крестьянского труда	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.82 Конспект , альбом
158		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счёт. Ориентировка во времени. Цифра 10	Математика малышам стр 20-21часть 2
159		Физкультура Познавательная математика	Счет предметов , соотношение к цифрам	Математика малышам стр 22-23 часть 2
160		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Физкультура	День победы Загадка	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 68 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.77
2-я неделя Летние виды спорта				
161		Музыка Познание (ФЦКМ)	Одежда, обувь, головные уборы	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.139
162		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Радуга – дуга Одежда русских людей	Изобразительная деятельность в детском саду И. А.Лыкова Конспект ,иллюстрации
163		Музыка Познание (ФЭМП)	Количество и счет. Геометрические фигуры.	Математика малышам стр 24-25 часть 2
164		Физкультура Познавательная математика	Количество и счет.	Математика малышам стр 26 -27часть 2

165		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Звуковая культура речи: звуки р и рь. Птички клюют зёрнышки из блюдечка	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 69 Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.82
3-я неделя Дикие и домашние животные				
166		Музыка Познание (ФЦКМ)	Дикие и домашние животные	Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.154,161
167		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Одуванчики весной Творческая деятельность по блоку «Русская традиционная культура»	Стр.252 Показ, беседа
168		Музыка Познание (ФЭМП)	Геометрические фигуры. Количество и счет	Математика малышам стр 28-29часть 2
169		Физкультура Познавательная математика	Геометрические фигуры. Количество и счет	Математика малышам стр 30-31часть 2
170		Развитие речи/ чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (аппликация) Физкультура	Прощаемся с подготовишками Пчёлка	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 70 Стр. 232
4-я неделя Здравствуй лето!				
171		Музыка Познание (ФЦКМ)	Здравствуй лето!	Стр.270

172		Физкультура Художественно –эстетическое развитие (рисование) Дорогою добра	Самолёты летят сквозь облака Творческая работа по всем блокам	Занятия по изобразительной деятельности Т.С.Комарова Стр.84 Показ, беседа
173		Музыка Познание (ФЭМП)	Цифры , графические навыки	Математика малышам стр 32 часть 2
174		Физкультура Познавательная математика	Закрепление пройденного	
175		Развитие речи/чтение художественной литературы. Художественно – эстетическое развитие (лепка) Физкультура	Литературный калейдоскоп Карусель	Развитие речи в детском саду В.В. Гербова стр. 71 Комплексные занятия по программе Н.Е. Вераксы «От рождения до школы». Стр.221

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по физическому развитию

№ недели	Вводная часть	ОРУ	Основные движения	Подвижная игра	Заключительная часть
СЕНТЯБРЬ					
	Построение в шеренгу. Ходьба и бег в колонне по одному. Перестроение в три колонны с назначением ведущих	без предметов	Ходьба и бег между двумя линиями (ширина 15 см, длина – 3 м) Подпрыгивание на месте на двух ногах с поворотом Ходьба и бег между двумя линиями (ширина 20 см, длина – 3 м) Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд	«Найди себе пару»	Ходьба в колонне по одному
	Ходьба и бег в колонне по одному с остановкой по сигналу воспитателя. Ходьба и бег в чередовании. Перестроение в три колонны.	флажки	Прыжки на двух ногах вверх - «Достань до предмета» - подпрыгивание на месте на двух ногах Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2 м) – стойка на коленях, сидя на пятках Прыжки на двух ногах вверх - «Достань до предмета» - поочередно двумя шеренгами Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 5 м.) двумя шеренгами	«Самолёты»	Ходьба в колонне по одному
	Ходьба в колонне по одному между двумя линиями, бег врассыпную. Перестроение в	с мячом	Прокатывание мяча друг другу Ползание под шнур, не касаясь руками пола (высота 50 см)	«Огуречик, огуречик...»	Ходьба в колонне по одному, ходьба на носках, с различным

	круг		Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками Лазание под дугу Прыжки на двух ногах между предметами		положением рук
	Ходьба в колонне, бег врассыпную. Построение в три колонны.	С обручами	Лазание под шнур. Ходьба на носках по доске	«У медведя во бору»	Ходьба. Игра малой подвижности «Где постучали?»
	Ходьба в колонне, бег врассыпную. Построение в три колонны		Ходьба по доске с перешагиванием через кубики. Лазание под шнур с опорой на ладони и колени. Прыжки на двух ногах, с продвижением вперёд		
ОКТАБРЬ					
	Ходьба в колонне по одному, ходьба и бег с перешагиванием через шнуры	С косичкой	Ходьба по гимнастической скамейке Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд, перепрыгивание через шнур	«Кот и мыши»	Ходьба на носках
	Построение в шеренгу. Ходьба в колонне по одному. Игровое упражнение «По местам!». Ходьба и бег врассыпную.	Без предметов	Перепрыгивание из обруча в обруч на двух ногах Прокатывание мячей друг другу Прыжки на двух ногах из обруча в обруч Прокатывание мяча между предметами	«Автомобили»	Ходьба – «автомобили едут в гараж»
	Ходьба, ходьба с перешагиванием через бруски.	С мячом	Лазание под шнур Прокатывание мяча вперёд.	«У медведя во бору»	«Угадай где спрятано2

	Бег врассыпную. Построение в круг.		Лазание под дугу Прыжки на двух ногах через 4-5 линий Подбрасывание мяча двумя руками		
	Построение в шеренгу. Ходьба и бег в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную.	С кеглей	Подлезание под дугу. Ходьба по доске (ширина 15см) Прыжки на двух ногах между предметами.	«Кот и мыши»	«Угадай кто позвал?»
			Лазание под шнур с мячом в руках (высота – 40см) Прокатывание мяча по дорожке (ширина 25см)		
НОЯБРЬ					
	Ходьба и бег между кубиками	С кубикам и	Ходьба по гимнастической скамейке, перешагивая через кубики Прыжки на двух ногах с продвижением вперёд между кубиков	«Салки»	«Найди и промолчи»
			Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове Прыжки на двух ногах через 5-6 линий Бросание мяча вверх и ловля его двумя руками		
	Ходьба и бег по кругу с изменением направления по сигналу, врассыпную. Ходьба на носочках	Без предметов	Прыжки на двух ногах через 5-6 линий Прокатывание мячей друг другу	«Самолёты»	Ходьба в колонне по одному
			Прыжки на двух ногах между предметами. Перебрасывание мяча друг другу двумя руками снизу		
	Ходьба с изменением направления. Ходьба с высоким подниманием колен.	С мячом	Броски мяча о землю и ловля его двумя руками. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени	«Лиса и куры»	Ходьба в колонне по одному

	Бег врассыпную.		Броски мяча об пол и ловля его двумя руками. Ползание в шеренгах с опорой на ладони и ступни. Прыжки на двух ногах между предметами		
	Ходьба и бег в колонне, врассыпную.	С флажками	Ползание по гимнастической скамейке на животе Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом.	«Цветные автомобили»	Ходьба в колонне по одному
			Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени Прыжки на двух ногах до кубика		
ДЕКАБРЬ					
	Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную.	С платочком	Ходьба по шнуру, положенному прямо, приставляя пятку одной ноги к носку другой Прыжки через 4-5 брусков (высота 6 см) Ходьба по шнуру, положенному кругом, приставляя пятку одной ноги к носку другой Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров (расстояние – 40см) Прокатывание мяча между 4-5 предметами	«Лиса и куры»	«Найдём цыплёнка»
	Ходьба и бег в колонне по одному, врассыпную	С мячом	Прыжки со скамейки (высота 20см) Прокатывание мяча между предметами	«У медведя во бору»	Игра малой подвижности

			Прыжки со скамейки (высота 25см) Прокатывание мяча между предметами Бег по дорожке (ширина 20см)		
	Ходьба и бег в колонне по одному, в рассыпную	Без предметов	Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 1,5м, двумя руками снизу. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Перебрасывание мяча друг другу с расстояния 2м Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и стопы. Ходьба с перешагиванием через предметы	«Зайцы и волк»	«Где спрятался зайка?»
	Ходьба и бег в колонне по одному, в рассыпную	С кубиками и	Ползание по гимнастической скамейке на животе Ходьба по гимнастической скамейке боком, приставным шагом Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени. Ходьба по гимнастической скамейке с заданием. Прыжки на двух ногах (дистанция 3 м).	«Птички и кошка»	Ходьба в колонне по одному
ЯНВАРЬ					
	Ходьба и бег в колонне по одному, между предметами	С обручем	Ходьба по канату Прыжки на двух ногах, с продвижением вперёд вдоль каната и перепрыгивая через него справа и слева.	«Кролики»	«Найдём кролика» Занятие 13 стр 57

			Ходьба по канату, носки на канате, пятки на полу Прыжки на двух ногах, перепрыгивая через канат, справа и слева, продвигаясь вперёд Подбрасывание мяча вверх и ловля его двумя руками		Занятие 14 стр 58
	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. Ходьба и бег враспынную	С мячом	Прыжки с гимнастической скамейки (высота 25см) Перебрасывание мячей друг другу двумя руками снизу	«Найди себе пару»	Ходьба в колонне по одному Занятие 16 стр 59
			Отбивание малого мяча об пол одной рукой и ловля его двумя руками Прыжки на двух ногах, продвигаясь вперёд (ноги врозь – ноги вместе)		Занятие 17 стр 60
	Ходьба в колонне «змейкой», с перешагиванием через шнуры. Бег враспынную	С косичкой	Отбивание мяча об пол Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни Перекатывание мячей друг другу в парах Ползание в прямом направлении на четвереньках с опорой на ладони и ступни Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура	«Лошадки»	Ходьба в колонне по одному Занятие 19 стр 61 Занятие 20 стр 62
ФЕВРАЛЬ					
	Ходьба в колонне по одному со сменой ведущего. Бег враспынную	С обручем	Лазание под шнур боком, не касаясь руками пола. Ходьба по гимнастической скамейке с мешочком на голове, руки на пояс.	«Автомобили»	Ходьба в колонне по одному. Занятие 22 стр 63

			Лазание под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом, руки на пояс. Прыжки на двух ногах между 4-5 предметами, поставленными в ряд.		Занятие 23 стр 64
Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег между предметами, врассыпную	Без предметов	Ходьба по гимнастической скамейке с заданием Прыжки через бруски (высота 10см)	«Котята и щенята»	Игра малой подвижности Занятие 25 стр 65	
		Ходьба с перешагиванием через предметы Прыжки на двух ногах справа и слева от шнура Перебрасывание мячей друг другу			Занятие 26 стр 66
Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу воспитателя. Бег врассыпную	На стульях	Прыжки из обруча в обруч на двух ногах Прокатывание мячей между предметами	«У медведя во бору»	Ходьба в колонне по одному с хлопком на каждый 4 шаг Занятие 28 стр 67	
		Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров (расстояние 0,5м) Прокатывание мячей друг другу (расстояние 2,5м) Ходьба на носках в чередовании с обычной ходьбой			Занятие 29 стр 68
Ходьба в колонне по одному, на носках. Бег врассыпную	С мячом	Перебрасывание мячей друг другу Ползание по гимнастической скамейке на четвереньках	«Воробышки и автомобили»	Ходьба в колонне по одному Занятие 31 стр 69	

			<p>Метание мешочков в вертикальную цель правой и левой рукой</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени</p> <p>Прыжки на двух ногах между предметами</p>		Занятие 32 стр 70
Ходьба в колонне по одному с выполнением задания по сигналу воспитателя	С гимнастической палкой	Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени	«Перелёт птиц»	Ходьба в колонне по одному	Занятие 34 стр 70
		<p>Ходьба с перешагиванием через предметы, высоко поднимая колени</p> <p>Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни</p> <p>Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом</p> <p>Прыжки на правой и левой ноге</p>			
<i>МАРТ</i>					
Ходьба в колонне по одному. Бег по кругу с остановкой по сигналу воспитателя	Без предметов	Ходьба на носках между предметами	«Перелёт птиц»	«Найди и промолчи»	Занятие 1 стр 72
		<p>Прыжки через шнур справа и слева, продвигаясь вперёд</p> <p>Ходьба и бег по наклонной доске</p> <p>Прыжки на двух ногах через короткую скакалку</p>			
Ходьба обычная, ходьба с высоким подниманием колен, ходьба на носках. Бег врассыпную	С обручем	Прыжки в длину с места	«Бездомный заяц»	Ходьба в колонне по одному	Занятие 4 стр 74
		<p>Перебрасывание мячей через шнур</p> <p>Прыжки в длину с места</p> <p>Перебрасывание мяча через шнур двумя руками из-за головы</p> <p>Прокатывание мяча друг другу</p>			

	Ходьба и бег по кругу с выполнением задания	С мячом	Прокатывание мяча между предметами Ползание по гимнастической скамейке на животе	«Самолёты»	Игра малой подвижности Занятие 7 стр 76
			Прокатывание мяча между предметами Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени с мешочком на спине Ходьба по скамейке с мешочком на голове		Занятие 8 стр 77
	Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег врассыпную	С флажками	Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни Ходьба по доске положенной на пол Прыжки через 5-6 шнуров	«Охотник и зайцы»	«Найдём зайца» Занятие 10 стр 78
			Ходьба и бег по наклонной доске Прыжки на двух ногах через шнуры		Занятие 11 стр 79
АПРЕЛЬ					
	Ходьба обычная, ходьба с перешагиванием через бруски. Бег.	Без предметов	Ходьба по доске с мешочком на голове Прыжки на двух ногах через препятствия	«Пробеги тихо»	«Угадай кто позвал?» Занятие 13 стр 80
			Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом с мешочком на голове Прыжки на двух ногах через 5-6 шнуров Метание мешочков в горизонтальную цель		Занятие 14 стр 81
	Ходьба в колонне по одному, по кругу. Ходьба и бег врассыпную	С кеглей	Прыжки в длину с места Метание мешочков в горизонтальную цель	«Совушка»	Ходьба в колонне по одному, на носочках Занятие 16 стр 82

			Прыжки в длину с места Метание мячей в вертикальную цель, от плеча Отбивание мяча одной рукой несколько раз и ловля его двумя руками		Занятие 17 стр 83
	Ходьба и бег по сигналу воспитателя	С мячом	Метание мешочков на дальность Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и колени Метание мешочков правой и левой рукой на дальность Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни Прыжки на двух ногах	«Совушка»	Ходьба в колонне по одному Занятие 19 стр 84 Занятие 20 стр 85
	Ходьба в колонне по одному. Ходьба и бег в рассыпную с выполнением задания по сигналу воспитателя	С косичкой	Ходьба по доске, приставляя пятку одной ноги к носку другой Прыжки на двух ногах из обруча в обруч Ходьба по гимнастической скамейке приставным шагом с заданием на середине скамейки Прыжки на двух ногах между предметами	«Птички и кошка»	Ходьба в колонне по одному Занятие 22 стр 86 Занятие 23 стр 87
МАЙ					
	Ходьба и бег парами, в рассыпную. Перестроение в три колонны	Без предметов	Ходьба по доске, приставляя пятку одной ноги к носку другой (ширина 15см) Прыжки через 5-6 шнуров	«Котята и щенята»	Игра малой подвижности по желанию детей Занятие 25 стр 88

	Ходьба со сменой ведущего. Ходьба и бег врассыпную	С кубикам и	Прыжки в длину с места через две линии (ширина 40-50см) Перебрасывание мячей друг другу Ходьба по гимнастической скамейке боком и приставным шагом, на середине присесть, встать и пройти дальше. Прыжки в длину с места через шнуры.	«Котята и щенята»	Ходьба в колонне по одному Занятие 28 стр 89 Занятие 29 стр 90
	Ходьба в колонне по одному с перешагиванием через шнуры попеременно правой и левой ногой. выполнение команды «Лошадки».Бег врассыпную	С палкой	Метание в вертикальную цель (с расстояния 1,5-2 м). Ползание по гимнастической скамейке на животе Метание в вертикальную цель. Ползание по гимнастической скамейке с опорой на ладони и ступни. Прыжки через короткую скакалку.	«Зайцы и волк»	Игра малой подвижности «Найдём зайца» Занятие 31 стр 91 Занятие 32 стр 92
	Ходьба в колонне по одному, ходьба в полуприседе, с высоким подниманием колен, мелким семенящим шагом. Бег	С мячом	Ходьба по скамейке с мешочком на голове Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперёд	«У медведя во бору»	Ходьба в колонне по одному. Занятие 34 стр 92
			Ходьба по доске, лежащей на полу, на носках, руки за головой. Прыжки на двух ногах через шнур справа и слева, продвигаясь вперёд		Занятие 35 стр 93

Примерное комплексно – тематическое планирование работы с детьми 2-7 лет

Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. — М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015, с. 263 – 276.

Перспективное планирование по сюжетно-ролевой игре на 2023 – 2024 учебный год

Тематика сюжетно-ролевых игр	Цель, задачи, приёмы руководства	Предварительная работа	Игровые роли	Игровой материал
Сентябрь				
«Семья»	Развивать умение выполнять несколько взаимосвязанных действий (накрывать на стол, встречать гостей, кормить, убирать посуду, мыть её). Учить отражать в с/р игре разнообразные бытовые сюжеты. Учить обыгрывать игру «Семья» во взаимосвязи с другими играми. Развивать ролевое взаимодействие. Формировать у детей умение взаимодействовать и ладить в совместной игре. Использовать предметы-заместители. Приёмы руководства: распределение ролей, смена ролей в процессе игры, основная роль поручается ребёнку.	Д/игры: «Как будто мамы нет дома», «Куклы собираются на прогулку». Наблюдение: «Как мамы гуляют с детьми». Чтение: Е. Благинина «Алёнушка», Н. Забила «Ясочкин садик», В. Маяковский «Что такое хорошо и, что такое плохо?» Рассматривание иллюстраций на тему «Семья». Конструирование: «Постройка мебели». Изготовление атрибутов к игре.	Мама, папа, сестра, брат, шофер, бабушка, дедушка	Атрибуты для оборудования домика, кукольная одежда, посуда, мебель, предметы-заместители.
«Супермаркет»	Развивать интерес к игре. Учить детей словесно обозначать тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия. Развивать содержание игры. Использовать предметы заместители. Формировать умение подчиняться интересам товарищей, уступать, помогать друг другу. Приёмы руководства: распределение ролей,	Беседа: «Как беречь хлеб», «Что растёт на грядке?», «Что продают в магазине?», «Какие бывают магазины?» Д/игры: «Запомни и назови», «Продайте то, что назову», «Чудесный мешочек». Чтение: Ю.Тувима «Овощи». Лепка – изготовление пирогов и булочек,	Продавец-покупатель, кассир - покупатель	Игровой модуль «Магазин», игрушки, муляжи продуктов, одежда для кукол, вешалки, касса, витрина, сумки, кошельки

	общение.	овощей из теста. Изготовление денег, чеков для игры.		
«Строители»	Расширить знания детей о строительных профессиях, особенностях труда строителей. Учитывать труд строителей, сооружать постройки несложной конструкции; подбирать необходимое место для игры. Обустроить уголок в соответствии с атрибутами. Использовать предметы-заместители. Развивать устойчивый интерес к использованию конструктора. Закреплять и поощрять ролевое взаимодействие в совместных играх. Воспитывать уважение к труду строителя. Приёмы руководства: распределение ролей, общение.	Беседа: «Какие раньше были дома», «Кто работает на стройке». Рассматривание иллюстраций с изображением домов, замков. Чтение: С. Баруздин «Кто построил этот дом?», А. Маркушин «Здесь будет город», Б. Заходер «Строители». Д/игра: «Подбери гараж для машины», «Угадай о ком я говорю», «Построим домики для трех поросят». Аппликация «Многоэтажный дом». Внесение строительных материалов и мелких игрушек для обыгрывания построек.	Строители, шофёр	Крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания построек, предметы-заместители, конструктор Lego.
«Детский сад»	Учить распределять роли, игровые действия согласовывать в соответствии с принятой ролью. Развивать умение отображать в игре разнообразные трудовые действия сотрудников детского сада. Отображать в игре знания об окружающей жизни. Закреплять умение осуществлять воображаемые действия и принимать воображаемые действия других участников игры. Использовать предметы-заместители. Воспитывать уважение к труду работников детского сада. Приёмы руководства: смена ролей в ходе игры, общение, взаимопомощь.	Экскурсия по детскому саду. Наблюдение за работой сотрудников детского сада (повар, врач, музыкальный руководитель). Чтение: И. Забила «Ясочкин садик», Н. Калинина «Первый день в детском саду». Беседы: «Мой любимый детский сад», «Работа воспитателя в детском саду». Слушание музыкального произведения А. Филиппенко «Детский сад». Игра –упражнение «Мы дежурируем по столовой». Д/игра «Сервируем стол».	Воспитатель-дети-помощник воспитателя, музыкальный руководитель – дети, медсестра – дети, повар – дети	Элементы одежды повара (фартук, колпак); набор детской посуды, овощи, фрукты; халаты, набор Доктор; музыкальные инструменты.

		<p>Ситуативный разговор «Хороший-плохой поступок».</p> <p>Сюжетно-дидактические игры на темы «Маша на елке в детском саду», «Покажем куклам театр».</p> <p>Пример товарища для пассивных детей.</p> <p>Беседа с детьми после игр с целью уточнения содержания</p>		
Октябрь				
«Больница-поликлиника-аптека»	<p>Продолжать учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заместители. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом в игре).</p> <p>Побуждать детей переводить жизненный опыт в условный план игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, общение.</p>	<p>Беседа: «Что такое процедурный кабинет?», «Как приём ведёт врач и медсестра?»</p> <p>Экскурсия в медицинский кабинет.</p> <p>Чтение: рассказы о работе врача (Б. Житков «Обвал», С. Маршак «Ледяной остров»).</p> <p>Дигра: «Кому, что нужно для работы?», «Кто больше назовет действий».</p> <p>Кукольный театр: «Миша заболел», К. И. Чуковского «Айболит».</p> <p>Ручной труд: изготовление атрибутов. (Градуслика, фонендоскопа, горчичников и др.)</p> <p>Апликация «Чемоданчик для врача», «витамины» для больных.</p> <p>Беседы с детьми «Как мы играли».</p>	<p>Больной – врач, больной – медсестра, врач-медсестра</p>	<p>Игровой модуль «Больница», специальная одежда для врача, медсестры, санитаря; Медицинские инструменты: стетоскоп, градусник, шпатель, шприц, фонендоскоп и др.</p>
«Банный день»	<p>Учить детей отражать в игре жизнь и труд людей. Воспитание у детей любви к чистоте и опрятности, заботливого отношения к младшим.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, общение, активизация ролевого диалога.</p>	<p>Чтение: А. Барто «Девочка чумазая» и «Купанье»</p> <p>Просмотр мультфильма «Мойдодыр».</p> <p>Рассматривание: картины Е. И. Радиной, В. А. Езикеевой «Игра с куклой».</p> <p>Изготовление</p>	<p>Мама - папа</p>	<p>Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, игровые банные принадлежности, кукольная одежда,</p>

		атрибутов для ванной комнаты.		куклы.
«Салон красоты»	Учить отражать в игре разнообразные трудовые действия людей. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения в игре. Приёмы руководства: активизация ролевого диалога, вежливое общение.	Беседа: «Как я с мамой ходил в парикмахерскую» Рассматривание иллюстраций по теме. Рассказ о профессиях: модельер, стилист, парикмахер, визажист. Д/игра: «Кто, что носит», «Одень куклу», «Кому, что нужно для работы». Чтение рассказа Б. Житкова «Что я видел». Игра – имитация «Что мы видели не скажем, а, что делали, покажем...»	Парикмахер-клиент, администратор	Игровой модуль «Парикмахерская», расческа, ножницы, фен, различные тубики, накидка для клиента, фартук для парикмахера.
«Автобус»	Закрепление знаний и умений о труде водителя и кондуктора, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Учить детей отражать в игре жизнь и труд людей. Знакомство с правилами поведения в автобусе. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду водителя и кондуктора, умение выполнять элементарные правила культуры общения со сверстниками в игре. Приёмы руководства: распределение ролей, общение, активизация ролевого диалога.	Рассматривание альбома «Транспорт». Рассказ о пассажирском транспорте. Экскурсия на автобусную остановку. Беседа о правилах поведения в транспорте. Наблюдение за играми старших детей и совместные игры с ними. Чтение: А. Барто «Шел трамвай 10 номер». Д/игра: «Умные машины», «Кому, что нужно для работы». Рисование автобуса. Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры. Просмотр фильма.	Водитель, кондуктор, контролер, милиционер - регулировщик	Строительный материал, стулья, игрушечный автобус, руль, фуражка, палка милиционера-регулировщика, куклы, деньги, билеты, кошельки, сумка для кондуктора.
«Магазин овощной»	Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения. Закрепить умение словесно обозначать тему игры, свою роль и роли детей, выполняемые игровые действия. Развивать содержание игры. Использовать предметы заместители. Формировать умение подчиняться интересам товарищей, уступать, помогать друг другу.	Беседа: «Что растёт на грядке?», «Что продают в магазине?», «Какие бывают магазины?». Д/игры: «Запомни и назови», «Продайте то, что назову», «Чудесный мешочек». Чтение: стихотворений о продавцах, о колхозниках, отрывка из книги Б. Житкова	Продавец, кассир, покупатель, заведующая магазином, шофер	Игровой модуль «Магазин», муляжи овощей, предметы-заместители, касса, витрина, сумки, кошельки.

	Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога.	«Что я видел?» («Бахча») и книгу С. Михалкова «Овощи». Рисование на тему «Экскурсия в магазин». Совместные игры со старшими детьми. Лепка овощей, продуктов. Изготовление совместно с воспитателем книжек-самodelок.		
Ноябрь				
«Большая стирка»	Развивать игровое воображение. Заинтересовать и увлечь детей игровым несложным сюжетом. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду прачки, бережного отношения к чистым вещам – результату ее труда. Приёмы руководства: внесение игрушек, создание игровой обстановки до начала игры.	Беседа: «Зачем нужно стирать?», «Как постирать белье». Экскурсия в прачечную детского сада. Наблюдение на прогулке за тем, как прачка развешивает белье, и помощь ей (подавать прищепки, уносить сухое белье). Чтение: А. Кардашова «Большая стирка», Е. Благина «Стирка». Дигра: «Профессии», «Кому что нужно?»	Мама, папа, дочка, сын, тетя	Ширма, тазики, ванночки, строительный материал, игровые банные принадлежности, предметы-заместители, кукольная одежда, куклы.
«Парикмахерская» «Мама ведет дочку в парикмахерскую»	Продолжать расширять представления детей о профессии парикмахера. Учить детей называть словесно тему игры, свою роль, роль других детей, выполняемые игровые действия. Обучать детей реализации и развитию сюжета. Отображать в игре знания об окружающей жизни. Учить выполнять несколько последовательных действий, направленных на выполнение его обязанностей. Приёмы руководства: смена ролей в ходе игры, общение, взаимопомощь.	Беседа о работе парикмахера. Рассматривание альбома дамских причёсок. Чтение: Н. Самоний «Хочу быть парикмахером!». Дигра «Кому что?», «Подбери причёску кукле». Беседы с детьми до игры «Как мы играли, или будем играть?» Беседы с детьми после игры «Как мы играли». Совместное изготовление атрибутов к игре.	Мама-дочь-парикмахер	Игровой модуль «Парикмахерская», расческа, ножницы, фен, различные тубики, накидка для клиента, фартук для парикмахера, журнал причёсок.
«Семья»	Формирование ролевого взаимодействия.	Беседа: «Моя семья».	Мама-папа-дочка	Оборудование для

	<p>Закрепить умение отражать в игре разнообразные бытовые сюжеты, определять тему, сюжет игры. Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли, включаться в разные диалоги. Воспитывать доброжелательное отношение между людьми. Приёмы руководства: введение новой роли – бабушка.</p>	<p>Составление рассказа из личного опыта: «Как мы встречаем гостей», «Как я провёл выходные». Д/игра: «Чьи это вещи?», «Да -нет», «Что не так?». Игровые ситуации: «К нам пришли гости», «Я помогаю маме». Чтение: В. Осеева «Сыновья», Русская сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» С. Михалков «Мамы всякие нужны».</p>		<p>кукольного домика, куклы, кукольная одежда, предметы-заместители.</p>
«Шоферы»	<p>Закрепление знаний и умений о труде шофера, на основе которых ребята смогут развить сюжетную, творческую игру. Развитие интереса в игре. Формирование положительных взаимоотношений между детьми. Воспитание у детей уважения к труду шофера. Развивать умение строить ролевой диалог, использовать ролевую речь, творчество в игре, используя реальные предметы для создания игровой обстановки. Приёмы руководства: смена ролей в ходе игры, общение, взаимопомощь.</p>	<p>Наблюдения за машинами на улице. Игра-занятие «Шоферы уходят в рейс». Д/игра: «Почини машину», «Что нужно шоферу». Наблюдение за играми старших детей и совместные игры с ними. Разучивание подвижной игры «Пешеходы и такси». Чтение рассказов из книги Б. Житкова «Что я видел?». Рассматривание иллюстраций по теме «Шоферы». Постройка гаража для нескольких машин и грузового автомобиля из строительного материала.</p>	<p>Шоферы, механик, бензозаправщик, диспетчер.</p>	<p>Машины различных марок, светофор, бензозаправочная колонка, строительный материал, рули, фуражка и палка милиционера-регулировщика, куклы.</p>
«Детский сад»	<p>Развивать умение развлекать сюжет, разнообразить игровые действия, вступать в ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, меняться ролями, действовать в соответствии с новой игровой позицией. Приёмы руководства: смена ролей в ходе игры, общение, взаимопомощь.</p>	<p>Наблюдение за работой сотрудников детского сада (музыкальный руководитель). Составление рассказов на тему «Мой самый лучший день в детском саду». Д/игра: «Кто что делает?». Словесная игра: «Скажи какая» Чтение: О. Высотская «Детский сад».</p>	<p>Дети-музыкальный руководитель</p>	<p>Музыкальные инструменты.</p>

Декабрь

<p>«Кукольный театр»</p>	<p>Обогащать представление детей о театре. Учить детей разыгрывать знакомые сюжеты из сказок с игрушками, менять первоначально взятую роль по ходу развертывания игры. Закрепление представлений детей о театре. Формировать положительные взаимоотношения и культуру поведения в общественных местах. Приёмы руководства: распределение ролей, создание хорошего настроения, смена ролей.</p>	<p>Беседа: «Что такое театр», «Кукольный спектакль». Чтение: С. Маршак «В театре для детей», «Волшебный мир – театр», А. Барто «В театре». Игры с пальчиковым театром. Д/игра: «Из какой сказки герой», «Собери сказку». Просмотр фильма о театре. Совместные игры со старшими детьми. Изготовление детьми атрибутов для театра.</p>	<p>Артисты-зрители, кассир, контролер</p>	<p>Ширма, игрушки бибабо, игровые атрибуты: деньги, кошельки, билеты, афиша, большие таблички «Театр», «Касса».</p>
<p>«Зоопарк» «Строим клетки для зверей»</p>	<p>Обогатить знания детей о диких животных, об их внешнем виде, повадках, питании. Развивать речь, обогащать словарный запас. Формировать умение творчески развивать сюжет игры используя строительный напольный материал, разнообразно действовать с ним. Воспитывать доброту и чуткое отношение к животным. Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога.</p>	<p>Рассматривание картин из серии «Дикие животные» Экскурсия родителей с детьми в зоопарк. Чтение: С. Маршак «Детки в клетке», «Где обедал воробей?», Б. Житков «Что я видел». Загадки о диких животных. Энциклопедия о животных. Рассказы детей «Как мы ходили в зоопарк». Рисование: «Мое любимое животное». Изготовление с детьми атрибутов к игре: билеты, деньги.</p>	<p>Экскурсовод – посетители, Кассир – посетители, Контролер – посетители, Ветврач – рабочие зоопарка.</p>	<p>«Касса», билеты, деньги, элементы одежды ветврача (халат, колпак), игрушки животных, набор «Зоопарк».</p>
<p>«Парикмахерская» «Папа ведет сына в парикмахерскую»</p>	<p>Познакомить со спецификой работы мужского и женского парикмахера. Формировать у детей умение играть по собственному замыслу, стимулировать творческую активность детей в игре. Закрепить ранее полученные знания о труде парикмахера, администратора. Воспитывать культуру общения с «клиентами» Приёмы руководства: распределение ролей,</p>	<p>Беседа о работе парикмахера, «Правила поведения в парикмахерской». Рассматривание альбома мужских причесок. Чтение: С. Михалков «В парикмахерской», Д/игра «Что нужно для работы?», «Чего нет?» Совместное изготовление атрибутов к игре.</p>	<p>Папа-сын-парикмахер</p>	<p>Игровой модуль «Парикмахерская», расческа, ножницы, фен, различные тубики, накидка для клиента, фартук для парикмахера,</p>

	смена ролей в ходе игры, общение, взаимопомощь.			журнал причесок.
«Детский сад»	Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и предметы-заместители. Закрепить умение детей отражать в игре трудовые действия сотрудников детского сада. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. Приёмы руководства: смена ролей в ходе игры, основная роль поручается ребёнку, общение, взаимопомощь.	Экскурсия в медицинский кабинет. Беседа: «Что делает медсестра» Рассматривание иллюстраций. Чтение: К. Чуковский «Айболит», Э. Успенский «Играли в больницу», В. Маяковский «Кем быть?». Дигра: «Что необходимо медсестре», «Чего не стало». Изготовление атрибутов к игре.	Дети-медсестра	Игровой модуль «Больница», детский игровой набор «Доктор», халат, шапочка, предметы-заместители.
Январь				
«Семья» «У нас в семье – младенец»	Развивать у детей игровые умения и навыки, которые позволят им самостоятельно разворачивать творческую игру. Побуждать детей к творческому воспроизведению в игре быта семьи. Дать представление об отношениях в мире взрослых (родители заботятся о детях). Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога.	Дигра: «Малыш проснулся», «Приготовим малышу обед», «Кормление малыша». Чтение: Е. Благинина «Алёнушка», «Научу одеваться братца», А. Барто «Младший брат», Рассматривание иллюстраций на тему «Семья». Конструирование: «Мебель для кукол». Изготовление атрибутов к игре	Мама, папа, младенец, сестра брат, бабушка, дедушка	Кукла — младенец, игрушечная коляска, атрибуты для оборудования домика, кукольная одежда, посуда, мебель, предметы-заместители.
«Магазин – Супермаркет» «Продуктовый магазин»	Вызвать у детей интерес к профессии продавца, формировать навыки культуры поведения в общественных местах. Развивать умение создавать игровую обстановку. Учить выполнять различные роли в соответствии с сюжетом игры. Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога.	Экскурсия с родителями в супермаркет. Беседа: «Что можно купить в супермаркете». Чтение: Б. Воронько «Сказка о необычных покупках», Н. Кнушевицкая «Продавец». Дигра: «Угадай по описанию», «Чудесный мешочек», «Овощи-фрукты». Лепка: «Долька арбуза». Изготовление атрибутов к игре: деньги, сумки.	Продавец, покупатель, кассир	Игровой модуль «Магазин», весы, касса, деньги, муляжи овощей и фруктов, сумки, кошельки.

«Строительство плотин»	Расширить представления детей о труде строителей. Воспитывать у детей уважение к этой профессии. Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога.	Наблюдение за играми старших детей и совместные игры с ними. Чтение и рассматривание иллюстраций по теме «Строители». Постройка плотины из строительного материала. Постройка из песка мостов, туннелей, дорог, плотины.	Строители, шоферы	Машины, светофор, бензоколонка, строительный материал, рули, фуражка и палка милиционера-регулировщика, куклы.
«Автобус»	Закрепить знания и умения о труде водителя, кондуктора, на основе которых дети будут строить и развивать сюжетную игру. Формировать умение вступать в ролевое взаимодействие (строить ролевой диалог). Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения. Приёмы руководства: смена ролей во время игры (пассажир-заправщик-механик), взаимопомощь, общение, введение второй основной роли – воспитатель.	Беседа: «Правила поведения в автобусе», «Как я ездил на автобусе» Наблюдение за автобусами на улице. Рассматривание картины «Автобусная остановка». Чтение: В. Лебедев-Кумач «Про умных зверюшек», С. Маршак «Автобус номер двадцать шесть». Рисование: «Автобус». Изготовление атрибутов к игре с привлечением родителей (шапочка и сумка кондуктора, жезл, билеты, деньги)	Кондуктор-пассажиры, шофёр-пассажиры	Стулья, руль, полицейская фуражка, жезл, билеты, светофор, одежда для кондуктора.
Февраль				
«Рыбаки»	Закрепление представлений о рыбной ловле. Продолжать учить использовать разнообразные игровые действия для обобщения и развития сюжета и содержания игры. Воспитывать дружеские взаимоотношения. Приёмы руководства: распределение ролей, смена ролей в ходе игры, основная роль-дети, дополнительная-воспитатель.	Беседа о разновидностях водного транспорта, о труде рыбаков. Чтение стихотворений о рыбной ловле, Г. Шагалиева «Кот-рыболов», И. Северянин «Рыбная ловля». Пальчиковая гимнастика: «Рыбка озорница». Совместные игры со старшими детьми. Лепка: «Золотая рыбка». Изготовление из строительного материала	Рыбаки	Конструктор, пруттики, нитки, предметы-заместители, игрушечные рыбки.

		лодки, весел, удочек.		
«Поликлиника» » «На приеме у врача»	Учить создавать игровую обстановку, используя реальные предметы и их заменители. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом). Вызвать у детей интерес к профессии врача. Формировать умение творчески развивать сюжет игры. Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога.	Экскурсия в медицинский кабинет в детском саду. Наблюдение за работой врача (смотрит горло, прослушивает фонендоскопом, меряет температуру). Беседа с детьми о работе врача, медсестры. Чтение: Я. Забила «Ясочка простудилась», Э. Успенский «Играли в больницу». Д/игра: «Что нужно врачу для работы», «Что лишнее». Изготовление атрибутов к игре с привлечением родителей (плакат для проверки зрения, мед карточки, талоны, шапочка)	Врач, медсестра, больной, регистратор	Игровой модуль «Больница», халат, шапочка, набор игрушечных медицинских инструментов, игрушки-заменители.
«День рождения»	Побуждать детей более широко и творчески использовать в играх знания о семье, семейных праздниках и традициях. Закрепить умение вступать в ролевое взаимодействие (строить ролевой диалог). Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения. Приёмы руководства: распределение ролей, смена ролей в процессе игры.	Беседа: «Как я отмечал День рождения», Рассматривание иллюстраций на тему «Праздник День рождения». Чтение: К. Чуковский «Муха-цокотуха», А. Ахундова «Гости». Д/игра «У куклы Кати День рождения», «Встречаем гостей», «Чаепитие». Слушание: Барбарики «С Днём рождения»; «От улыбки»; «Пусть бегут неуклюже».	Именинник, гости, продавец в магазине	Стол, стулья, куклы, кухонный набор (чашки, блюдца, ложки, чайник), предметы-заменители.
«Мы переходим улицу»	Учить включаться в разные ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей. Закрепить ПДД. Развивать игровое взаимодействие детей.	Беседа: «Как переходить улицу», «Наш друг светофор». Рассматривание иллюстраций художника В. Воронина «Наша улица». Д/игра: «Что это за знак», Чтение: Н. Калинина «Как ребята переходили улицу», Е. Николаева «О светофоре», Л. Алейникова «Светофор». Загадки о дорожных знаках, зебре, светофоре.	Пешеходы-пешеходы, пешеходы-регулирующий, пешеходы-водители, водители-регулирующий.	Милицейская шапка, жезл, светофор, дорожные знаки, руль.

		<p>П/игра: «Сигнальщики».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Азбука безопасности».</p> <p>Аппликация: «Светофор».</p>		
Март				
«Путешествие по реке»	<p>Учить детей брать на себя и обыгрывать ролика капитана, включаться в разные ролевые диалоги, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей. Продолжать учить использовать предметы-заменители, четко выполнять цепочку игровых действий. Приёмы руководства: распределение ролей, смена дополнительных ролей (воспитатель-пассажир, матрос). Воспитание у детей уважения к труду работников флота.</p>	<p>Чтение стихотворений о морях, о флоте. Совместные игры со старшими детьми.</p> <p>Игра-занятие «Путешествие Ясочки на теплоходе».</p> <p>Чтение отрывков из книги Б. Житкова «Что я видел?» («Пароход», «Пристань», «На пароходе есть столовая» и др.).</p> <p>Аппликация из готовых геометрических фигур на тему «Теплоход».</p> <p>Лепка из глины лодочек.</p> <p>Изготовление совместно с воспитателем спасательных кругов, флажков.</p>	<p>Капитан-пассажиры, матрос, повар, врач</p>	<p>Строительный материал, кухонная посуда, игровые наборы «у врача», «парикмахерская», штурвал, спасательный круг, флажки, куклы, предметы-заменители, пластмассовые лодочки, катера, теплоходы, надувной бассейн, фуражка капитана, бинокль, рупор, трап, якорь на цепи.</p>
«Скорая помощь»	<p>Обогащать сюжет и содержание игры разнообразными игровыми действиями. Формировать игровые навыки у детей; умение действовать в соответствии с взятой на себя ролью. Вызвать у детей интерес к профессиям врача, медсестры. Воспитывать чуткое, внимательное отношение к больному,</p>	<p>Беседа: «Как вызвать скорую помощь?», «Кто работает на скорой помощи».</p> <p>Чтение: Я. Забила «Дочка простудилась».</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Изготовление атрибутов для игры.</p>	<p>Врач, больной, водитель</p>	<p>Игровой набор «Доктор», халат, шапочка, руль, предметы-заменители.</p>

	<p>доброту, отзывчивость, культуру общения.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога.</p>			
«Путешествие по городу»	<p>Продолжать учить использовать разнообразные игровые действия для обобщения и развития сюжета и содержания игры.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога.</p>	<p>Наблюдение за ездой автобусов на улице; наблюдение за играми старших детей и совместные игры с ними.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Улицы моего города».</p> <p>Беседа: «Правила поведения в автобусе».</p> <p>Чтение: С. Михалков «Моя улица», сказки Т. Александровой «Светофорчик», Я. Пишумова «Пешеходный переход».</p> <p>Д/игра: «Дорожные знаки».</p> <p>П/игра: «Пешеходы и такси».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Азбука безопасности».</p> <p>Аппликация «Автобусы на нашей улице».</p> <p>Изготовление совместно с воспитателем атрибутов для игры.</p>	<p>Пешеходы, водитель, кондуктор, регулировщик</p>	<p>Милицейская шапка, жезл, светофор, дорожные знаки, руль.</p>
«Салон красоты»	<p>Продолжать учить детей отражать трудовые действия людей. Развивать умение вступать в ролевое взаимодействие со сверстниками (строить ролевой диалог, умение договариваться друг с другом), создавать игровую обстановку, использовать различные предметы-заместители.</p> <p>Приёмы руководства: активизация ролевого диалога, вежливое общение.</p>	<p>Экскурсия с родителями в парикмахерскую.</p> <p>Чтение: С. Михалков «В парикмахерской», Н. Самоний «Хочу быть парикмахером!».</p> <p>Рассматривание профессиональных журналов иллюстраций о работе парикмахера, фотографий причесок.</p> <p>Беседа: «Разные профессии в парикмахерской».</p> <p>Д/игра: «Подбери прическу для куклы», «Что нужно для работы?».</p> <p>Изготовление с детьми атрибутов к игре.</p>	<p>Администратор-парикмахер-клиент</p>	<p>Игровой модуль «Парикмахерская», атрибуты к игре «Парикмахер», предметы-заместители, кукла-манекен для причесок.</p>
«Мы –	<p>Учить детей создавать условия для игры «пожарные». Формировать конкретные</p>	<p>Беседа: «Спички в нашем доме», «Кто такие пожарные?»</p>	<p>Пожарный, водитель,</p>	<p>Игровой набор «Пожарные»,</p>

пожарные»	представления о работе пожарного. Воспитывать желание оказывать помощь другим. Закрепить умение использовать разнообразные игровые действия для обобщения и развития сюжета и содержания игры. Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога.	Рассматривание иллюстраций «От чего может произойти пожар», «Правила поведения во время пожара». Чтение сказки «Соломинка, уголь и боб», К. Чуковского «Путаница». Драматизация сказки «Кошкин дом». Д/игра: «Сложи машину и угадай, для чего она предназначена». П/игра: «Вода и пламя». Беседы с детьми после игр с целью уточнения содержания.	погорелец	каска, пожарные машины, ведра.
Апрель				
«Семья»	Формирование ролевого взаимодействия. Обогащать содержание игры разнообразными бытовыми действиями-сюжетами. Развивать умение определять тему, сюжет, распределять роли, включаться в разные ролевые диалоги. Воспитывать доброжелательное отношение между детьми. Приёмы руководства: распределение ролей, введение дополнительных ролей (общение); смена ролей в процессе игры – показ кукольного театра.	Беседа: «Как я помогаю маме», «Чем мы занимаемся дома?». Чтение: В. Дробиз «Семья», З. Александрова «Что взяла – клади на место», Е. Благина «Обедать», В. Сухомлинский «Самые ласковые руки», В. Осеева «Волшебное слово». Рассматривание сюжетных картинок, семейных фотографий. Пение колыбельных песенок. Д/игра: «Оденем Машу на прогулку», «Назови ласково». Пальчиковая гимнастика: «Кто живёт в моей квартире». Рисование: «Я и моя семья».	Мама-папа-дети-бабушка-дедушка	Кукла — младенец, игрушечная коляска, атрибуты для оборудования домика, кукольная одежда, посуда, мебель, предметы-заместители.
«Летчик»	Развивать умение воспроизводить игровые действия, отражающие трудовые действия работников аэропорта и аэродрома. Воспитание уважения к труду работников аэропорта.	Чтение стихотворений из книги Б. Житкова «Что я видел?» («Аэропорт») и из книги И. Винокурова «Самолет летит» («На аэродроме», «Кто водит самолеты»). Совместные игры со старшими детьми.	Летчики, стюардесса, пассажиры, техники	Игрушечные самолеты, бензовозы, тележки, фуражки для летчиков,

	Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога, смена ролей, развитие сюжетной линии.	Изготовление из строительного материала или из песка взлетной полосы, ангара, самолетов, большого самолета (с использованием стульчиков и деталей из картона). Конструирование бумажных самолетов.		пилотка для стюардессы, штурвал, пропеллеры, крылья самолета, резиновые трубки-шланги для заправки самолетов бензином.
«Семья – супермаркет – больница»	Учить объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. Развивать умение создавать игровую обстановку. Вступать в игровые диалоги, изменять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли. Воспитывать дружеские взаимоотношения в игре. Приёмы руководства: распределение и смена ролей, самостоятельное развитие сюжета, планирование игровых действий.	Беседа: «Что такое здоровье», «Какие бывают врачи». Чтение: И. Турчина «Человек заболел», Я. Райниса «Кукла заболела». Д/игра: «Кому что нужно?», «Угадай по описанию», «Найди лишний предмет». Конструирование: «Кровать для больного Мишки».	Мама, папа, дети, продавец, врач, медсестра	Игровой модуль «Больница», «Магазин», халат, шапочка, набор медицинских инструментов, руль, сумка, кошелек, касса, деньги.
«Пароход-капитан-рыбаки»	Развивать умение использовать предметы-заместители, осуществлять воображаемые действия и воображаемые игровые ситуации, меняться ролями, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, переносить игровой опыт в самостоятельные игры со сверстниками. Приёмы руководства: распределение ролей, активизация ролевого диалога, смена ролей, развитие сюжетной линии. Знакомство с новыми профессиями: кок, радист, водолаз.	Беседа: «Водный транспорт»; Рассказ о жизни моряков, рыбаков. Чтение отрывков Б.Житкова «Что я видел? «Пароход», «Пристань». Д/игра «Виды транспорта». Рассматривание иллюстраций В. Маяковского «Кем быть», сюжетных картинок «Строим пароход». Заучивание стихотворения А. Барто «Кораблик». Пение песни «По морям, по волнам...» Рисование «На дне морском». Строительство пароходов (конструирование).	Капитан-рыбаки, кок, радист, водолаз	Крупный строительный материал, фуражка капитана, бинокль, спасательный круг, медицинский халат и инструменты, удочки, рыбки.

		Изготовление атрибутов к игре с родителями (бинокль, бескозырка, рупор, спасательный круг.).		
«Автобус – кукольный театр»	Развивать умение планировать игровые действия, самостоятельно развивать сюжет игры, создавать игровую обстановку, использовать ролевую речь. Воспитывать стремление к совместным играм со сверстниками. Приёмы руководства: распределение и смена ролей, развитие сюжетной линии, активизация диалога.	Беседа: «Правила поведения в общественном транспорте», «Что такое театр». Пальчиковый театр по выбору детей. Чтение: С. Маршак «В театре для детей», «Как вести себя в театре», «Что за дом?», «Волшебный мир театр». Творческие игры: «Хорошо-плохо», «Зеркало».	Артисты-зрители, кондуктор-пассажиры	Костюмы для артистов, касса, театральные билеты, афиша, ширма, таблички «Театр», «Зрительный зал», цветы, деньги, руль, атрибуты кондуктора, билеты.
Май				
«Детский сад»	Продолжать детей отражать в игре трудовые действия сотрудников детского сада. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. Учить распределять роли, игровые действия согласовывать в соответствии с принятой ролью. Использовать предметы-заместители. Воспитывать уважение к труду работников детского сада. Приёмы руководства: смена ролей в ходе игры, общение, взаимопомощь.	Беседа: «Мой любимый детский сад», «Работа воспитателя в детском саду». Экскурсия по детскому саду. Наблюдение за работой сотрудников детского сада (повар, врач, музыкальный руководитель). Чтение: И. Забила «Ясочкин садик». Игра – упражнение «Мы дежурируем по столовой». Дигра «Сервируем стол». Ситуативный разговор «Хороший-плохой поступок». Сюжетно-дидактические игры на темы «Маша на елке в детском саду», «Покажем куклам театр». Пример товарища для пассивных детей.	Повар, врач, музыкальный работник, воспитатель, помощник воспитателя	Игровые модули «Кухня», «Больница», атрибуты к играм, предметы-заместители.
«Водители»	Развивать умение вступать в ролевое	Беседа: «Машины на нашей улице».	Шоферы,	Машины

	<p>взаимодействие (строить ролевой диалог, менять содержание диалога и игровых действий в зависимости от смены роли), создавать игровую обстановку, использовать предметы-заместители.</p> <p>Приёмы руководства: смена ролей во время игры (пассажир-заправщик-механик), взаимопомощь, общение.</p>	<p>Рассматривание картин и иллюстраций «Шофер».</p> <p>Рассматривание и составление рассказов «Поездка в автобусе».</p> <p>Чтение: С. Михалков «Дядя Стёпа милиционер», Н. Кончаловская «Пристают к отцу ребята...», Н. Павлова «На машине», Э. Мошковская «К нам бегут автобусы».</p> <p>Загадывание загадок о транспорте.</p> <p>Дигра: «Внимательный водитель», «Подбери правильно».</p> <p>Просмотр мультфильмов «Азбука безопасности».</p>	<p>механик, бензозаправщик, диспетчер, регулировщик</p>	<p>различных марок, светофор, бензозаправочная колонка, строительный материал, стулья, рули, фуражка и палка милиционера-регулировщика, куклы.</p>
«Магазин»	<p>Ознакомление детей с трудом взрослых в продуктовом, овощном, книжном магазине. Воспитывать умение выполнять правила культурного поведения и общения во время игры.</p> <p>Приёмы руководства: распределение ролей, смена ролей в ходе игры.</p>	<p>Беседа: «Как купить хлеб в булочной», «Где продают тетради и карандаши?».</p> <p>Дигра: «Разложи товар на прилавке», «Назови действие», «Все профессии нужны, все профессии важны».</p> <p>Чтение: Э. Мошковский «Весёлый магазин», Т. Березенкова «Магазин игрушек», Н. Кнушевицкая «Продавец».</p> <p>Изготовление с детьми атрибутов к игре: конфеты, деньги, кошельки, пластиковые карты, ценники).</p>	<p>Продавец, кассир, покупатель, заведующая магазином, шофер.</p>	<p>Игровой модуль «Магазин», весы, касса, деньги, муляжи овощей и фруктов, сумки, кошельки.</p>

<p>«Автобус – кукольный театр»</p>	<p>Закрепить умение объединять сюжетно-ролевые игры разной тематики в один сюжет. Приёмы руководства: распределение и смена ролей, развитие сюжетной линии, активизация диалога.</p>	<p>Беседа: «Правила поведения в общественном транспорте», «Что такое театр». Пальчиковый театр по выбору детей. Чтение: А. Барто «В театре», Ю. Донской «Азбука театра», С. Маршак «В театре для детей», «Как вести себя в театре», «Что за дом?», «Волшебный мир театр». Психогимнастика: «Разные лица». Творческие игры: «Хорошо-плохо», «Зеркало».</p>	<p>Зрители-артисты кондуктор-пассажиры</p>	<p>Костюмы для артистов, касса, театральные билеты, афиша, ширма, таблички «Театр», «Зрительный зал», цветы, деньги, руль, атрибуты кондуктора, билеты.</p>
<p>«Строители»</p>	<p>Развивать умение строить ролевой диалог, изменять содержание диалога в зависимости от смены ролей, действовать в соответствии с новой игровой позиции. Приёмы руководства: распределение ролей, смена ролей в ходе игры.</p>	<p>Беседа: «Какие раньше были дома», «Кто работает на стройке». Рассматривание иллюстраций с изображением домов, замков. Чтение: С. Баруздин «Кто построил этот дом?», А. Маркушин «Здесь будет город», Б. Заходер «Строители». Д/игра: «Подбери гараж для машины», «Угадай о ком я говорю», «Построим домики для трех поросят». Аппликация «Многоэтажный дом».</p>	<p>Строители-шофёры</p>	<p>Крупный строительный материал, машины, подъемный кран, игрушки для обыгрывания построек, предметы-заместители, конструктор Lego</p>

